

願  
海  
慈  
光

釋淨空敬題



憶

四  
首

滿  
年

江  
海

韓鏞館長紀念冊



願  
海  
慈  
光

釋淨空敬題





序

4 韓館長生西十週年紀念序

願

前言 6

韓鎡老居士事略 9

憶

22

回首

十年回首 48

當年

相知同修話當年 111

梵音

華藏梵音 126

蓮海

蓮海真味 133

路

我們共同走過 140

— 漫漫修學路

法海

法海一滴 148

悟

迷悟之間 156

韓鎡老居士生平 165

韓館長生西十週年輓聯 171

韓鎡館長的願望 172

後記 174

## 韓館長生西十週年紀念序



韓館長護持老法師講經三十年，  
恩德難思

時間過得很快，今年，是章嘉大師往生五十週年，館長生西也已十週年。章嘉大師是我學佛的第一位老師，而韓館長則護持我講經三十年，恩德難思。「孝親尊師、知恩報恩」是世出世法成就的大根大本，我們每年舉辦追思法會，邀請世界各地淨宗學會同修共同參加，即是自覺覺他，推廣自愛愛人的倫理道德教育；這是現前社會大眾最迫切需要加強實踐的課題。

韓館長本具北方人俠義豪情，學佛後，更是念念護持正法，犧牲奉獻。在她往生後的十年，我們離開了台灣、美國，於新加坡三年，最後終於在澳洲圖文巴建立了淨宗學院，提供悟字輩法師與十方四眾同修一處安心辦道的場所。這十年，我們在輾轉漂流中獲得了修行證果的啟示。在下一個十年，則希望學院大眾能安定身心，奠定弟子規、感應篇、十善業、小律儀的堅實基礎；認定一部經論，一門深入、長時薰修，達到真正有所成就。

於此前所未有的大時代，我們深知，不僅是佛教，一切宗教與聖賢教育，普遍缺乏人才。倫理、道德、因果、智慧、科學的聖賢教育，是社會安定、世界和諧的根本。換言之，如何培育中國傳統文化以及各宗教大師級的師資與宗教家、傳教士，無庸置疑，確為今時人類救亡圖存最關鍵的課題。

兩千零六年十月，我們與聯合國教科文組織總部在巴黎共同主辦「歡慶2550衛塞節」的活動後，訪

問倫敦、劍橋二校，與漢學研究院的教授、研究生各作一小時的講演，進行交流，非常歡喜。深感今日歐洲學者雖熱心於漢學，然僅止於學術討論，未得真實受用。故於講課時，特別強調「儒學、佛學、道學」與「學儒、學佛、學道」迥然不同。唯於日用平常中真正學儒、學佛、學道，才得煩惱輕、智慧長，法喜充滿。「學而時習之，不亦悅乎！」

儒釋道三家，是中國傳統文化的精髓。誠如前清雍正帝所說：「三教之覺民於海內也，理同出於一原，道並行而不悖。」「無非欲人同歸於善」。而儒之《弟子規》、道之《感應篇》、佛之《十善業》《沙彌律儀》，實為學儒、學佛、學道最重要的根本。釋尊滅度前，諄諄訓勉弟子「以戒為師」、「以苦為師」。而今世全球儒釋道三家沒有大師級的師資，究其原因，即是缺乏戒律基礎。「君子務本，本立而道生」。無根之木、無源之流，豈有長久之理。我們深深期望同學，能重視基礎修學。《弟子規》是倫理道德教育，《感應篇》乃因果道德教育，《十善業》與《沙彌律儀》是究竟圓滿的道德教育之基始。過去學佛者都具備這些基礎，故向上提升，落實於實際生活修養皆非難事。戒律基礎奠定了，才真正具備弘護正法的資格。願我同學勵志共勉，從根做起。以「弘法利生、續佛慧命」，「為往聖繼絕學、為萬世開太平」為使命。唯有如此，才能真正的「孝親尊師、知恩報恩」，才是真正的「學為人師、行為世範」。絕對不可使佛陀聖賢法脈，在我們的手中斷送。珍重！珍重！



兩千零六年十一月  
釋淨空於香港佛陀教育協會

# 獻給願海中之慈光——我們敬愛的館長

遠離家鄉的路途總是辛酸而漫長  
離開母親的懷抱更是無依而孤獨

我們感恩懷念館長  
您是彌陀願海中湧現的慈悲之光  
永永照耀護念著  
輪迴漫漫長夜的苦海眾生

當我們感到孤獨時	散發慈愛的的光芒陪伴著我們
當我們感到無助時	散發慈愛的的光芒支持著我們
當我們感到恐懼時	散發慈愛的的光芒擁抱著我們
當我們感到憂愁時	散發慈愛的的光芒護念著我們
當我們感到徬徨時	散發慈愛的的光芒指引著我們
當我們感到自卑時	散發慈愛的的光芒鼓舞著我們
當我們感到悲傷時	散發慈愛的的光芒安慰著我們
當我們感到失落時	散發慈愛的的光芒環繞著我們
當我們感到迷失時	散發慈愛的的光芒攝受著我們
當我們感到倦怠時	散發慈愛的的光芒加持著我們

弘教精神	護法風範
長存人心	永垂不朽
師恩浩瀚	蕩蕩難名

我們敬愛的館長  
您就是

苦海慈航	彌陀的使者
尋聲救苦	觀音的化身







## 韓鎡老居士事略



韓鎡居士早期學佛喜好廣結法緣，她親近過許多高僧大德，所以法名也很多。其中「慈本」是參加菩薩戒時所用的，戒牒裡的法名正是「慈本」二字。慈本就是慈悲的本懷，於是慈悲濟世成為一生待人處世的座右銘。

韓鎡居士生於民國十一年三月十三日，出生地是遼寧省大連市沙河口，位於遼東半島上的西岸港口，富庶繁榮，當時許多日本人曾經到此開發建設。她在家中排行老大，因為小時候相貌頗富英氣，女生男相，聲音宏亮，又是家族中的長孫女，被長輩視作「假孫子」，總被扮著男裝，各種場合的聚會幾乎少不了她，很得人緣，備受疼愛。

韓氏祖籍江蘇淮陰，後來遷居東北大連市，直到現在還有妹妹秀英暨弟弟韓群先生住在家鄉，現已兒孫滿堂，過著幸福平安的日子。韓父自鳴先生是一位愛國商人，也是佛門大護法，樂善好施。當年，大連松山寺就是他護持的道場。根據韓氏族譜記載，其祖先系源於漢朝高祖劉邦屬下大將韓信之後代，曾經避禍於佛門，受到佛門恩惠，從此便忠於護教。母親韓高氏出生富貴門第，賢淑良德，不僅樂於助人，而且長年茹素，善良溫和。後來大陸手易後，雙親相繼逝世於大連。當時韓鎡居士已經隨夫婿高士珍先生輾轉遷居來台，無法親臨弔孝。每逢清明時節，必向北方遙祭，憑藉佛門法會，超薦雙親，以平孝思。

生命裡盪漾著樂觀進取  
言行中富有引人省思的啟示錄  
念念中蘊藏著慈悲喜捨  
佛門裡百年難得一見的護法菩薩

館長容貌端厚，性格豪爽，愛好整潔，而且活潑外向，多才多藝，富於創意。



童年求學階段是一生當中最辛苦的日子。自從滿清光緒二十一年，中日甲午戰爭失敗之後，中日簽訂了馬關條約，把奉天以南（遼東半島）及台灣割讓給日本之後，當地人一直普遍接受日本教育。但是身為中華民族後裔大都遠走河北、山東等內陸一帶接受中國傳統教育。韓鎡居士亦不例外，時常隨著父母旅居天津、河北、山東一帶上課，只因為當時內陸常年遭受外侮及內亂，功課間間斷斷。直到天津南開大學家政系畢業，同時也增修四年的日本禮節課程，才告一段落。不久遠嫁安東省銀行界總裁高寶禎先生次子為妻，夫妻伉儷情深，先後育有一女婉笙，一子貴民。

第二次世界大戰結束，日軍戰敗，退出中國，舉國同慶，人人期待天下太平。然而外敵雖走，國內的戰亂卻如火如荼的進行著。民國三十六年，國民革命軍政府不敵共產革命軍，被迫逐漸南遷。身為銀行總經理的士珍先生，因為事業的關係，陪同所有員工們隻身離鄉背景，隨著國民政府走到大前方。未料時局每況愈下，不斷地跟著南移。

眼看著國內荒亂的人群，南來北往到處竄逃，時局糟透了。此時年方二十八歲的韓鎡女士，奉婆婆之命，攜著兒女自安東南奔海南島與丈夫團聚。萬里路遙，搭車乘船，日以繼夜，馬不停蹄再加上兩個小孩及九件行李，一路上通過層層盤問，其驚險與勞累可想而知。自古戰亂多窮寇，據韓鎡居士描述，這一路上常得貴人相助，她亦隨緣幫人，一切甘苦非言語所能形容。不數日，果然安全抵達海南島，一家團聚，所有銀行界人士莫不嘖嘖稱奇，佩服其勇氣可嘉，膽識過人。不久，全家轉居香港。

當時中國這場內戰，無人能夠預料結果。韓鎡女

士陪同丈夫暫居香港，並無移民他鄉之準備，一心一意等待著戰亂平息之後，返回安東家鄉。屬於中國領土的香港是英國租界地，那是戰亂波及不到的海島，政治安定，經濟繁榮，許多國人一心嚮往到香港謀求生計，所以偷渡、移民者多如過江之鯽，處處充塞著歡樂與哀愁的氣氛。韓鎡女士全家團聚無比幸福，看著受難同胞，不免生起惻隱之心，盡本能地幫助同胞度過經濟危機、布施醫藥、接生小孩、主持正義…等慈悲喜捨似乎是她的天性。

三年光陰匆匆而過，國民革命軍因情勢見逼，退來台灣。此時士珍先生顧及兒女的生活教育，托人申請台灣入境證，遂在民國四十年舉家遷居台灣（次二年生下小兒貴宇），等待返鄉的一天。未料，一住四十六年，台灣成了她的第二故鄉。民國五十八年曾經在高雄經營素菜館禪悅齋時，有人問及何籍人士，她總是笑著用台語回答說：「我是標準台灣人啦！」雖然腔調詼諧，的確，人生有多少幾十年呢？台灣寶島擁有她一生中的黃金歲月及燦爛的佛教事業。無數的考驗與磨練，點點滴滴生命的痕跡都深深烙在這塊土地上，紮紮實實成就了一位菩薩。



館長與老法師重遊香港造訪故人

韓鎡居士，不但容貌端厚，性格豪爽，愛好整潔，而且活潑外向，多才多藝，富於創意，還有一付金嗓子。早期台灣較先進的行業如體育用品、飲食業…等甚至營建的高成本事業都努力地經營過，幾乎不讓男士專美於前。後來創立華藏佛教圖書館，以培養弘法人才為宗旨的模式及教學為主的作風，也是她領頭帶動的。

她認為老式落伍的保守作風，已經培養不出屬於現代的弘法人才。時代不斷地改變，現代人應該用現代的生活方式教學，走向人群。如《無量壽經》所說：「作眾生不請之友。」才是大乘的精神風範。可見，她不是一位墨守成規的護法長者；而是勇於面對現實、創造事業的大菩薩。然而有了事業，卻能兼顧家庭子女之教育，重視兒

館長（右二）及夫婿（右一）  
於女兒婉笙婚禮時攝



女為人處世的態度及文學涵養。一方面加強他們佛法的觀念，不致於精神匱乏；另一方面不惜昂資聘請優良師資親自輔導。雖然如此，夫妻倆從未限制子女的發展興趣，直到他們順利完成高等教育。現在貴民已是社會中堅，貴宇則在美國求得發展，女兒婉笙（已歿）留下一子一女，也是社會之精英。

早在民國五十五年夏，偕夫前往木柵

法藏蓮社，聆聽淨空法師講演《楞嚴經》時，頗為契機，於是決心走向修學佛法之路，發心護教，幾位居士前輩也對她愛護備至。當年聽說淨空法師遇到弘法困境，立即取得丈夫及兒女們的同意，迎接法師回家供養，不久，一家人都皈依佛門。這是應了「因緣具足，水到渠成。」的話，從此竟然繼承父親的衣鉢，成了佛教的大護法，因為一心一意要護持佛法，其夫也投入維護行列（曾經寫下仁王護國品講稿是一明證），一家人視此事為神聖的工作，並引以為榮。法師駐錫木柵寓所長達十七年之久，這期間，一家人為了講經弘法的場地努力張羅，煞費苦心，只為不間斷法師弘法之工作。不料，民國六十五年前後七年，高士珍居士及女兒婉笙居士不幸相繼仙逝。然而韓鎡居仍然堅守信念與其子貴民、貴宇，一本初衷，護持佛法到底，至今長達三、四十年之久，其毅力非常人所能及，堪稱佛門百年來難得一見的護法菩薩。



韓館長與夫婿高士珍先生

佛門裡，供養法師簡單，維護佛法不易；維護佛法難，應對進退更難。身為護法長者，要在現實堆裡建立一個如理如法的道場，維護好的道風，除了大眾力量支持之外，身為帶頭者除非費盡畢生精力與無私的奉獻，很難有所作為的。韓鎡居士就具有這種精神毅力與特質，她富有耐心與愛心，睿智與膽識，不畏環境的惡劣與艱困，堅持到最後一刻不放棄。走過黑暗，便是黎明的到來。經上

說：「菩薩是乘願而來的。」古德又說：「具行猶人具眼目，願如日月燈光明，依光照燭見分明，行者方能達前境。」沒有願力，如何能在黑暗苦惱的娑婆世界引渡慈航呢？

民國六十八年圖書館創立開始，即刻開啟宣揚大經大論之風氣，包括小部經，尤其一部《大乘無量壽經》也在此大放光明，淨土法門因此而建立，念佛共修不間斷。想不到一個小小講堂竟能發揮如此功德利益，普濟十方大眾，這不得不歸功於佛力加持，弘法者及四眾大力支持，加上館長的福德深厚與正確的宏觀智慧護持所致。不僅如此，韓鎡居士尚祈願為佛門培訓人才，她深知弘法人才不可多得，乃付諸於行動，再度提筆為學僧們修改講稿、訓練台風、威儀…。深具大悲大願，承先啟後，不失菩薩風範。故能不斷積功累德，造福後代，皆因本著一顆寬大無私的心。

館長（右一）與友人合影



短短一、二年，佛法弘揚開來，淨土法門也在圖書館立穩腳跟，這段過程的迅速開發，著實得力於四眾善根成熟及弘法工作精進不懈，不間斷，不夾雜，一向專念，護持者的信心。

長久以來，韓鎡居士扮演著一位得體、受到愛戴的領導人，她處世圓融，幽默風趣，文筆可誇，口才一流，慷慨好義。自從華藏會訊出刊，她的筆下流暢入情





館長在聆聽老法師的講演

入理，使得弘法事業更上一層樓，功不可殳。她的為人，隨著時代的演變，更加灑脫、寬容、自在、透著圓熟的人生觀與佛法的洗鍊，更散發出明亮的風采，在菩薩道上展翅高飛。

她一向強調修行應重在拓寬心量，因為自古修道有成的祖師大德，都有一個共通點，就是心量無限大，心量大，開悟容易。時聞唱頌彌勒佛偈：「笑天下可笑之人，容天下難容之事。」時而念：「將相頭頂堪走馬，宰相肚裏好撐船。」雖然身為女性，不難發現頗具彌勒菩薩之胸懷。在家中也供奉西方三聖像，還有一尊觀音大士。她特別尊崇觀世音菩薩的慈悲精神，所以解釋《心經》裡的『觀自在』，非常令人讚許。她說：「觀自在就是觀世音，是一體兩面的意思。對自己觀心自在，對外觀察一切眾生的苦音，尋聲救度，這就是觀音法門。」自在、隨

緣、慈悲、喜捨是菩薩一生的行持。基本上，韓鏌居士真實用心生活，透過生活去體驗佛法的真諦，講究實際而不幻想，說到做到，心口如一，言語謹慎。平時遇人有難，只要能力所及，必定盡心盡力，絕不推搪；倘若有不如理如法的要求，絕不服從，她相信佛說的話：「慈悲多禍害，方便出下流。」作人處事不但要守原則，而且更須運用智慧。

在台灣島上，從不浪擲光陰。自民國四十八年之後，屢次參加金門勞軍，在生意場上提攜過許多人；修行路上栽培許多後進；公益事業上時常慈濟、賑災、旅遊、教學…不勝枚舉。其旺盛的精神活力來自於菩薩發心，不疲不厭，從不為己。過去曾經看到時下青年學子沒有得到好的生活教育而感到惋惜，偶而寫幾篇文章呼籲當局，或者參與教學活動，邀請法師講學，如早期有中國佛教會大專講座及內明小班。當時因為過人的魄力與卓越的才華獲得華藏法施會會長道安法師讚賞，任聘為小班教授。那段期間對學僧們的生活、學業，無不細心照料，不分晝夜，全心投入。直到圖書館成立，便每年積極地協助籌辦大專

佛學講座，並聘請師資，從事日、英語、國學、梵唄、常禮舉要、威儀、演講、法器、烹飪…種種課程教學，時而舉辦各種活動如太極奉（劉錫亨老師指導），放生郊遊或者拜訪諸山長老，爬山…。民國七十五年開始擴大舉行港泰旅遊、大陸觀光旅遊、美澳星洲佛七旅遊、發放大陸獎學金…等，主要製造四眾同修有廣見多聞的



機會，所謂「寓教於樂」，創過去道場所未有的風格。

另一方面，雖然身為傳統女性，關心後代極為嚴肅，她相信「男主外，女主內。」是天經地義的，人類不應該去違背大自然法則。畢竟社會上各階層中堅分子皆是母性孕育出來的，而女性的天職就是扮演家庭的守護神。所以說，男性應受教育，為著社會國家，女性更需要受教育，為著教育國家未來主人翁，地位是同等重要，如此才能建設健康良好的社會。擁有正確教育制度，就沒有女性駕馭男性，男性壓制女性的現象，而是互重、互助、互愛、互諒的社會，假如能夠了解佛法，就更加完美。



自從六十年代，台灣經濟起飛之後，時代不停止蛻變，韓鎡居士從六十八年起所經營之圖書館，主要精神在以不變宗旨的原則之下，求新求變，求進步，時代巨輪不停地轉，自己不轉，必定面臨淘汰的命運。尤其新時代人類知識水準不斷提昇，富有理性、活潑、開朗、創意，不再封閉、狹隘、嚴肅，唯有放下傳統固陋成見，迎接新時代的氣候，佛教事業才能再展新氣象。未來更應多方面接觸，通達世事人情，接引時代青年，才能培養新新人類那般富有正見、活潑、獨立的弘法人才，續佛慧命。館長就像大猷肩佛一樣無時無刻不在體認時艱，一心護持如來事業，不遺餘力。

自民國七十年以來，她努力開闢美國二處道場，終於稍見成果：

館長製造四眾同修廣見多聞的機會，所謂「寓教於樂」，創過去道場所未有的風格。（1982年）



一、美國德州達拉斯佛教會，專供四眾靜修之用。  
（Dallas Buddhist Association L.T.D.）

二、美國加州庫派蒂諾華藏佛教圖書館-美國分館，專作培養弘法人才進修場所。（The Pure Land Learning Center）

這是弘法事業踏入美洲的新里程碑，為淨土法門展開新路，為新生代奠定基石。然而初步完成二處道場規模，韓鏌居士終因體力不支，積勞成疾，負笈返台養病，那天是八十五年九月二十六日。



這場病引得四眾同修真情關切，大家都期待著老人家病情快快好轉，實在有太多事業等著她掌舵。療養期間，大家都很樂觀，因為我們絲毫看不出她的病相，甚至紅光滿面、聲音宏亮。些許疲勞、胃口不開、咳嗽，除此之外，一切正常。平時有說有笑，又時刻關照道場的一切事宜，那股慈母般的悲願與責任感絲毫沒有退卻，不禁令人讚歎。

病榻上，仍再三的叮嚀囑咐：人才的培育、工作上的

調配、關懷大眾飲食起居，處處愛心流露，不時的感謝同修們的支持。她深知大家的關懷深情，所以非常勇敢地面對這場病。民國八十六年初，身體依然保持良好狀態，只是太久未曾走動，腳不聽使喚，於是二月下旬轉往三軍就醫。短短兩個星期就與醫護人員結下善緣，成了一位好病人。醫院裡有一句格言：「視病如親。」，病房裡總保持著一片祥和。

三月五日，那天晴空萬里，醫院一片寧靜，彷彿回到三十年前的時光隧道，沒有煩惱與焦慮，只看見醫生友誼的眼神，似乎透露著一種不尋常的訊息。後來才知肺功能衰竭。

記得當日早上依然紅光滿面，笑容可掬，沒有病容，慈悲和藹的目光，透著感激的眼神巡視全場一周，午後最後的道別語：「我要睡覺，不要吵我。」從此安靜的睡去，柔軟的佛號聲音陪伴著這位大菩薩，過著清淨的白天，直到下午四點十五分，貴民、貴宇兩位大居士見母親嚥下最後一口氣，立即跪拜，高喊：「恭送母親往生西方極樂世界。」剎那間，每個人都肅然起敬。

貴民、貴宇二居士孝心感人，在母親臥病期間服侍

在館長奠禮會上，她的外孫女手捧著館長的遺照〔1997年3月19日〕



在旁，未曾遠離。臥病期間，除了聆聽母親的遺訓之外，最感動的是母親曾道：「我要盡我做母親最後的責任。」的確，館長大半生都貢獻在佛門，貴民、貴宇對佛門的默默付出不在話下，如今母子聚散之際，怎不令人致以無上的欽敬與感激。然而臨終曾對兒子肯定說：「對彌陀四十八願絕不懷疑。」並且對人事物都有清楚的交代。使得貴民、貴宇對母親更加尊敬。因為彌陀三度來訪，又親眼目睹母親生西瑞相而獲得無限安慰。十四小時之後，帶著母親的遺體返回華藏佛教圖書館，完成母親最後遺願。看她滿面慈悲、安祥、滿足的笑容，肯定的答覆一切：「莫為我擔心，這一生所作、所付出的，無怨無悔。」

這是人生的最高境界。紮紮實實走過七十六年的光陰，絲毫沒有留下任何遺憾，快快樂樂地回到西方故鄉，在這世間劃下圓滿的休止符。經上說：「所作皆辦，具諸佛法。」

老法師在館長告別式中講話，旁為館長長子高貴民、次子高貴宇及孫兒高承曄〔1997年3月19日〕









# 憶

有些記憶一閃即逝  
有些回憶卻是刻骨銘心  
有些記憶短暫不存  
有些回憶卻是永不磨滅  
有些回憶如過眼雲煙  
有些記憶卻是歷久而彌新  
有些回憶古老而遙遠  
有些記憶卻猶如只在昨日

歲月的流逝  
時空的轉移

模糊不了真心的感懷  
動搖不了真心的繫念

感恩館長的慈愛關懷  
感恩館長的嚴厲教導  
感恩館長的幽默健談  
感恩館長的清澈梵音  
感恩館長的精湛廚藝  
感恩館長的提攜接引

帶給我們溫馨感動的世界  
帶給我們謙卑自省的空間  
帶給我們樂觀進取的人生  
引領我們登上澄淨的殿堂  
引領我們享受禪悅的喜樂  
引領我們迎向光明的未來

## 早日乘願再來 護持正法

我們親愛的館長往生了，當我聽到這個消息時正在澳洲，當時的感觸特別深。憶及昔日承蒙館長特別鼓勵末學講彌陀經，今日才能堅持弘法大願及對淨土法門深刻的信心，這實在要感謝她老人家平日慈悲的接引與教導。

想起平時的一切都靠館長的護持，就像小孩未長大須要依附在父母身邊一樣。今後再沒有辦法找到像館長一樣真心的護法了。過去平時生活及一切言行舉止，都得到館長悉心的調教與照顧，就如同父母照顧兒女一般。甚至在學習上更是一位良師，所謂教不嚴，師之情，她老人家在教導上著實費了一番苦心。至今才悔不當初，未能認真接受教誨，好好學習。而如今再也沒有人來教誨我了，良師不再，道何以成？

悟行法師與館長及老法師於  
達拉斯佛教會活動上〔攝於  
1993年〕

記得當年初被派至海外，離開她老人家，獨力承擔



道場業務，始覺過去所學太有限，在身邊時不知認真學習，真是學到用時方恨少。面對各種環境人事上的困難，唯有趕快向她老人家求救，才能度過難關。今日面對這環境人事上的種種困難，再也得不到她老人家的救援了。現今每當我面臨各種境界的挫折障礙時，第一念就想到，如果館長尚在，多好！她老人家福報威德大，一切事到她手上，皆能逢凶化吉，順利平安。所以我們至誠希望館長能趕快乘願再來，協助弟子們，在弘法度生的事業上，一帆風順。



今日值此館長往生近一週年之際，我們除遵行她老人家之遺教外，更以至心誦念阿彌陀佛聖號加持迴向以報深恩，希望她老人家往生極樂蓮品增上。

更希望她老人家能早日乘願再來，繼續護持正法，廣度人天，則眾生有福矣！

學生 悟行(心平) 頂禮  
一九九七年  
于布里斯本澳洲淨宗學會

# 憶館長

若問今生 何為最幸 自是聞法 得識淨土  
輪迴長夜 有路出離 追本溯源 是誰賜予  
釋迦慈尊 承傳歷祖 自應朝暮 至誠頂禮  
今世之緣 仰蒙館長 護持正法 卅年相繼  
但為利生 毀譽不計 睿智直爽 小節不拘  
建剎安僧 四事備俱 提攜後進 餘力不遺  
淨宗敷揚 今播寰宇 功德圓滿 逕往淨域  
感恩戴德 孺慕依依 盼您早日 乘願來兮

學生 悟修（心善）頂禮

一九九七年七月廿一日

于美國加州聖荷西華藏淨宗學會



## 悲欣交集話館長



一九九四年六月，當時尚未出家，我參加了新加坡淨宗學會舉辦的第一屆佛七，同修們要我向館長申請，希望圖書館能提供我們師父講經的錄音母帶，及按期寄來華藏會訊一百份。承擔著同修們交待我的任務，這是我第一次與館長見面，心裡總是戰戰兢兢的，好像小學生被叫進校長室一樣，因為最初的消息是韓館長很威嚴、很兇。可是，當我提出要求之後，她很爽快的以中國腔回答我：「就這兩樁事情嗎？好！沒問題，我都記下來了，回去後再寄給你。」阿彌陀佛！我鬆了一口氣，真的那麼順利？過了兩個月，我果然收到從台北華藏圖書館寄來的包裹。這是第一次與館長見面的感覺：她不是一個會忘記小事的人，而且很爽快，也沒問我為什麼要母帶和會訊。

同年十一月，我又參加第二屆佛七，這是第二次與館長見面——因為我要求出家，經過幾位同修的引見，沒想到她也答應了，就像上次一樣答應得那麼爽快，這也成了我人生的轉捩點。

出家後就隨團體回圖書館，我在圖書館住了一年，讓我從新生活裡學了不少處世待人的道理。館長對待我們，就像對子女一般，從我們的衣食住行，無微不至，都是她一手包辦。特別是我這位「外國來的和尚」，常帶給她麻煩，因為我在台灣的居留問題，所以常要回新加坡簽證。有關我的旅費、機場接送，以及在新加坡的住宿，她在台灣早就安排妥當，我自己從來沒操心過。由於簽證麻煩，在台灣住了一年，館長就將我調到美國達拉斯道場，在那裡住了四個月。後來加州成立了新道場（華藏淨宗學

會)，我又從達拉斯調到此地。那時館長也住在加州，所以有機會和她相處三個月，之後她就回圖書館了。

師兄弟和館長生活在一起，她最擔心的是我們胖不了，所以對於我們的飲食格外照顧。館長常帶我們去吃冰淇淋，她說吃了才會胖，我們說：「館長，您又請我們去吃華藏發胖膏（冰淇淋）了。」當時我們是身在福中不知福，一聽到館長說「飯後去吃冰淇淋」，真想拔腿就逃。今天回想起來，還有誰來關心我們吃飯呢？誰再來擔心我們胖不了呢？

我記得館長常對我說：「當你有飯吃時，別忘了分一點給旁邊的人。」後來才知道，她是教我們要常想著別人的困難。華藏淨宗學會裝修布置時，她常請工人吃飯、給他們小費，她對我說：「你看他們做得那麼辛苦，怪可憐的！」這使我發覺，館長對其他人也是那麼慈悲。

有時候，她也會發脾氣罵我們，後來想想，都是我們作學生的做錯了事，惹得她老人家生氣來管教。今天我們是出家法師，還有誰會來罵我們，來指正我們的過失呢？想到這裡，禁不住由衷的說聲：「謝謝您！館長。」

一九九六年九月二十五日，我到機場送師父和館長回台灣，這也是最後一次見館長了。印象中，當時的館長還是那麼健康，仍與我們談笑如常，誰知回到台灣沒多久，就聽說館長生病住院了。生病期間，她還常打電話來慰問我們的生活起居。起初我們以為不礙事，後來聽到的消息愈來愈嚴重，我還託人轉告館長：「我們等您回來加州，一起去鴨子公園餵鴨子。」沒想到……



後來聽說館長病中多次見佛，我又從絕望中鼓起希望，能見佛、能往生極樂世界，這是念佛人最大的成就啊！有什麼理由阻止館長去作佛呢？所以我心中開始默默的迴向，希望館長往生極樂世界之後，一定要回來看我們。

悟聞法師於1994年在新加坡  
剃度出家

別了！親愛的館長，您與這班不聽話的學生暫別，希望將來我們都能在極樂世界見面，您仍然是最關心我們的好老師。

學生 悟聞(心持) 頂禮  
一九九七年七月二十一日  
于美國加州聖荷西華藏淨宗學會

## 不忘館長的教誨與恩德

曾經跟許多人一樣，天天為了追逐財富而忙碌，在一次偶然機緣裡，接觸到了佛陀正法，驚醒我的迷夢，瞭解到富貴榮華不是生命的目的，鶼鶼情深並非真實的歸宿，唯有智慧與慈悲，才能有真實的幸福快樂，因此決心專心修學佛陀至善圓滿的教育，以此修學功德自行化他。

一九九六年四月，報名參加達拉斯佛教會的佛七，期望藉助這個因緣謁見館長，滿足出家的心願。當我把出家的心願跟館長報告之後，她只笑笑的說：「你先在佛七之中認真的念幾天佛再說吧！」在佛七圓滿的前一天，我再次去請求館長，她竟然答應了！我這才明白，原來她是要我在佛七當中，以真誠心念佛懺除業障，真是感謝館長智慧善巧的安排。

出家之後，留在達拉斯與師兄們共同學習的期間，有一次，我患了一點小病苦，當時館長遠在加州，她知道之後，積極地幫我去找醫生，殷切的關懷。為了這一點小事而勞動她老人家，心裡實在很過意不去；而她這種真誠慈悲護持三寶的行誼，讓我留下深刻的印象。

館長不僅對於常住法師的生活起居細心照顧，對於大家的修學更加關切，遇到我們有過失時，她總是直言不諱的提示我們改進，她常





說：「初出家，有過失沒人講你，有過不改，將來做老法師時，還有誰會幫你改過！」許多人只看到她表面的樣子而產生誤解，誰瞭解她那一番提攜後進的大慈悲心呢？如今要到那裡去找這樣的長者呢？每想到這裡，心中總是惆悵不已！

館長！雖然您的身體離開了我們，但是您的精神，永永護持正法，普利群生的偉大行誼卻是長存我們心中，我們必定將您的教誨落實在修學上，弘揚佛法上，盡心盡力地去實踐以報答您的深恩厚德。

學生 悟威(心定) 頂禮  
一九九七年九月一日  
于美國加州聖荷西華藏淨宗學會



## 在極樂世界重逢



事實上我對館長所知並不多，只是曾經在佛教會廚房工作時見過她。在我印象中，她跟其他現代婦女一樣，喜歡購物、旅遊，過著很活躍的生活。但後來我才知道，館長並不是我想像的一般人，她為我們做了一件非常偉大的貢獻。

她懷著大慈大悲的心，將淨土法門弘揚於全世界。為了幫助師父上人弘揚淨宗於全世界，從租一個小地方做為講堂開始，一直到今天淨宗學會分佈在美國、加拿大、澳洲、新加坡及中國，許許多多的人因此得到佛法的益處。師父告訴我們，若是沒有館長的護持，他不會有今天的成就。因此我們深深明瞭，由於他們二老辛苦的耕耘，才有今日的局面——娑婆世界的淨宗學會。

館長所表現的像個普通人，正因為如此，她才可以跟我們更接近，告訴我們什麼是對？什麼是錯？以及有關出家人應注意的細節。

我以為她會繼續留下來看著淨宗的成長，但她卻在此時往生西方極樂世界了。她的生命示現給我們，什麼才是宇宙人生最永恆真實的意義，並使佛陀教育更為清楚明確。她為我們示現最真實莊嚴美好的境界，使我們對往生淨土這條路更具信心。

此刻她雖離開了我們，但她的十二個願望將永遠在每一個人心中。我對館長所知仍然不多，但我確信將再次與她相逢在極樂世界，到時我就可以更了解她了。

悟通（心達）頂禮  
一九九七年八月十八日  
于美國德州達拉斯佛教會

## 謝謝您館長

在今年三月上旬的一天上午，我和幾位夏威夷的同修送悟威師去機場。當時，只覺得悟威法師講話很少，心情看起來有一點沉重。但是因為他是剃度一年後，第一次回夏威夷看望親友，因此我的心情特別舒暢。在旅客們都登機後，我們才緩緩地走出候機室，走著走著，吳淨容居士對我說：「你知道悟威法師為什麼這麼早回加州嗎？」我搖搖頭，她接著講：「他趕著回去為館長助念，因為館長已經往生了！」聽到這裡，猶如晴空霹靂，我一下子愣住了，簡直不敢相信她剛才所說的話。過了好一會兒，我才以悲傷及驚訝的口氣問吳居士：「館長真的走了嗎？」吳居士肯定地點了點頭。此時一股難以抑制的傷感頓時湧上心頭，我不禁長嘆了一口氣：「館長怎麼這麼快就往生了，她不是很健康嗎？我才見她一次面而已啊！」

記得在一九九六年秋季佛七，我和兩位居士從夏威夷抵達達拉斯。我們和其他同修一樣，懷著喜悅的心情來參加佛七，同時來看望師父和館長。在機場，見到師父和館長時，心裡有點七上八下的，非常興奮。我想起以前在

夏威夷，和悟威法師一起拷貝師父的錄音帶和錄影帶時，時常見到館長出現在螢幕上的畫面，她老人家的慈祥面容及音聲，依舊印在我的腦海中。當師父和館長從飛機通道走出來時，法師和居士們都非常開心，大家笑逐顏開，當時的場面留給我一個相當深刻的印象：「這個佛教團體有一股和氣。」親眼目睹到師父和館長，那種喜悅無法形容。館長的音聲宏亮、有力，講起話來也非常風趣，談笑之間沒有任何架子，讓人感覺到她很容易親近。



佛七期間第一天中午用飯時，悟威法師想將我介紹給館長認識。當館長起身，離開飯桌，走到齋堂中間時，威師和我一起過去。他用略帶廣東口音的國語向館長介紹說：「館長，這位是從夏威夷

夷來的陳淨勝居士。」館長帶著親切慈愛的眼光看著我們，似乎她沒聽清楚，她老人家問威師；「陳什麼？」威師再講了一遍：「陳淨勝！」館長眼光中仍有一點疑問，我見此情形，趕緊重複一遍：「我是陳淨勝。」「噢，原來是淨勝，我還以為是淨神呢？」當時，在周圍的幾位的居士們，也都忍不住和館長一起笑起來。簡短的第一次對話，表現出她老人家的慈悲、懇切和幽默。

佛七的第七天晚上，有幾位居士想發心念佛一晝夜，我雖然有些疲倦，但也欣然參與。沒多久，聽到館長的聲音：「你們在這裏幹嘛？通通給我下去，全部都回寮房休息，趕快下去，你，你，還有你，全部下去！」那種催促而略帶嚴厲的口氣，令人沒有一絲毫解釋的機會。大約十幾位同修二話不敢講，馬上下樓，回房休息去了。

第二天一早，老人家和居士們在大廳一起交談。有一位居士問館長：「您昨天晚上真的生氣了嗎？」館長笑呵呵地回答：「生氣？我生氣？我才懶得生氣呢？我每天不知道有多快樂！」這一句話，一下子化解了我對這位長輩的誤解。原來館長知道，同修們念佛七天後，身體很疲倦，倘若再接著念佛二十四小時，一定會把身體弄壞了。由此可以看出，她的真心，她的慈悲，她的魄力，她的心量，的確值得我們大家學習。

館長的身教與言教，讓我了解真正學佛的人，是誠於中而形於外。看得破、放得下，對人真誠平等。在任何境緣，都要用清淨心、平等心、覺悟的心來處事待人。此時她雖然離開了我們，但她的言行風範卻仍在我們心中永存。她的諄諄教誨將激勵著後人奮發精進，齊心協力地將佛陀教育廣泛弘揚給大眾，使得人人都能得到人生最高的享受！所以讓我們大家說一聲，館長——謝謝您。

學生 悟勝（心文）頂禮  
一九九七年八月十七日  
于美國德州達拉斯佛教會

## 觀世音菩薩的化身—館長

有一天家人懷著憂慮不安的心情來找我，一見面就說：「某人，某法師說館長……，是真的嗎？」我笑笑地回答：「他又不是跟我們生活在一起，事實真相怎能了解？」於是將館長平常如何照顧、教導我們的情形大略的告訴家人，聽了之後，母親說了一句話：「你在家裡，我們對你的照顧都遠不及館長！」這是真的，一點都不誇張。

在館長告別式當天，母親跟姊姊都來參加，她們都泣不成聲，一直嘆息的告訴我：「為什麼這麼愛護照顧你們的人，會這麼早走？自從聽到館長往生的消息，一想到她，就忍不住的辛酸流淚。」這也是認識館長，大多數人的心聲。

在館長病危之際，在她的內心，只有想到正法的弘傳，完全沒有想到她的家親眷屬，更沒有提及她最疼愛的孫子。試問問有幾個人能像館長這樣大公無私，從不為自己著想，所思所念的都是希望圖書館的住眾能夠如法修學，擔負如來家業，全世界的淨宗能夠發揚光大，成就更多的人在這一生往生不退成佛！



心明在與館長真正相處之後，一直覺得館長就是觀世音菩薩的化身。她是那麼的慈悲，那麼的有智慧，那麼的善巧方便……，在遭受挫折，遇到困難的時候，館長她會勉勵我，更加關心照顧我，不知多少次，自己被感動的落淚而不自知。館長的往生，實在是一大震撼，原本以為館長的病會好轉，沒想到我們眾生福薄留不住她，在此只能祈求館長慈悲，早日乘願再來，度化苦難的眾生！

學生 悟圓(心明) 頂禮

一九九七年

于台北景美華藏佛教圖書館

## 感恩館長

「你為什麼要出家？」「因為我看到許多人結婚之後很苦，所以想要出家。」「既然想要出家，你就來吧！」「但是我要回去辦一些事，一個月以後才能來。」「好吧！」這是我第一次與館長的對話，感覺館長處事非常的爽快俐落。

出家之後前兩年，因為業障現前，常常起煩惱，所以體重一直減輕。老人家看到我，好像天天都悶悶不樂，就經常講笑話，讓我開心。一般而言，都是年青人想辦法讓老人開心，我卻讓老人來娛樂我這個年青人。內心充滿無限的感激，因而我告訴自己這一生一定要尊重孝敬館長。

一九九四年末學與師父、館長一同前往大陸贈送獎學金。第一站是大連，這是館長的家鄉，館長很高興地請弟弟妹妹用餐，在用餐席間，她不只照顧自己的親人，最照顧的尤其是司機先生，她親自幫司機先生夾菜、倒果汁，希望他能夠吃飽。因為司機先生是外人與我們在一起用飯，總是不好意思動筷子。而看到館長能夠念念為他著想，隨即讓我想到無量壽經上所說的：「於諸眾生，視若自己。」館長真正地表演給我看，這使我對於經文上所說的義理，有了更加深刻的體會。



離開了大連，第二站到北京，我們下榻在首都飯店。首都飯店離天津大學，距離三個小時的車程，隔天一大早就得趕到學校送獎學金，行程非常緊湊，旅途辛勞可想而知。贈發獎學金最後一站是上海的復旦大學及南京一中。下飛機之後，先到旅館放置行李，這時館長已經是又累又



館長與老法師攝於新加坡

餓了，於是我們就近找了一家餐廳用餐。當大家圍著圓桌坐在一起時，我看著師父、館長兩位老人家一路奔波勞累，到各個學校贈送獎學金，弘揚佛法；每天晚上還要接待來拜訪的客人，幾乎都要忙到十二點，他們才能休息。兩位老人家為什麼要這麼勞累，到處奔波呢？我深深明瞭，這是老人家的大慈悲心，因為不忍心看到眾生受苦受難，所以不辭勞苦地到處弘揚佛法，希望佛法能夠傳播到世界的每個角落，希望眾生都能夠離苦得樂，想到這裡，眼淚忍不住地流下來了。

一九九六年十月，館長到達拉斯參加佛七，幾乎每天晚上九點多，她就上床休息了。這個現象跟往常大大不相同，因為從前她到晚上十二點精神都還很好，一點睡意都沒有；反而是我們這些年青人，早就在打瞌睡了，只是礙於師長未休息，學生們不敢先睡。可是這次很明顯的告訴我們，館長體力已經不如往常了。

## 願海慈光

一九九七年二月，台灣圖書館的師兄傳來館長身體不好的消息，達拉斯四眾弟子都一起為館長祈福，舉行多次的佛七，但直到最後，館長還是離我們遠去了。

回想起以往館長對常住法師無微不至的關懷愛護，我們心中確實有著太多的不捨。老人家從日常生活中的食衣住行，乃至於道業上的修學，都為我們作了妥善安排。法師們只要把常住分配的執事做好，安心辦道，其他所有對外事務都由她一人獨力承擔。她為什麼要這樣地照顧我們、愛護我們、教導我們呢？這無非是她老人家大慈悲心的表現。

我想告訴館長，我會將您的教誨謹記在心。將您愛護我們的心，發揚光大，去愛護一切眾生。用您關懷我們的心，去關懷一切眾生。效法您的慈悲本懷，去利益無量無邊的眾生，希望館長的精神永遠長存於世間。

學生 悟莊（心敬）頂禮  
一九九七年八月十一日  
于美國德州達拉斯佛教會



館長與老法師兩位老人家奔波辛勞，到中國大陸各大院校贈送獎學金。〔1994年〕



# 悠悠我思

聲聲清淨悠揚梵唱  
大殿裡  
我們共同唱著

切切感懷  
天無窮  
地無極

聲聲叮嚀教誨  
似慈母  
我們備受關懷

待明日重聚首  
把手遨遊  
彌陀故里  
極樂蓮邦

聲聲殷勤咐囑  
時時處處  
我們謹記在心

學生 悟月(心澄) 頂禮  
一九九七年八月十一日  
于美國德州達拉斯佛教會

聲聲六字洪名  
手攜手  
心連心

不朽的橋樑 三業導航  
過去現在未來

無盡哀思  
在醒時  
夢裏遙寄

悠悠我思  
道不盡  
情懷依依



## 我心目中的館長

館長對年輕人很有耐心，時時都為每個人著想。她嚴格的訓練是為了使每個人都能獨立，能夠在團體裡貢獻自己、發揮自己的專長。她看人很有經驗、也很有眼光，知道每個人的優缺點，再做適當的分配、安排不同的執事來磨掉各人的習氣，希望成就大眾。

她全部的精神體力都貫注在教學方面，不但教導我們如何待人處事、調理三餐，還教我們梵唄。除非有事要辦，否則她都會親自授課，同時檢查每個人的進展。當她看到常住眾有人心情不好，就會試著說些笑話讓我們心情開朗一些。她對待每一個人，上自師父上人下至到最年輕的師兄弟都非常的愛護，食衣住行，樣樣照顧得無微不至。她不僅幫助正法的流通，同時示現佛法與世法不二的真諦；亦即佛法若是真正通達的話，世法自然也通達，在處世待人接物上，自然圓融無礙，這樣才能真正的幫助大眾。她老人家世法處理得非常圓滿，隨時都在教導我們，怎樣運用善巧方便去接引眾生。她為了讓我們的心能夠安住在道上，日常的事全由她來承擔，使我們毫無後顧之憂。有時候她到mall去買東西，並不是給自己用的，而是給一些發心的義工同修們，讓他們感受到溫暖、親切和體貼，其實她對於自己的日常所需是很節儉的。她老人家外表看起來似乎是很愛玩，但待人處事卻又是很有分寸、很有原則的。

館長希望我們在用功的時間，真正的用功；做事的時候，認真做事；該輕鬆的時候，輕鬆愉快。待人處世要用真誠的態度，而不光是整天抱著一本經在念，作個「佛呆子」。因為佛法是活活潑潑的，不是呆板的，總要使別人

看了也想來學習。為了教導我們，她不惜大聲的呵叱，只為了提醒我們要謹慎，不可以再犯同樣的錯誤，以免繼續下去，造更大的罪業，同時也讓我們消除貢高我慢的心。她為了成就我們的忍辱波羅密，常有一些特別的做法，只是為了考驗我們是不是能夠很順利的處理事情。為了使大家將來真正能夠有能力獨當一面，弘法利生，必須讓我們知道怎樣去突破種種的難關和障礙。她的做法完全是為了讓我們能夠適應各種環境上的變化，打破我們在修行上的執著，訓練我們內心保持如如不動。但不了解的人，以為她是在障礙我們修行，其實老人家是教導我們怎樣真正的把佛法應用在日常生活上。另一方面，更是在考驗我們弘揚佛法的決心，表面上看似障礙，其實是逆增上緣，讓我們信心更堅定，她的所做所為都只是為了利益後學和一切大眾。



館長為了讓常住眾的心能夠安住在道上，日常事務全由她獨力承擔。

## 願海慈光

在護持佛法的過程，起頭總是困難重重，這需要很大的耐心和毅力。如果遇到了某些不合理的事，就必須要果斷地運用堅決的魄力來排除這些困擾。館長的身體並不是很好，但是老人家本著大慈悲心，懷抱著救度一切眾生的廣大願力，所以能三十年如一日不斷地護持著師父將淨土法門弘揚到各地。

館長專修淨土，專弘淨土。遵循師承，只跟一個師父學，只推廣師父的錄音帶，目的是為了修行做到精純專一。她從不受任何的閒言閒語所動搖，內心如如不動，決定護持正法到底。不論是圖書館本身或者是各地淨宗學會的發展維護，都需要有相當高的智慧才能做到，尤其在這個時代弘揚正法，作為師父的大護法，更須具備高度的智慧。只有明瞭事實真相的人，才能夠感受館長她老人家的修為涵養，只要是跟她相處過的人，都會覺得很親切，

悟滿法師出家前〔前排左三〕  
攝於達拉斯機場




因為老人家總是設法成全別人真誠的需求。在護法的過程當中，所遭遇的艱難辛苦，實不足為外人道。總之，在館長的一切作為中，我看到的正是大乘菩薩修持的六度波羅密。

只有真正具有智慧的人，才能夠看出她老人家對大眾帶來的貢獻。尤其是在美國，假如不是她老人家的一番苦心安排，淨土法門很難在新大陸發揚光大。若是沒有達拉斯佛教會，我可能也沒有機會遇到正法，就更談不上圓頂出家，做人生最有意義的事業了。

為了建立聖荷西的道場，讓學習講經的同修能夠有一個專心修學的道場，在籌備的過程當中，無論是大小事情，館長都不辭辛勞地親自去辦理，老人家勞累過度終於病倒，只是萬萬沒想到她這麼快就離開了我們。

末學一向對於禮儀非常疏忽，平素不拘小節慣了，又加上表達能力比較差，國語也不怎麼樣，她老人家在我身上著實花費了很大的耐心來教導。不過館長的眼光看得很遠，她想到既然要幫助美國人，就得訓練一些在美國本土長大的同修，所以慈悲的接納了末學，並且很有耐心的教導，從這裡也可以看出館長心量之大。老人家的一舉一動都是在教導我們修學，會聽的人知道她不講廢話，如今只怪自己福報不夠，跟這位善知識學習的時間太短暫，但是無論如何，後學會盡心盡力地效法館長大人所教導的，絕不辜負老人家的苦心悲願。



學生 悟滿（心量） 頂禮  
一九九七年九月九日  
于美國德州達拉斯佛教會

## 謝謝您



美國，現在很流行「走路」，在公園路旁、湖邊，常常會看到許多人在「走路」，大家只是埋頭儘快的往前走，並不注意前方，對於未來的前途一無所知。除非有人拍拍我們的肩膀，告訴我們前面是個很高的懸崖，否則我們將會繼續的往前衝，最後從懸崖墜下，想回頭也來不及了。淨宗學會得以在美國設立，是由於館長的慈悲與決心，同時也給予了我們一個及早知道前面是懸崖的機會。當然這也顯示出館長富有的遠見與睿智，她體認出師父說法之真義，也知道美國人及其他國家人士，在時機到來的時候，將會與我有同樣的體認。

我與館長之間僅有的一次講話，是在機場時，她用標準的英文告訴我及母親，「Sorry, I do not speak English.」「對不起，我不會說英語。」雖然我們沒有言語上的溝通，但我確信假如她老人家沒有堅定的認為西方人也需要淨土宗，我可能仍往那懸崖前進，許多人也會繼續步我後塵。正是由於她長久以來的關注，我們才能在一切太遲之前，有了一個難得的機會，來轉變自己，邁向覺悟光明的大道。因此我只能說，即使用我的母語英文來表達，也不足以表達我對她的感激。同時我也代表所有西方人和有情眾生，說一聲，謝謝您！

學生 悟琳（心寶）頂禮  
一九九七年九月五日  
于美國德州達拉斯佛教會

# 知恩報恩

西方教主頻催駕  
館長大人去太急  
昔日訓語成箴言  
昔日遊戲原是假  
大慈大悲館長仁  
公平正直館長勇  
三十多年護正法  
館長走了何所依  
師長教誨緊記心  
正是思恩報恩時  
誓闡因果挽人心  
館長已離實未離  
願乘彌陀大願海

蓮花已現留不得  
撇下我等作佛去  
原是苦心化群迷  
頭腦清楚破眾昏  
噓寒問暖無有間  
三教九流平等視  
淨土大法始能揚  
十二願望為導航  
依教奉行莫懈怠  
誓作出家好榜樣  
誓弘淨宗度眾苦  
時時處處護念著  
把手相迎安養中

學生 悟平(心實) 頂禮  
一九九七年八月十四日  
于美國德州達拉斯佛教會

## 您走得太快了

第一次見到館長，是在一九九六年的春季佛七。那時是我剛開始學佛，什麼都不懂，藉著佛七法會的因緣，才有機會加入了香積組工作，在廚房學習。一開始跟館長相處的時候，有點怕怕的感覺。可是在談過幾次話以後，才發覺她老人家很溫和，很有親切感，而且對每位在香積組發心的居士們，都照顧得無微不至。

每天早上她都會帶很多的點心、冰淇淋給我們吃。她老人家一來，大家就跟她談笑在一起，那種感覺很溫馨，也體會到她心地很慈悲。

記得有一回很多居士都切到手指，包括我在內。她老人家為了不讓我們緊張、惶恐，就用很幽默的語氣說：「你們大家是不是都想吃葷的了」，大家聽了以後就大笑起來了。最令我感動的是，事情過後她都還記得再去問你，手指有沒有好些，那種關懷令我感覺很溫暖。

每天早上，館長她老人家都會親自到市場買菜回來。不管天氣有多熱，或者她有多累，老人家還是都會去。剛開始我實在不明白，她為什麼不請別人去買，事後有位師兄跟我說，因為館長希望來參加佛七的居士們，都能夠吃到最好、最新鮮的菜。只要好吃、新鮮，不管多貴，她都會自己出錢把它買回來。因為館長說：「吃得好，才有體力和精神念佛。」



每次大家在排隊拿飯菜時，只要有人留好吃的給她老人家，她都會把它拿出來，然後分到每位居士的盤子上。





吃飯的時候，每次有人留好吃的給館長，她都會把它拿出來，然後分到每位居士的盤子上

當我聽到、看到這些事情時，都讓我心中深深感觸到，館長所做的一切，無非就是佛法所教給我們的，「要念念為別人，要以平等心對待所有的人。」

雖然跟館長沒有相處很長的時間，但是經過那次佛七後，讓我體會到很多事情。縱然自己沒有在佛堂裏念佛，但是卻明瞭如何將佛法運用在生活上。因為館長的一言一行，都是她大慈悲心的流露，一舉一動都充滿了佛法。

最後我忍不住地想說一聲。館長！您走得太快了！我都還來不及跟您學習呢！……

學生 悟性（心廣）頂禮  
一九九七年八月十七日  
于美國德州達拉斯佛教會

十年回首

## 十年回首

浮雲一別遊子吟  
流水十年一瞬間

## 弘法護法之真義

心城

時光飛逝，今年已是臺北景美華藏佛教圖書館韓故館長鏌往生第十週年了，澳洲淨宗學院仍然比照前幾年的方式，於每年三月五日為韓故館長舉辦往生追思紀念法會，並於法會的前一週舉辦一系列佛學講座，以此紀念韓故館長。

而今逢韓故館長生西十載之際，現於學院常住的師兄弟們思報館長數十年護持之恩，乃集議出版紀念館長圖冊，以表感恩懷念之意。希望悟道將華藏佛教圖書館成立因緣始末，暨館長為弘揚光耀大法之艱辛護持過程，作一回顧，末學自是義不容辭。

館長與悟道法師合影於華藏圖書館



由於部分同修與韓故館長未曾謀面，對韓館長護持師父上人三十年的事蹟僅是耳聞，對華藏佛教圖書館的沿革及歷史亦十分陌生，這與曾經接觸華藏佛教圖書館及親近過韓故館長的老同修們，感受自然有所不同。因此，末學謹將過去華藏佛教圖書館所見所聞，簡略道出，期令始接觸佛教的新同修，對於華藏佛教圖書館及韓故館長，尤其對護法的真實意義有一概略認識。

回憶起往昔在景美華藏佛教圖書館生活的點滴與經過，前塵往事一幕幕浮現眼前。館長在世

時，生活點滴中有她嚴肅的一面，也有輕鬆活潑及生動有趣的一面。華藏佛教圖書館過去的一些經歷，或者嚴肅、或者有趣，惟事件皆有正負兩面，蓋人生如戲，有些人飾演正派角色，有的人飾演反派角色；如果只有正派角色，戲碼的精采度即相形失色，若僅有反派角色，這齣戲也無法上演。因此在人生的舞台上，正反角色缺一不可，而不論任何角色對於佛教而言皆是教化眾生，正面角色可以讓同修們見善思齊，學習良善行為；更藉由另類示現提醒自己生起反省改過警策之心。

末學謹以恭敬之心回顧歷史，讓同修們能於敘述當中，明白佛法的修學不離世間法，知道師父上人平時教導我們的「淨業三福」、「六和敬」、「戒定慧三學」、「六度、四攝、十願」及「知恩報恩」等教義，如何活潑地表現在日常生活中。另一目的則是啟發我等認識師父上人平日講經教學，如何把上述教導具體落實在日常待人處世接物之中，將經典教誨在生活當中表演出來，以供世人學習效法。



佛法的修學重視表法，主要目的是為教化眾生，我們要懂得學習，看師父上人三十年來與韓館長如何相處，也同時提醒我們在現實環境當中，應以何種心態與人相處才是正確之道。佛法無量無邊，每個人的因緣及根器不盡相同，每個人可根據各人現前的程度尋找適合自己修學的科目，而這些科目不外乎是教導我們深信因果，斷惡修善，更進一步轉迷為悟，轉凡成聖，最終圓成佛道。

凡事總有因緣，華藏圖書館是韓故館長及大眾同修共同發心購買的道場，未購買圖書館之前的歷史與演進，對於淨宗學會後來的發展有很重要的

關聯，若無這段因緣，就不會有今日華藏圖書館的存在及世界各地淨宗道場的成立。

基於因緣際會使然，悟道也參與了這一會，首先就從個人學佛因緣及心路歷程談起吧！悟道這一生學佛，自覺與宿世有著密切的關係。依稀記得童年約五、六歲稍稍懂事的階段，就對人生充滿著強烈的疑問，如有時看到出殯行列，眾多家親眷屬哭哭啼啼地跟隨在棺木後面的悲傷景象，幼小心靈便思考著「人為什麼會死呢？」「人可以不死嗎？」「為什麼人往生後，有那麼多人傷心？」等問題。那時佛法在臺灣尚未普及，民間大部分是尊崇道教，許多家庭對於佛法完全不了解，更遑論為子女解說佛法經教的道理。記得當時，父親的一位摯友經常到家中談論神仙之術，及一般民間信仰祭拜、神仙感應的故事，童年時代聽大人們說起這類故事，印象非常深刻，特別是提到「修行」這一方面的話語，心中甚為歡喜也大感興趣。

記得每年農曆春節，家母按例會返回娘家團聚，每次回到外婆家，總會帶我們到山上的寺廟上香禮拜，當時山上住著一位老比丘尼，那是我小時候第一次見到出家人。

十六歲那年，有一天，在基隆工作的大哥帶回一本臺北松山寺道安法師所著作的佛學概論，心中多年的期待，終於出現一絲曙光與線索。從那時起，我開始尋找有關佛教的刊物與資訊，同時收聽電臺節目開始接觸佛法，那時佛教在臺灣諸山長老、佛門、在家、出家大德努力下，漸漸開始弘揚，學佛刊物及電臺佛教節目弘法，當時已開始興盛。



1994年悟道法師與館長攝  
於新加坡佛七法會中



十九歲那一年，看見壽山寺發行的「覺世旬刊」上登載著淨空法師在臺北市龍江街蓮友念佛團講解《楞嚴經》的訊息，心中非常歡喜，趕緊拉著小我三歲的弟弟鄭正德居士一同前往聽經，這是我最初認識師父上人的因緣。

聽師父上人提起遇到韓館長的因緣，是因為師父上人的一位好朋友—慧忍法師，在木柵有一個小道場請師父上人講經，慧忍法師原本非常熱心護持師父上人講經，但講了三個月之後，或因旁人慫恿之故，致使師父上人沒有辦法繼續留在道場講經。當時韓館長時常偕同夫婿前往聽經，他們是師父上人的忠實聽眾，曉得這件事情之後，即主動向師父上人表示，她家就在對面，是獨立的兩層樓房，樓上有個空房子，如果師父同意的話可以住在她家，由她來護持。師父上人初學時講經是非常艱難的事，但有幸得受館長的大力護持，想辦法租地方、借地方做為宣講場地，成就師父上人講經教學不致中斷。

館長往生後，老法師每年皆舉辦追思紀念法會



當年館長雪中送炭並大力護持師父上人三十年，這是非常不容易的一件事情。師父上人念念不忘館長的護持之恩，所以館長往生後，師父上人每年皆舉辦追思紀念法會，思報館長護持弘法之恩德。由此可知，初學講經的法師，在尚未成就之前非常需要有人護持，而護法本身對佛學經教也應有正知正見，才不致於令護持的工作有所偏差或錯誤發生，所以早期韓館長的大力護持實是功德無量無邊，這同時也奠定了師父上人在全世界弘法的基

石，此功德不容磨滅。

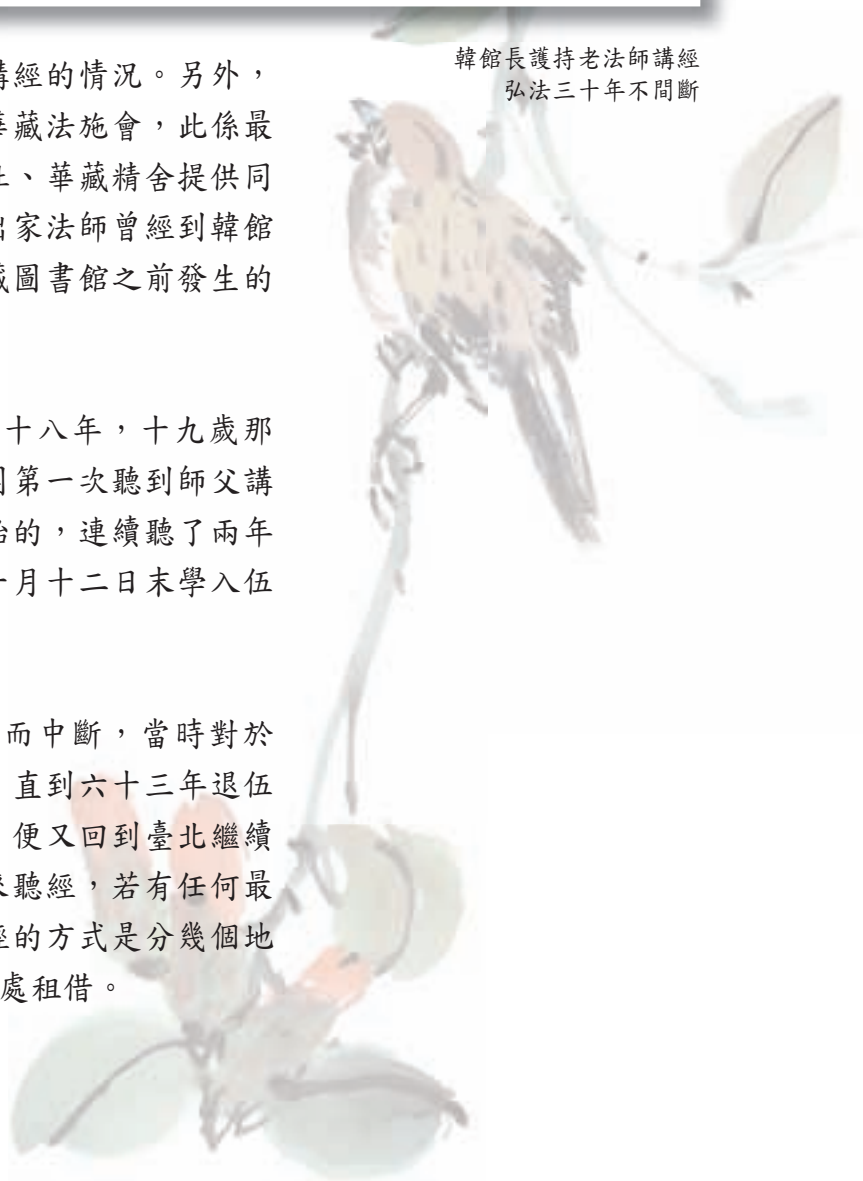
韓館長當時在松山寺、善導寺、十普寺及高雄壽山寺等寺院，認識不少佛門法師、佛門護法及許多大德，所以館長能藉此接洽租借寺院場地，以提供老和尚講經說法，這段歷史確實是末學親自見聞的事情，也是早期未成立華藏圖書館前，上人在臺北市講經的情況。另外，老和尚居住韓館長家中期間，成立了華藏法施會，此係最早期的印經流通處，還成立有華藏蓮社、華藏精舍提供同修們共修的處所，更早之前也有幾位出家法師曾經到韓館長住處學習講經，這些都是未成立華藏圖書館之前發生的事情。

末學接觸到師父講經是在民國五十八年，十九歲那年我與弟弟在臺北市龍江街蓮友念佛團第一次聽到師父講經，聽上人講經的因緣是由那時候開始的，連續聽了兩年多的《楞嚴經》，直到民國六十一年一月十二日末學入伍服役。

服役兩年期間，聽經的時間因此而中斷，當時對於師父上人講經說法的狀況也無從得知，直到六十三年退伍後，我打聽到師父在李月碧講堂講經，便又回到臺北繼續聽經。當時有位曹仁山老居士也常常來聽經，若有任何最新訊息會隨時告知。那時師父上人講經的方式是分幾個地方輪流講演，場地仍然還是由韓館長到處租借。



韓館長護持老法師講經  
弘法三十年不間斷



民國六十七年蔣經國先生就任總統，韓館長向臺北市善導寺（現為中國佛教會）租借講堂，啟建仁王護國經講經的法會，請老和尚主講，以示慶賀。但師父經才講了一半，寺方即以講堂作佛事為由，表示無法繼續借租場地，韓館長雖找寺方理論，但對方仍不同意續借。同修們聽到這個消息，都感到非常憤慨，認為此法會係為國家而舉辦，應該把經講圓滿，才能真正利益國家。由於佛教會取消講經活動事件的衝擊，韓館長、李秀璋居士及幾位老居士們即便發起購買道場的行動，大家深感自己的道場不管地方大小，總是自己可以做安排，能夠有長期講經的處所，於是大家推選韓館長尋覓適當地點，最後選於臺北市文山區仙跡岩山腳下，臺北市政府與民間合資興建的民生市場。

整棟大樓是七層樓的建物，每層有十幾個單位，是尚未完成興建的預售屋，由於集資的額度並不多，因此只預訂了六樓其中的一戶。當時建設公司張董事長在未事先知會及經韓館長同意的情形下，擅自將原預訂六樓的房子轉

悟道法師與館長、老法師及同修攝於華藏圖書館〔1994〕



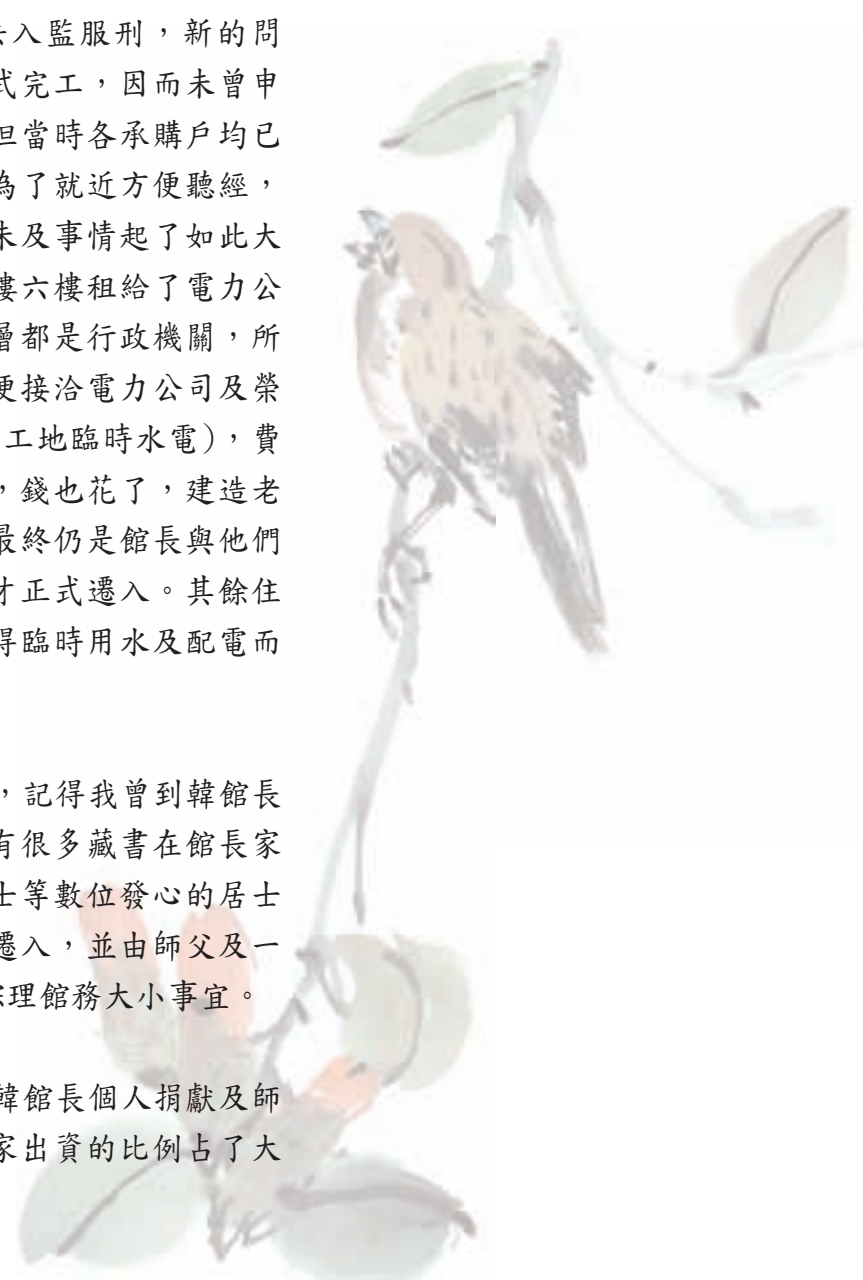


售他人，而將館長預訂六樓單位更換成五樓，推測原因應是張董為方便其他承購戶一次預購兩個單位的緣故。很自然地，韓館長上門找張董理論，張董亦表示歉意，向館長解釋是應客戶要求之故，並說明五樓房屋面積較大，比六樓更寬敞，不會再加價。後來幾經韓館長周旋接洽，又多購買了兩個單位，合併打通隔局，面積擴大了許多，這是圖書館最初原始座落的位置。藉由此事細而觀之，韓館長洽商自有一套善巧圓融的方法。

後來建設公司張董因觸犯票據法入監服刑，新的問題再次浮出檯面，由於新大樓尚未正式完工，因而未曾申辦使用執照，無法正式配電、送水。但當時各承購戶均已將購屋款項付清，簡月碧等數位居士為了就近方便聽經，也各買了一戶作為住家，大家都始料未及事情起了如此大的變化，真可謂好事多磨。之後，大樓六樓租給了電力公司，七樓整層出租榮工處，這兩個樓層都是行政機關，所以有水電也有電話可以使用，韓館長便接洽電力公司及榮工處，先行申請臨時電力及用水(即為工地臨時水電)，費用較一般水電費高，但因為道場買了，錢也花了，建造老闆又入監服刑，沒有其他辦法可想，最終仍是館長與他們交涉，臨時接通電力、用水及電話，才正式遷入。其餘住戶們託圖書館及韓館長之福，也都取得臨時用水及配電而陸續搬入，其間辛勞實不足為外人道。

圖書館於六十八年三月陸續搬遷，記得我曾到韓館長木柵路一段的住家幫忙搬書，老和尚有很多藏書在館長家中，後來我們幾位居士，如梁彩鳳居士等數位發心的居士都來幫忙搬家，在四月清明節前正式遷入，並由師父及一些老居士們，共推韓居士擔任館長，綜理館務大小事宜。

當初購買道場的經費，大部分是韓館長個人捐獻及師父平常講經時大眾的供養，兩位老人家出資的比例占了大



多數，其餘的部分則是由同修居士們共同發心捐獻。韓館長那時提倡捐獻新臺幣一萬元者，圖書館將為功德主立下永久性、消災性的長生祿位，當時李秀章居士告訴我此一消息，我也認捐了一萬元，其餘尚有劉玉曙、劉玉鴛、唐姑媽及鄭正德等幾位老居士也發心捐獻。

緊接著，圖書館開始忙於進行布置及將藏書上架的工作，上人亦開始講經說法。師父提倡此道場作為圖書館，早先命名為「華藏佛教圖書館」，後來更改為「華藏佛教視聽圖書館」。此「視聽」二字的由來，據師父上人所說，緣於圖書館成立之後，位於美國紐約的同修，欲啟請師父上人講經說法，但因當時師父出國尚不方便，所以紐約居士即便購買錄影機供養道場，由圖書館錄製師父講經過程並寄予紐約同修。當年的講經錄相帶還是黑白畫面，

華藏佛教圖書館第一次擁有自己的影視器材

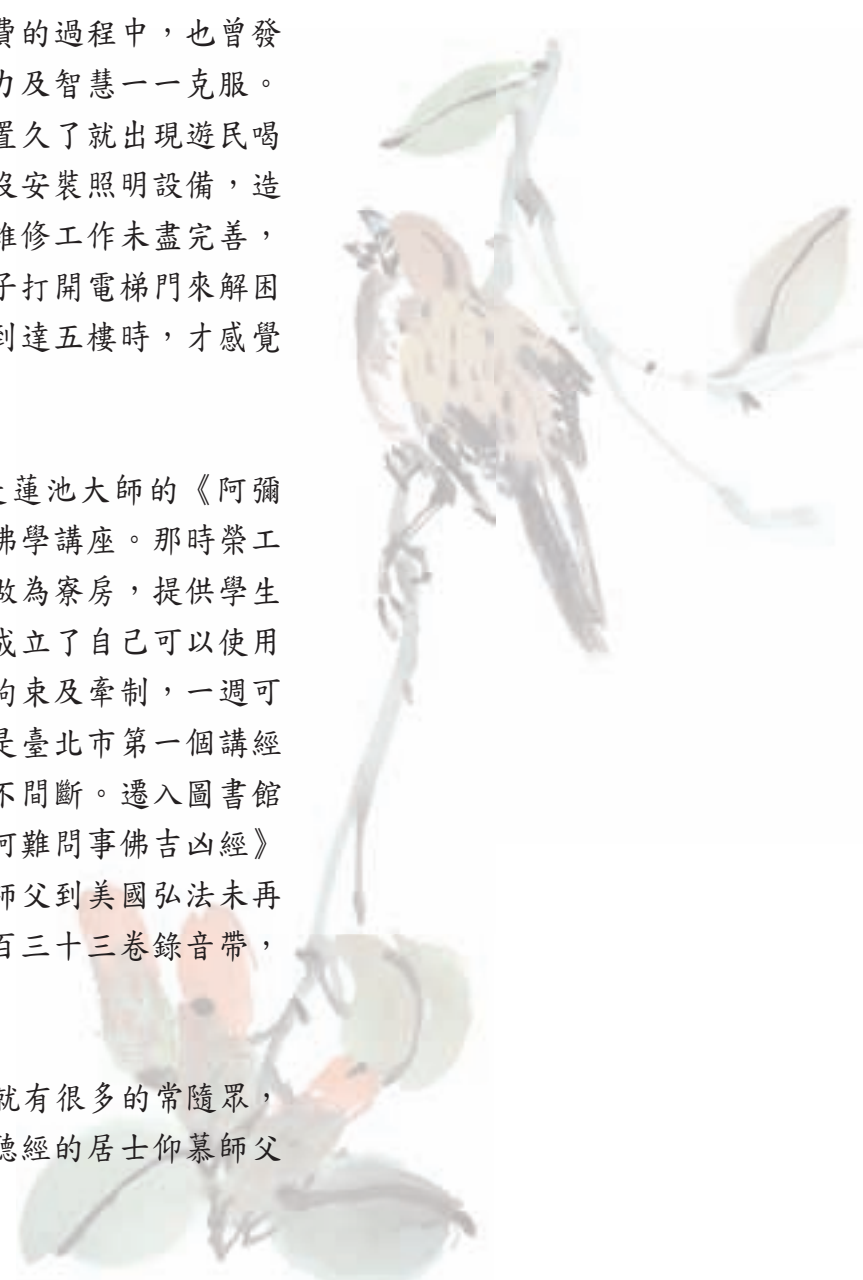


有了錄相帶後，陸續又錄製錄音帶流通，故而師父將圖書館名稱加上「視聽」二字。但由於館長認為名稱太長，因此將館名更改為「華藏圖書館」，到最後則是以「華藏佛教圖書館」之名申辦加入臺北市佛教會團體會員，並於民國六十八年四月五日清明節正式成立，當時邀請了幾位佛門諸山長老及在家大德居士們共襄盛舉，參加圖書館的啟用典禮。

當時由於大樓未正式成立管理委員會，韓館長亦協助代收各戶管理費及水電費，向住戶收費的過程中，也曾發生許多糾紛，韓館長均以其過人的能力及智慧一一克服。特別是一、二樓市場並沒有營業，閒置久了就出現遊民喝酒、睡覺、打架鬧事的情況；且因為沒安裝照明設備，造成同修諸多不便；尤其當時電梯保養維修工作未盡完善，時常有人被困在其中，必須以螺絲起子打開電梯門來解困的狀況發生，同修們前來聽經，均是到達五樓時，才感覺是另一番天地。

師父在圖書館宣講的第一部經是蓮池大師的《阿彌陀經疏鈔》，同時也舉辦了多次大專佛學講座。那時榮工處還未正式遷入，館長曾借用該場地做為寮房，提供學生住宿之用，我也是其中參加者之一。成立了自己可以使用的道場後，講經時間及環境不受他人拘束及牽制，一週可以講上好幾天，在當時圖書館可以說是臺北市第一個講經密集度最高的道場，講經頻率密集而不間斷。遷入圖書館後，師父曾講《阿彌陀經疏鈔》、《阿難問事佛吉凶經》及《楞嚴經》一百三十三卷，後來因師父到美國弘法未再續講，《楞嚴經》尚未講圓滿，這一百三十三卷錄音帶，目前仍妥善保存著。

在未購買圖書館之前，師父上人就有很多的常隨眾，待圖書館正式成立後，即有幾位常來聽經的居士仰慕師父



上人的德學，希望出家跟隨師父學習。師父上人原想效法印光老法師一生「不為人剃度收徒弟」，但因圖書館道場成立，有很多工作需要人手，而韓館長有自己的家庭要照顧，無法住在道場裡，所以後來有人發心要出家，韓館長便請師父上人幫他們剃度，那是師父上人破例收出家眾為徒的開始。

民國六十八年間，圖書館道場陸續有悟禪師、悟敬師出家，而悟德師以前也是大專佛學講座的學生，當時就讀淡江大學，她是在民國七十二年出家，後來師父上人請悟德師住在館長家做館長的隨身侍者，協助館長處理事務。直到民國七十二年，圖書館已有多位女出家眾，而圖書館第一位出家男眾是悟本師兄，他在民國七十二年於臺北圓山臨濟寺受戒，至於末學是在民國七十三年於佛陀教育基金會出家。

悟本法師是華藏圖書館第一位出家男眾〔攝於華藏圖書館，慶祝館長與老法師的生日會內〕

圖書館開始有了住眾在道場，事務難免繁多，出家眾與護法之間，因身分上的不同，在工作上無可避免地產生

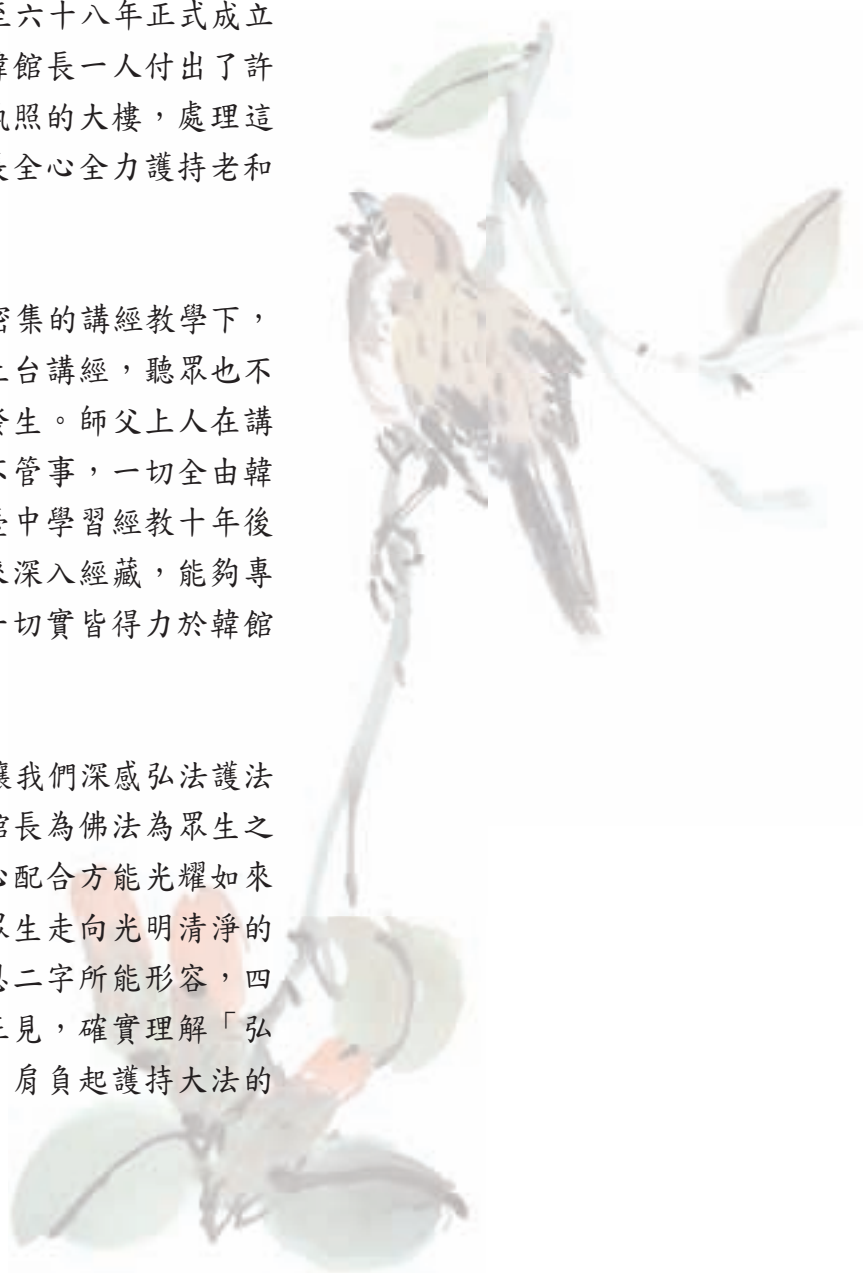


了一些誤會。但由於一般人不了解圖書館的文化，疏忽了韓館長的重要性，總以為有出家眾的道場自然由出家眾處理，而華藏圖書館實際上護持處理館務的是韓館長，這些情況除了老同修了解之外，又無法事先向大家解釋說明。於是後來辦理一般行政事務，老和尚都請同修們直接找韓館長處理，師父上人只回答關於佛法修學的問題，新進同修們在了解早期韓館長護持老和尚那段淵源歷史後，大家便能逐漸理解與接受。

圖書館從民國六十五年預訂建物至六十八年正式成立啟用，這段時間各方面的運作，全憑韓館長一人付出了許多的心力，尤其館址原是未核發使用執照的大樓，處理這些事情的過程非常艱難與辛苦，韓館長全心全力護持老和尚講經弘法，實為勞苦功高。

自圖書館成立以來，在道場長期密集的講經教學下，有了可觀的成績，師父上人可以安心上台講經，聽眾也不必再到處奔波，擔心講經中斷的事情發生。師父上人在講席中常常提到，他不管人、不管錢、不管事，一切全由韓館長管理護持；這同時也是老和尚從臺中學習經教十年後到臺北市弘法，能夠把全部的精神用來深入經藏，能夠專心在講台上講經不中斷的主要因素，一切實皆得力於韓館長的一心護持所致。

回思過去這段漫長的學佛路程，讓我們深感弘法護法之艱辛不易，亦深深敬佩師父上人及館長為佛法為眾生之可貴弘護精神，唯有弘法護法二者同心配合方能光耀如來大法，續佛慧命，方能成就利益一切眾生走向光明清淨的解脫大道。兩位老人家的恩德豈是感恩二字所能形容，四眾同修惟有精勤修學，培養具足正知正見，確實理解「弘法護法」之真義，方能承擔如來家業，肩負起護持大法的神聖使命。



## 懷念館長的精神 ——弘護合作興隆佛法

心平

### 奇特的出家因緣

記得1989年我剛到美國達拉斯時，那時尚未出家，因發心跟淨公上人學講經所以來美。當時正好趕上師父上人要到美國東北部弘法，機會難得，我興致勃勃，就想跟著一起去。結果館長說沒出家不能跟著去，這下可真是踢到鐵板了，雖然這個時候我對出家並不排斥，但我來此只是想學講經，著實沒想到這麼快就出家。可是這個抉擇已迫在眉睫，此時距出外弘法不到一星期的時間，時間非常緊迫。我猶豫考慮了兩天，後來想：走上這條路是遲早之事，晚出不如早出，這大概是館長想考驗我心誠不誠，也是想讓我的心定下來吧。於是我就毅然決然地決定，好吧！出家吧！這時距上人出外弘法只剩四天，所以一出家就很順利地跟了上人去「明尼蘇達州」、「威斯康辛州」弘法，並在當地淨宗學會安排之下，聽上人講演了《普賢菩薩行願品》，這下總算完成了我的心願。

我們跟師父一起去弘法的時候，有一天在講經的空檔，當地的護法開車載我們到芝加哥。回程經過一個小鎮～巴拉布（Baraboo），是美國馬戲團的發源地。這是由五個兄弟合作，將馬戲團推廣到全美，使得馬戲團表演遍及美國，人人皆知，而其發源地即在此地。這裡有一個馬戲團的博物館，介紹他們五兄弟如何推廣馬戲團的歷史。當我們參觀完回程途中，師父問我們大家剛剛參觀馬戲團博物館的心得，大家都一一回答，但是師父上人卻不

滿意。最後師父上人告訴我們說：「你看人家五兄弟就能把馬戲團推廣到全美國，帶動馬戲團的風潮；而當年釋迦牟尼佛，也是靠五比丘就把佛教興旺起來，所以我們大家要發心，現在只要有五個人同心，也就能將佛教興旺起來了」。這是我第一次親近師父上人直接在生活上得到他的啟示與教誨。

### 館長之恩點滴在心頭

我感恩館長就在我徘徊在人生的十字路口時，她給了

悟行法師當年牙齒參差不齊，館長堅持找牙科醫師幫他整治牙齒



# 牙齒

我一顆定心丸，為我指引方向。她的照顧是方方面面的，從生活中衣食住行，到修行上突破種種障礙，她都成了我們的指導者。

例如我在出家後不久即回到台灣受戒，受完戒後在台北景美「華藏圖書館」待了一年。尤其一受完戒回到圖書館時，館長即要我學當三時繫念的老和尚，結果學了三天就上場，所以我從一出家就做老和尚直到現在。之後，又被派到美國達拉斯兩年半。在這期間，館長因為看到我的牙齒參差不齊，形象上不莊嚴，老人家堅持找牙科醫師幫我整治牙齒、裝修門面。後來就專為整治我的牙齒而安排我到美國聖荷西去，當時牙醫診查出我有非常嚴重的牙週病，所以我就留在聖荷西治療牙週病半年，結果牙齒都沒機會裝修整治。直到半年後我回到台灣，在台灣大概有五個月的時間，館長幫我找了一位牙醫，將我的門面（牙



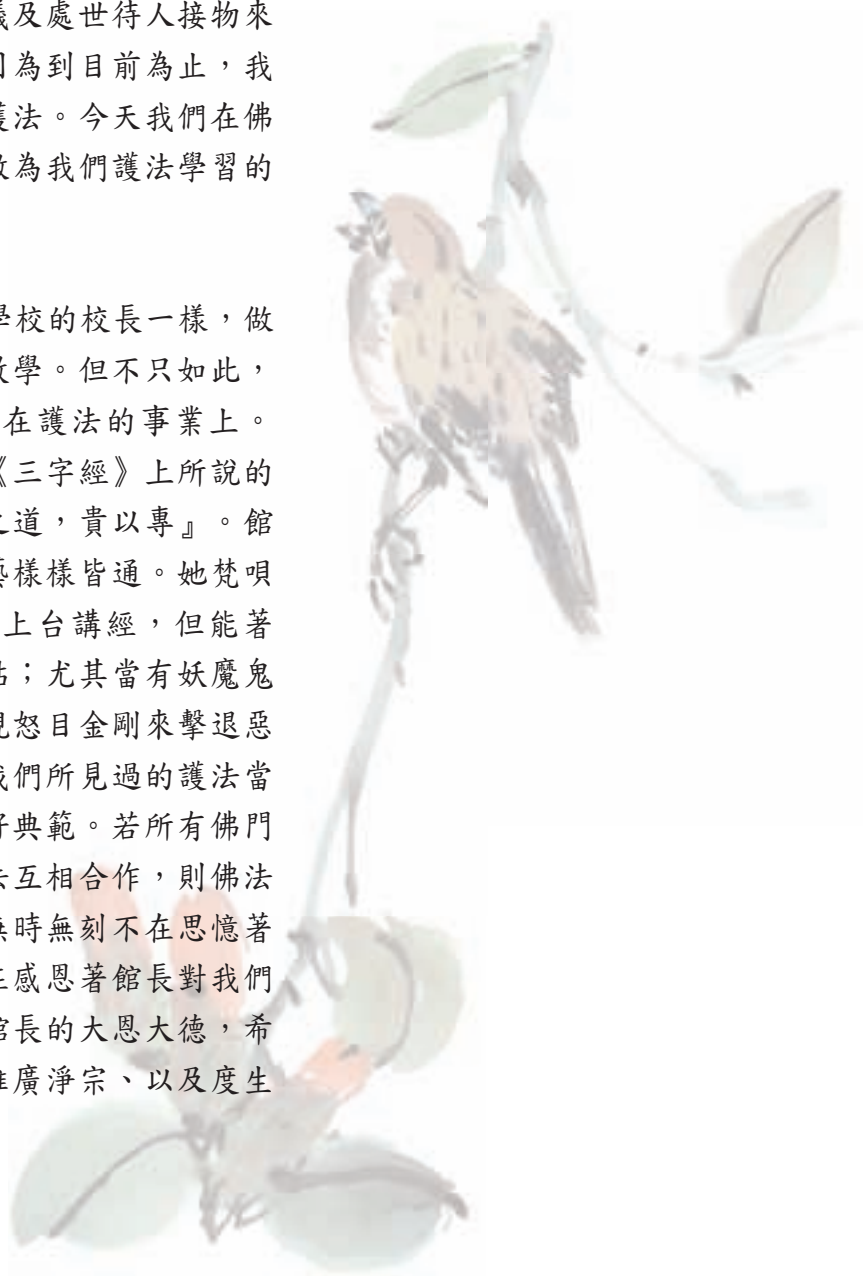
悟行法師的牙齒莊嚴，有賴館長的細心照顧



齒)整得很莊嚴;當然,整治牙齒的痛苦也非常令人難忘。現在感覺門面還不錯,這當然還是得感恩館長的細心照顧囉。

館長在生活上的照顧更是無微不至,就像我們的父母一樣。除了將我們的生活起居以及所有的一切都打點得非常好之外,她也是一位好老師,一般護法很少能夠做到像她這樣,如此週全的來照顧我們這些出家眾。平常館長雖然對我們的指導很嚴厲,但是細細思量,我們今天能夠成長,能夠成為一個出家人,我們的威儀及處世待人接物來自館長的指導很多。我們懷念館長,因為到目前為止,我們尚未見過像館長這麼樣會照顧人的護法。今天我們在佛法上的修學及弘法利生,都要以館長做為我們護法學習的榜樣。

她是一個護法最佳的典範,就像學校的校長一樣,做一個稱職的護法並聘請最好的老師來教學。但不只如此,她如同以館為家,將一生的心力投注在護法的事業上。一個人全心投入到如此地步,就如同《三字經》上所說的『教之道,貴以專』,而她則是『護之道,貴以專』。館長不只燒得一手好菜,更是十八般武藝樣樣皆通。她梵唄唱得好,是我們的梵唄老師;她雖不上台講經,但能著書立論;生活上的一切打點得妥妥貼貼;尤其當有妖魔鬼怪等惡勢力要來擾亂道場時,她則是現怒目金剛來擊退惡魔。館長真是一位全能的大護法,在我們所見過的護法當中真是稀有難逢,是護法的好榜樣、好典範。若所有佛門的護法都能向她學習,而且弘法、護法互相合作,則佛法的興旺將是指日可待。這十幾年來,無時無刻不在思憶著館長對我們的殷切教誨,無時無刻不在感恩著館長對我們如慈母般的愛護關懷,我將終生感念館長的大恩大德,希望能以發心「弘揚佛法、續佛慧命、推廣淨宗、以及度生成佛」來回報館長的護法之恩。



## 發大誓願

心月

古人云：「光陰似箭」，相信這一句話，對於我們每一位曾經與淨宗大家長 韓故館長接觸過、被關懷過的人，必定都深有體會。館長已經離開我們十年了，雖然她往生佛國，成佛作祖去。但是，在我們心中無限感恩與懷念，可以說這十年來並無中斷過。

回憶早年剛接觸華藏佛教圖書館時，正逢 上人第二次宣講《無量壽經》，學人經由悟忍法師的介紹，聽了一座經，心中那般清淨、歡喜之感，使我與道場結下很深的緣份。日後每逢有假期，便前往親近道場，聽經聞法、作義工，漸漸於宇宙人生的事實真相稍有體會。

就這樣過了一兩年因緣成熟，承蒙當時圖書館當家師悟道法師的提攜與教誨，於是發心出世修道，祈願「佛法久住世間。一切有情眾生皆得利益。」爾後得館長的護持安排，得於月末三時繫念法會午供時，順利圓頂，禮 淨空老和尚為剃度師，一生依止師長教誨，出家修道。

這是學人首先要感激館長之處，要不是館長她老人家的慈悲與照顧，怎有可能親近到近代高僧 師父上人呢？這份福報是館長賜予的，至今學人心中依然念念不忘，感恩館長的慈悲成就！

出家之後，先擔任香燈執事半年，後調至圖書組擔任法寶流通的工作四年半。在這五年期間，館長對



於我們年輕學子，無論食、衣、住、行，莫不悉心關懷照顧，比照顧自己子女更為周到。於三時繫念梵唄的教唱指導，更是盡心盡力不遺餘力。

雖然，有嚴厲喝斥的一面，但也有慈悲攝受之處，這都是為了教導下一代，希望我們將來能獨當一面，能青出於藍而勝於藍，我們感恩都來不及，豈敢生起怨恨之心，若如是那就大錯特錯！

館長於西元一九九七年三月五日安詳往生淨土，

悟全法師〔右五〕在館長奠禮會上



在往生前幾日，學人與許多同學均分別前往醫院為她老人家助念。當她看到學人時，依然流露著關愛的眼神，隨即輕聲與上人說了幾句，當時學人心中直覺，她老人家將要走了，特地交待上人好好照顧教導學人，心中不知不覺已淚涔涔，這一幕學人這一生永遠都不忘記。

當一個人走到生命的盡頭，心中卻仍然念念不忘照顧別人，這是何等的慈悲之心！猶如自己的親生父母無二無別。作為子弟的我們，惟念念不忘她老人家的教導，惟續佛慧命，弘法利生，自利利他，同登極樂淨土，才能報達她老人家的恩德。

館長生西後，道場年輕學子們因各地淨宗道場啟請，練講因緣成熟。於是學人也隨順著因緣，發心習講《無量壽經》，選擇習講此經乃有感於經典末後世尊提到：「當來之世。經道滅盡。我以慈悲哀愍。特留此經止住百歲。其有眾生。值斯經者。隨意所願。皆可得度。」由此倍覺此經之重要性，亦深感惟立志續佛慧命，光耀大法，方為知恩報恩之落實！

對於末法時期的眾生而言，可以說真正是契理契機，果真能依照經中教誨，如教奉行，無一不得利益，無一不於當生成就的，正如古德所云：「萬修萬人去。」這是我們每一個人這一生當中，都能夠辦得到的。

習講了一年，深感修行境界無法提昇，便於佛前發願：「祈願佛力加持，能有像早年蘇州靈巖山印祖念佛堂一樣道場出現，弟子發願領眾念佛修行。」願力一發，感應不可思議！經過一個半月時間，上人由新加坡歸國，提及居士林預建念佛堂之事，希望有法師能領眾修行，學人便於九八年五月十七日跟隨上人前往星洲，次日上人於居士林正式啟講《大方廣佛華嚴經》。

在居士林念佛堂學習領眾三年，除了加強自身念佛功夫外，也能聽經聞法，深入經教的薰習，解行並重。古德云：「一門深入，長時薰修。」又云：「彌陀經為小本華嚴。無量壽經乃中本華嚴」，可見得，《華嚴經》、《無量壽經》與《彌陀經》皆為同部經，是一不是二。有殊勝緣份於居士林講堂，每週聆聽上人宣講《華嚴經》與《無量壽經》，同霑法益，天天法喜充滿，正如同《論語》學而篇上所言：「學而時習之。不亦悅乎！」真正得到這種

快樂，也證實了往年方東美教授所說的：「學佛是人生最高享受。」確實是如此，一點都不假。而在星洲念佛堂的機緣與福報，也都是上人和館長的提攜與賜予，學人感恩在心！

在新加坡三年之中，除了自身修持加強提昇之外，因為來自海外的淨宗同修，大多紛紛組團前來親近上人，學人也因此廣結殊勝法緣，互相提攜、互相切磋、互相勉力，使自己能在修學過程之中，有改過學習的機會，此番機緣實屬難得，亦為日後海外參學因緣成熟之始。

隨著因緣的變化，三年之後奉 上人之命來到澳洲圖文巴城市，與諸位師兄們同甘苦、共患難，共同致力於

館長於1994年新加坡佛教居士林  
第一次佛七法會時攝



學院建設，至學院各項設施規模初備，大家的心亦漸獲穩定，得以專心用功修學。在這段期間，心中時時湧現感恩之心，感恩上人與館長的教導照顧，若沒有他們兩位老人家的關愛，現在不知淪落到何處。心中常思：若非諸佛如來冥冥當中威神加持，成就道場，恐怕我們聆聽《華嚴經》的機緣，將受中斷影響，道德學問亦無法向上提昇。自身如果無法度脫，何德何能得以成就一切眾生。所以，世尊告訴我們：「自己未度而度未度者，無有是處。」沒有這個道理。

在澳洲淨宗學院學習期間，最初秉持專攻一部《無量壽經》的理念，長時薰修，專修專弘，就像古德清涼大師一生宣講《華嚴經》五十遍一樣，這是何等的殊勝！非常值得我們後生晚輩效法學習。不斷地深入，如說修行，這一生自己成就，也能成就他人，自度度他。

悟全法師於澳洲淨宗學院講經的情況  
〔攝於2004年〕



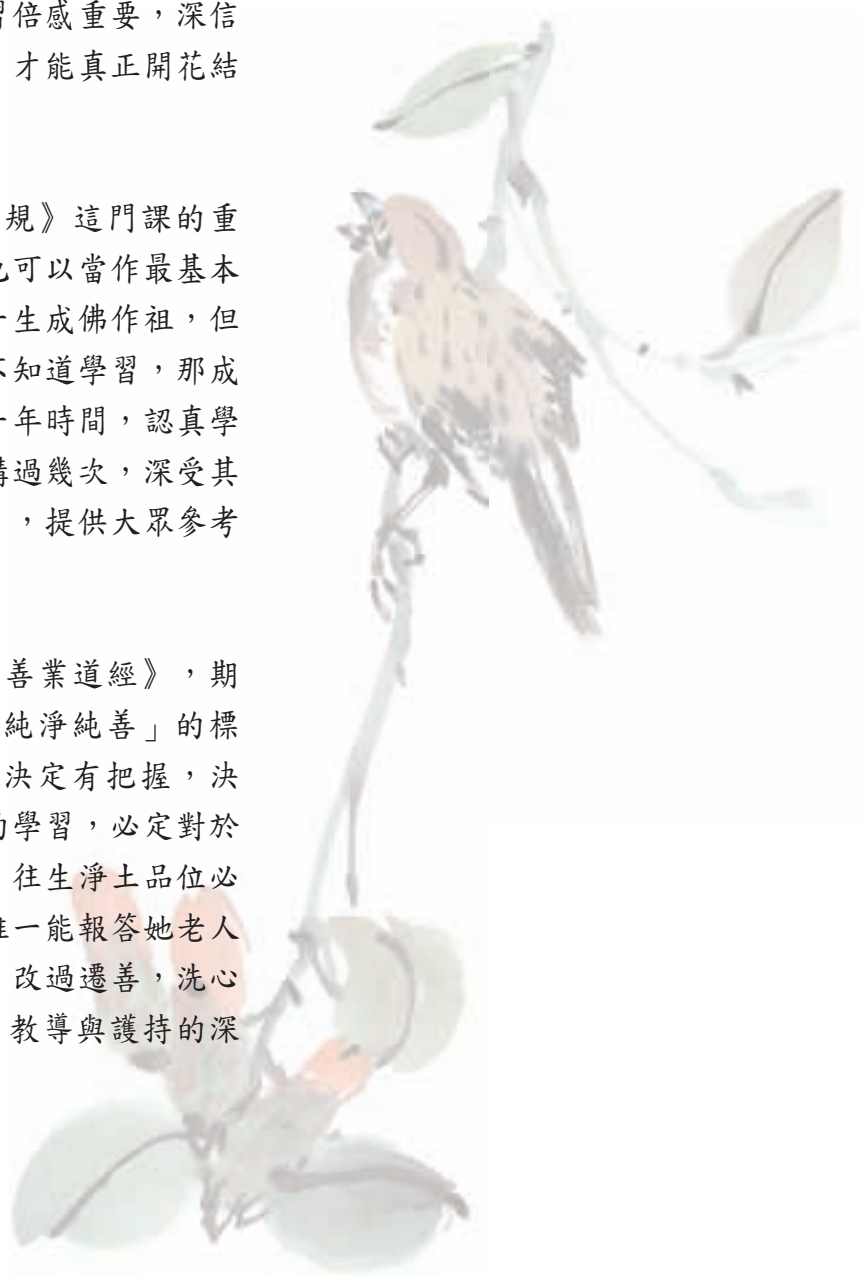
後來有一回，在攝影棚內現場聽上人講經，上人一直提及《沙彌律儀》的重要性，此經為在家與出家之間的分水嶺，亦為出家修行人最基本的戒律，因而奉師之命習講此《戒經》，也藉此機會深入戒律的學習，所謂「因戒得定。因定開慧」。

古德曇一律師也說道：「三世佛法，戒為根本。本之不修，道遠乎哉？」可見得，對於我們真正想在一生當中，了生死、出三界，往生淨土的淨業學人而言，持戒念佛是多麼重要！我們決定不能忽略。這也正如世尊在入滅之前，向弟子們開示的：「以戒為師。以苦為師」的教誨，完全相應。

館長在生時，對於年輕學子們百般的關照，無非是希望大家將來能夠承擔如來家業，續佛慧命、弘法利生。因此，學人對於基礎課程的學習倍感重要，深信唯有根基打得穩、打得牢固，《大經》才能真正開花結果，利益十方眾生。

上人在講席中亦多次提及《弟子規》這門課的重要性，它是最基本的為人處世之道，也可以當作最基本的戒律來學習。我們都想往生淨土，一生成佛作祖，但是基本做人處世之道，如果都不懂，不知道學習，那成佛之願，則信是遠矣！因此學人利用一年時間，認真學習《弟子規》與《德育故事》，也習講過幾次，深受其益，故而發心編定了《弟子規功過格》，提供大眾參考之用。

如今這一年學習課程為《佛說十善業道經》，期望將來如經中世尊所言：「心行達到純淨純善」的標準。這樣一來，往生西方極樂世界，決定有把握，決定有信心。學人相信，這些基礎課程的學習，必定對於將來深入《無量壽經》有真實的益處，往生淨土品位必定增高。這也是館長生西之後，學人唯一能報答她老人家的方式，學人一定認真努力地學習，改過遷善，洗心易行，以報答上人與館長兩位師長，教導與護持的深恩，這一生永遠不會忘記。



## 光陰似箭

心持

人家都說：「光陰似箭。」還有沒有什麼東西比「箭」更快的來形容光陰呢？在新加坡巧遇月師兄，她告訴我，在館長往生十週年的紀念冊裡要我投個稿，我這才恍然發覺：十年了，十年了，館長已經離開我們十年了……

十年前，我們在華藏圖書館都是一群不知天高地厚，身在福中不知福的小和尚，這一轉眼已過了十個年頭，相信師兄弟們都長大了，這就是館長期盼我們的一天。雖然人說往事不堪回首，但每次夜裡夢迴，這眼淚就不聽使喚了！

館長是個愛說笑的開心果，跟我們這批小傢伙在一起，看她老人家似乎年輕了，連我們師父上人有時也受到傳染，是愈來愈年輕。每回遇到什麼冷場的時候，只要她金口一開，師父笑了，我們也笑了。可館長不單只愛說笑，當她嚴肅起來的時候，開始要訓人了，師兄弟們這時是思想動作一致——各奔前程。想辦法開溜啦！

館長處事，可說是大事睿智，小事精明，護持師父上人不遺餘力，照顧我們的生活，更是猶如慈母般的周到。館長每次一說到：「這個人很肥。」，我總愛開玩笑的說：「館長，豬才叫肥，人要說胖。」她聽了就笑得很開心，從此她就管我叫「胖子」了！館長視我們如同親生兒女一般，一聲「胖子」絕對沒有輕視不敬出家人的意思。還記得有一次，館長從台北打電話回來，當時我在美國聖荷西道場，剛巧是我接的電話，她老人家在電話裡還



是開玩笑說：「胖子，你有沒有瘦了？」我當時也沒特別的感覺，如今想起，眼淚也來了，因為當時她已經病了，但心中依然還掛念著我們。

記得在館長三週年紀念，月師兄也是要我投稿，我借用了弘一大師的〔悲欣交集〕來形容館長離開我們的心情，「悲」的是失去了疼愛我們的館長，「欣」的是她能如願往生極樂世界。知道館長病重入院已沒有好轉的希望後，我一直告訴自己，不准哭不准哭。可在聽到館長往生的消息，還是不自禁的……

十年過去了，往昔種種依舊時時湧上心頭。師父上人還是日夜不斷的在繼續弘法利生的大事。看著上人八十高齡的形影，我心中默默祈禱，希望館長永永護持 師父上人，希望老人家身體安康，法輪常轉。也希望館長那一天能入到我的夢裡告訴我："胖子"，你什麼時候來極樂世界看我呀？……



## 館長護法示現之啓示

心定

一切諸佛如來示現在世間，就是幫助眾生破迷開悟，離苦得樂。師父與館長皆是佛菩薩，師父示現弘法，館長示現護法，弘護之目標就是引導眾生念佛往生淨土。此生我們能遇到念佛法門皆是館長菩薩之恩德，由於她老人家不怕辛苦，盡心盡力護持師父深入經藏，為眾生說法三十年，我們才得聞念佛法門。《大涅槃經》云：「護法之功德比弘法功德更為殊勝。」由此可知，眾生凡能接受淨空老和尚之教化，此功德皆歸於館長。

館長是大菩薩倒駕慈航來此世間度化眾生，當然她不會執著自己有多大的功德，所謂是「度無量無邊眾生，但實無眾生可度」，大菩薩真正契入了《金剛經》的境界，「無我相，無人相，無眾生相，無壽者相」。這種境界也就是「應無所住」，雖然無住，但眾生生死輪迴之苦就是自己的苦，所以館長菩薩因眾生之感而生心，生護持正法之心，他雖生心但又無住，他入「無住生心，生心無住」之不二境界。從另外一個角度來看，館長菩薩已往生淨土，但其實她時時刻刻不離此世間，仍然護持正法，此是生與無生的不二境界。館長菩薩雖然已往生十年了，但在此十年當中，師父上人弘法利生如此順利成功，我相信這是館長在不斷地護持師父上人，同時也在護持淨宗學人。在修行當中，雖然我們時而懈怠放逸，但是館長菩薩總是一而再，再而三，喚醒我們覺悟，勉勵我們精進勤修佛法，這就是她的護持功德。



現前我們要報答館長之恩德，方法就是精進不懈，深入經藏，成就德行學問，在一切順逆境緣當中歷事鍊心，

成就清淨心，平等心，此即稱性之德行。我們深思師父上人面對順逆境緣為什麼能永遠保持清淨平等呢？原因有兩個，第一：師父上人出家之後，遇到館長盡心盡力的護持，天天全神貫注在深入經藏，天天為眾生說法，他的心清淨平等，宣流法音自然能攝受眾生。而第二個主要因素那當然離不開，館長菩薩的大權示現。所以我們要懂得，修行人必定要具備真實德行與學問，才能弘法利生，自利利他，同生淨土。這才真正落實上報四重恩(父母恩，師長恩，國家恩，眾生恩)，才真正落實報答館長護持深恩。

在師父上人生活及修行環境當中，館長示現喜怒順逆境緣成就其清淨平等。由此可知，師父上人深入經藏是解悟，館長示現喜怒順逆境緣是幫助他落實證悟，有解悟而沒有證悟，那麼講經說法就沒有能力攝受眾生，也就是很難教化眾生。講經聞法是解悟，生活處事待人接物是幫助我們契入證悟的殊勝因緣，師父上人在館長菩薩護持三十年當中，能夠掌握住館長示現的一切境緣，立刻將佛法之解悟運用在變幻莫測的人事環境裏，故而師父上人不為順逆境緣所轉，保持如如不動之心。《楞嚴經》云：「若能轉境，則同如來。」這就是證悟，恢復心性清淨平等。在館長護持三十年當中，師父的德行已達到破四相，破四見，與性德相應，故此時館長示現往生淨土了。

師父的解悟及證悟，館長的護持及示現的順逆境緣，皆是華嚴境界的示現，《華嚴經》裏五十三位大菩薩確實有示現善惡順逆境緣來成就眾生的德行。館長菩薩也不例外，她成就師父上人入一真法界，



也就是華嚴境界。故導師為眾生說法皆流露出華嚴境界，也就是事事無礙的境界。華嚴境界就是我們正常的生活，要想恢復正常，首先，每天一定要有足夠的時間專心聽經讀經及念佛，此是加強我們的定慧功夫。更要懂得，真實的定慧是在日常生活待人處事接物中成就的，我們每天離不開人事演變的喜怒順逆境緣，此境緣皆是變幻莫測，就如館長為師父作示現一樣。《華嚴經》云：「一即一切，一切即一」。由此可知，我們生活環境一切人事物，皆是館長菩薩的示現，這是她的大慈大悲，時時刻刻成就我們的德行。

在師父上人慧眼裏，肯定館長是阿彌陀佛，他常說：看一切蜎飛蠕動，樹木花草皆是阿彌陀佛，一切萬物通通是佛。佛眼看一切人事物皆是佛，由此可知，師父上人當然就是阿彌陀佛。因此師父每天為我們講經說法，就是等於阿彌陀佛為我們說法，館長為師父作種種示現，就是阿彌陀佛為我們在生活中待人接物當中作種種示現，此因緣何其殊勝微妙。善導大師說：「一切成就總在遇緣不同。」我們此生何其有幸，得遇兩位大善知識，師父與館長是我們一生成佛最殊勝的增上緣，如何才能報答師父館長及一切眾生恩德？我們應當要向師父看齊，認真學習，真信真解，當然就能將三途六道的境界恢復成極樂世界的境界。

印光大師有云：「一分誠敬得一分利益，十分誠敬得十分利益。」故我們一定要以誠敬心聽經，才能達到真信真解，才能銷歸自性。於日常生活中待人處事接物皆以誠敬心，就能轉識成智，恢復清淨平等的法界。須知「銷歸自性，轉識成智」之下手處，即是從師父與館長點點滴滴教化及示現中去體會領悟，悟後起修，修而有證，這樣才有真實能力「請轉法輪，請佛住世」。以此心行精進念佛決定得一心，肯定得生西方極樂世界，這才是真正報答師父及館長之恩德。



## 飲水思源

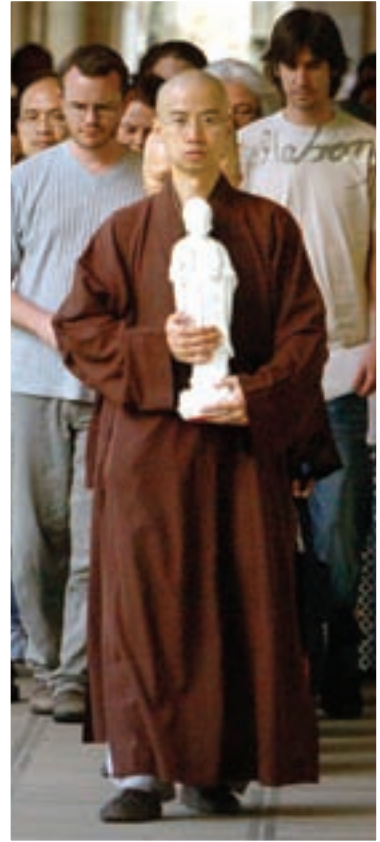
心文

韓故館長生西已經十週年了，雖然她老人家離開了我們，可是她的音容笑貌依舊時時浮現在我們的腦海裡。末學與韓館長只有一面之緣，那也是與她最後一次的見面。從那次短暫的交談當中領略到老人家的風采、慈悲和智慧。

韓館長全家發心護持師父上人講經弘法三十餘年。這種精神和毅力實在令人佩服至極。若無他們一家人的熱心幫助，就沒有師父上人現在的輝煌成就。換句話說，沒有他們的協助，我們今日也就無法聽到師父上人深入淺出的佛理剖析。淨宗學院自兩千零一年成立至今已有六個春秋了，學院雖然規模較小，但硬體設備已經相當齊全。在學院學習佛法的四眾弟子來自世界各地，來到道場參學的同修也都非常精進用功，人人都自動自發地依照學院日常作息表參加共修，大家把握每天寶貴光陰認真地讀經、聽經、念佛，學習氣氛濃厚，道場一片祥和。

學院這些年來是從無到有，從舊至新，從小變大。大家不辭辛苦地在各自工作崗位上盡自己一份心力，經過多年的辛勤，總算是有了一個安心辦道之處。每一位在學院的同修之所以能安心學習佛法，境界漸漸向上提昇，這都和韓館長當初的發心護持是分不開的。所謂是「前人栽樹，後人乘涼。」因此，學院的四眾弟子無不感念館長的深恩大德。

在學院無論立志護法或者是弘法的同修每日皆保持聆聽師父上人的講經開示，努力做到解行能夠相應。練習講經的法師們也都堅持每天上臺練講，期能逐步提昇自己的



講演水準，更希望通過上臺練講降服自己無始劫以來的煩惱和習氣。

正因為學院能繼承和保持古代叢林道場的學風及道風，所以大家在此地研學經教都是法喜充滿。許多海外來的同修若不是因為澳洲政府入境簽證的限制，他們真的期望能待在這道場長時間的薰習佛法。希望能在此地早證念佛三昧，往生西方淨土親近彌陀世尊。

我們相信館長在西方世界看到學院一步一步地走上軌道，她老人家一定會十分地欣慰。師父上人目前年事已高，他最期盼的是有真正發心的弘法人才能夠遠紹如來，

老法師每年均舉辦館長追思紀念法會  
〔攝於2005年3月〕



## 願海慈光

近光大法。師父上人懇切地希望學院四眾同修能依六和敬一起努力，遵循佛陀的教誨使自己成為德才兼備的佛門弟子。大家將來有了殊勝的成就，韓館長昔日的護念以及師父上人細心栽培的心血也就沒有白費了。

世尊在《涅槃經》上說：「護法的功德超過弘法的功德。」若是沒有館長三十年忍辱負重地護持，我們大家不可能有今天如此良好的修學環境，提供四眾弟子用功辦道。因此在今日這樣一個追思的日子裏，大家都想跟館長說一聲！我們深深地感恩館長閣家的護持，並且會更加認真努力地學習，以最優異的成績來報答館長全家、師父上人及所有大眾的真誠護念！

悟勝法師每次走進韓鎮堂〔澳洲淨宗學院齋堂〕時，都會深深地向館長的遺像一鞠躬，以表達內心的崇敬與感恩之心。





## 護法最佳典範

心文



曾經有些同修好奇地詢問末學一個問題。為什麼要出家呢？此事說起來也令人甚為感嘆！在一九九七年三月的一個下午，末學從美國夏威夷淨宗學會吳淨蓉居士那裡聽到韓故館長往生的消息。悟勝聞後猶如晴空霹靂感到非常震驚！館長怎麼這麼快就走了呢？當時整個人都呆住了。過了很久才半信半疑地向對方求證，館長真的往生了嗎？吳居士點點頭，回答：「是。」就在那一刻，末學只感覺失魂落魄一般不知所措，站在原地，整個頭腦一片空白。

等到自己回過神來，才請吳居士幫忙，馬上與師父上人聯絡，請求師父恩准能收末學為出家弟子。吳居士看著末學說道：「你怎麼啦？出家可是大事。你不仔細考慮一下嗎？」末學回答：「不用考慮了，館長已經走了，我也沒有機會親近她老人家，現在師父還健在，我不能再錯過了。」

就在當天下午，吳居士向上人稟報之後，師父同意了。並且師父還說：「因為館長已經往生，他以後再也不收徒弟了。」按照當時報名出家的順序，末學是排在第四位。聽完吳居士的轉述，末學感到十分地欣慰，也慶幸自己的決心下得正確。如果沒有那時刻的當機立斷，日後怎麼可能有機會時時親近師父呢？

說實在的，直到如今末學都還認為是館長度我出家的。想必過去生中和館長的緣份結得很深，不然怎麼會只跟館長見了一次面，只說了幾句話，就肯放下萬緣選擇出家這條路呢？出家至今一晃十個春秋了，這其中的酸甜苦辣都嚐過一些，可是末學從未後悔選擇出家這份非將相之

所能為的工作。出家之後也逐漸實現了在家時的宿願，上臺學講經。特別是移居澳洲之後，學講經的因緣成熟了。現在學院每年四季的佛學講座，末學都有上臺習講。日復一日，年復一年，發心學講經的法師們每次升座習講都是越講越歡喜，真是欲罷不能。誠如孔老夫子所云：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」大家能得到這份法喜，難道和館長當初的護念分得開嗎？每次走進韓鎡堂(也就是齋堂)時，末學都會深深地向館長的遺像一鞠躬，以表達內心的崇敬與感恩之心。

館長在十年前離開了我們。她老人家一走，師父上人就像失去左膀右臂一樣。許許多多原先由館長出面應對的事務，現在一下子都堆到師父的面前。很多同修都說：館長應該在走之前培養一位得力的接班人，繼續護持師父弘法利生。他們雖然很想來接著護持，可是大家都覺得自己心有餘而力不足，沒有辦法做到像館長那樣盡善盡美。歲月催人老，師父由於長期操勞亦日顯疲憊。

發心作為講經大德身邊的護法，確實需要具備幾個條件方能堪此重任。第一，通達佛法的教理和教義。第二，護法的願心決定不移。第三，心量廣大如太虛空。第四，豐富的行政管理經驗和才幹。第五，良好的人際關係。護法若能擁有上述條件，護持的工作才可以做到徹始徹終、因圓果滿。世尊在《涅槃經》上說：「護法的功德超過了弘法的功德。」如果沒有護法任勞任怨、默默地辛勤付出，講經的法師是不可能順順利利登臺演說如來妙法，眾生也無緣共霑法乳。

經過館長及家人三十年來大公無私地熱忱護持，師父上人才由一位名不見經傳的小法師一步一步地走向國際舞台，成為當今專修專弘淨土宗的高僧大德。師父上人弘法

的累累碩果與館長往昔巨細靡遺的打理是分不開的，我們可想而知，講經的法師假如天天管人、管錢、管事，他豈能安心辦道呢？他也不可能有旺盛的精力和充裕的時間深入經藏。師父上人、弟子們以及道場每天所遇到的種種瑣碎事情，館長皆義不容辭地承擔下來，一心一意地帮助大家專注於經教的薰習和弘揚。

館長每天除了要細心照料師父的飲食起居之外，亦以同樣的慈悲之心關懷常住法師。比末學早出家的師兄們每次提起館長時，言詞當中無不流露懷報著感恩之心。在大家的心目當中，沒有任何人做得比館長更出色、更令人佩服之至。館長始終扮演著雙重角色，既是慈母又似嚴父。她對於常住法師的照顧不僅在日常生活上，乃至於道業上的提攜指導，無不關懷備至。在盡心護持師父弘法的同時，也同等地關懷愛護常住法師。

師父上人、弟子們以及道場每天所遇到的種種瑣碎事情，館長皆義不容辭地承擔下來，一心一意地帮助大家專注於經教的薰習和弘揚。



在館長的眼中，每個弟子都如同她的子女一樣，把大家照顧得無微不至。有時候弟子們有心事不敢跟師父當面報告，生怕被師父斥責。於是大家就去找館長，請館長調解。現在學院也是常常遇到許多事情，弟子們不知如何解決，唯有請師父開示。但是現在師父又不常住澳洲，學生們不能時時當面請教，只能夠透過電話和傳真與師父聯絡。學院目前許多院務都要法師們自己去面對，大家都時時在想，假如館長還在世的話，法師們也就有一位善知識可以請教了。

早年，自從師父上人開始提倡道場要做三時繫念法事以及舉辦佛七法會之後，館長為了培養高素質的法器人員而聘請行家來道場教學。除此之外，館長自己本身也是教梵唄的高人。為了幫助大家提昇唱念的水準，館長也每天到道場和法師們一起練習梵唄及儀軌。從方方面面而言，道場的護法不但要具有遠見卓識，更需要有真誠平等的愛心來關懷大家。末學本身感覺師父及弟子們就像樹上的鮮花和果實，而館長就像支撐大樹的根幹。若沒有館長往日的護持，師父上人就無法有今日殊勝的成就，弟子們更不可能有現在良好的修學環境天天用功辦道，所以我們師兄弟時時刻刻感恩懷念著館長。



悟勝法師與眾位法師在研習佛經  
〔攝於2004年澳洲淨宗學院〕

護法的大德在佛門裡面扮演著舉足輕重的角色。如世尊將入般涅槃時囑咐當時的十八國王要繼續地護持佛法。又唐朝時代，如果沒有唐太宗、唐高宗、房玄齡、于志寧等君臣的鼎力相助，留學西域十七載的玄奘大師也只能望經興嘆了。因此，護法的工作對於佛法的弘傳是至關重要的。

我們看到，每一部經典到末後，釋迦牟尼佛都殷切地期望我們大家能發菩提心續佛慧命，弘護正法。所以一些發大心的同修在聽了善知識的開示之後，也積極地來護持佛法。可是做了幾年之後，他就退失了道心。原因何在呢？原因正是由於不具足護法的條件，所以日子一久，不是退心就是有意無意地在障礙佛法，造作深重的罪業而不自知。殊不知發心護法的首要條件，即在於明瞭世尊慈心濟世的悲願以及度化眾生的善巧方便。若是護法本身對於「如來大法」一竅不通，那怎麼可能護持佛法呢？常言道：「不幫不忙，愈幫愈忙。」

館長在護持師父上人的前十年期間，她老人家每次都出席上人的講經法會。正因為有了這十年來孜孜不倦的經教薰習功夫，才奠定了她往後二十年持續不斷護法的堅實基礎。因此，無論她以後碰到什麼樣的逆境、惡緣，皆能保持初發心，一心護持師父上人以及正法道場。幾年前，

館長在護持師父上人的前十年期間，她老人家每次都出席上人的講經法會。正因為有了這十年來孜孜不倦的經教薰習功夫，才奠定了她往後二十年持續不斷護法的堅實基礎。



有一位同修也發心來護持學院，但是擔任執事才三年，就打退堂鼓了。師父跟這位居士說：「你才作了三年，韓館長護持道場是整整三十年。人家都說館長很難相處，我能跟她相處這麼久，我所有的煩惱習氣全都被她給磨掉了，如果沒有她的幫助，哪有今天的我呢？這統統都是她的功勞。」以後每當我們與這位居士相聚時，她都非常感嘆地說：「韓館長真的是了不起。我雖然沒有緣分親近館長，可是當自己親身體驗護法的辛勞之後，深感望塵莫及，她覺得館長絕對不是普通人。」

發心弘法的法師所面對的境緣比起護法是少之又少。護法必須為法師們排憂解難，應對眾務，使法師們能在道場中安心辦道。如果護法對於事理真相不能透徹理解，待人處事不能善巧圓融，那麼一旦遭遇障難困境時，就會動搖自己的信心願心。由此可見得，韓館長不僅具有過人睿智，更具備超常的定力，她才能夠護持正法三十年之久。

因此作為一個稱職的護法，不但要能心包太虛，量周沙界。忍人所不能忍，捨人所不能捨，行人所不能行。還必須具備豐富的管理經驗和能力，道場裡裡外外的庶物煩雜萬千，身為團體的領導人要有宏觀見識，並能審時度勢，才能夠應對外在千變萬化的人事境緣。而館長實堪稱一切護法的最佳典範，老人家處事果斷幹練，善巧圓融，人際關係良好，深諳人情世故，廣結善緣，所以無論她走到哪裡都深受當地人的熱烈歡迎。大家都願意親近她，把她當作一位慈祥的長著來看待。古人云：「天時不如地利，地利不如人和。」正是如此。

孔子曰：「人能弘道，非道弘人。」講經的法師發菩提心近光大法、遠紹如來，在家護法也真實發心栽培佛門龍象、續佛慧命的大願，弘護雙方密切配合，則眾生有幸，佛菩薩也踴躍歡喜、全力護佑！

## 感懷深恩

心智

時光荏苒，轉眼間館長已往生十週年。這十年來，館長她老人家的音容笑貌，時常浮現在眼前。

猶記得第一次見到館長是在民國七十七年，當時的我尚未出家，只是每星期日到圖書館參加念佛共修法會。只見館長身穿藍底白點的洋裝，頭髮梳成包頭，踏著輕快的腳步走進佛堂。整個人看起來神采奕奕，也顯現出她精明幹練的樣子，這個印象非常深刻，至今無法忘懷。

隔年的九月，因為圓師出家，觸動我與妙師有出家的念頭，但是對圖書館的居住環境並不熟悉，唯恐貿然就出家，怕以後不能適應。所以我倆相約先到圖書館掛單幾天，然後再考慮要不要在圖書館出家。誰知道當我把行李

安置好，去見師父上人與館長時，館長拿出早已準備好的剃頭刀說：「先到的先剃。」我當下愣住了，沒有考慮的空間，我的一頭長髮就在師父上人的剃刀下落地，從此改變我的一生。一個小時後，妙師來了，看到我已現出家相，她也就跟著落髮了。事後才想到，館長根本已經看出來，我和妙師都是優柔寡斷型的人，如果沒有當機立斷的話，我們兩個這輩子，很可能會錯失出家的機緣。

出家後，館長告訴我們，她說出家人要拿得起三把刀剪刀、菜

館長曾經開過餐廳，烹調手藝絕佳。  
〔攝於1982年〕



刀、剃頭刀。而如何才能把剃頭刀拿好呢？那就是要把出家人的本分做好，要能夠荷擔如來家業上求佛道，下化眾生。此外，要拿得起菜刀，可是真不簡單。但幸好有老人家的耐心指導，館長曾經開過餐廳，烹調的手藝非常棒，在她的悉心調教之下，師兄弟們的廚藝有了長足的進步。

記得有一次到仙跡岩去爬山，聽到有一位老先生跟他的朋友說：「圖書館的菜非常好吃，我都特別去吃，你有空也可以去吃吃看。」由此可見，圖書館的菜真的是不錯。有時候 師父上人或館長的朋友來訪，提出要請大家到外面用餐，師父都說：「在家裡吃就好了，我們圖書館的菜不會輸給外面的餐廳。」往後，華藏大飯店的稱號，就這樣不脛而走。

更值得一提的是，館長的唱念在台灣佛教界也是小有名氣。我們曉得佛門的梵唄是接引眾生善巧方便之法，師兄弟們的法器、唱腔，都是館長親手調教出來的。一直到現在領眾共修時，都是依照館長的教法，如板眼的準確度，唱腔的轉折等。而絡繹不絕前來道場共修的蓮友們，

也一致認為圖書館的唱腔有獨特的風格，同修們個個都是法喜充滿。

隨著歲月流逝，館長的體力明顯地不如往昔，在她往生前兩年，有一天我在服務台當值，館長語重心長的對我說：「我老了，你們要趕快長大啊！當時我的心震了一下，無言以對。」如今想來，那正是館長猶如慈母對子女的憂心與盼望。

館長在八十五年十月十五日這天離開圖書館後，就沒有再回到圖書館來。

館長的唱念在台灣佛教界也是小有名氣。法師們的法器、唱腔，都是館長親手調教出來的。





當天館長把她的辦公室清空，將她所有的東西都拿回家去。當時我們都不知道她的用意，沒想到後來這清空的辦公室，卻變成她往生的靈堂。這應是館長早有預感，事先做了準備，免得到時候大家手忙腳亂，無所適從。由此更可以看出館長處處愛護大眾的悲心。

末學自一九八九年出家以來，即深深感覺到館長是一位堅毅勇敢的女中丈夫，她不畏強權，不屈不撓，全心全意護持 師父上人講經弘法三十餘年，利益無量無邊的眾生。圖書館自創辦以來，館內大大小小的事情，都由她一人隻手承擔，老人家心心念念只為了建立清淨的環境，讓住眾們能夠安心辦道，擔負起紹隆佛種，光耀大法的重任。走筆至此，心中充滿對館長無盡的感恩與思念。衷心盼望館長早日乘願再來，廣度有情，同生極樂國。

悟真法師〔前排右二〕



## 憶館長

心明



當年學人藉由任職於新竹科學園區的學長們之介紹，故得至佛陀教育基金會恭聆師父上人法音，日後又至景美華藏圖書館參加念佛共修會。經由師父首肯、館長應允，就在圖書館落髮而成為圖書館之常住眾，隨著時光的流逝，對師父及館長之感受也慢慢的改變。原先比較喜歡親近師父，因為師父是那麼的和藹可親；而相較之下，館長就顯得嚴格些。但不知從什麼時候開始，卻變得畏懼師父就如同畏敬嚴父一般；而喜歡親近館長就如同喜歡親近慈母無異。這怎是一般外界人士所能理解體會的呢？

記得有一次，某位同修作錯事情，館長大發雷霆並嚴加斥責，當時場面之火爆，不知如何形容！學人就近勸請館長息怒，館長卻放低聲音、語調平和的告訴學人，我沒有生氣，只是在教他，這是我們的責任。

另外，還有館長的大兒子高貴民居士，曾經用開玩笑的語氣對我說：「每次圖書館的住眾不管是出國還是回國，所有接送及機票等事，館長都事先安排得妥妥當當，對你們都這麼照顧，我作生意經常出國，館長從不多問一句」。

館長生前最疼愛她的孫子，然而在她病重及臨終前的這段時間，所擔心的卻祇是佛法的弘傳及圖書館常住眾的法身慧命，對她最鍾愛的孫子卻隻字未提，真令學人感動不已，這可不是一般人所能做到的啊。

從師父的口中，想必同修們都耳熟能詳關於館長護持

的功德。但值得深思的是，難道館長的功德只在於租借場地、請師父講經、給予充分物質上的供養嗎？如果只是這樣的話，那所有的護法應當只要照著這種模式，就可以成就像師父這樣的大德！

如果這麼容易，那佛門中具足正知見行持的善知識就會有許多，那得度的眾生就更多了。但事實上又如何呢？在佛經上也明確地告訴我們，供養法師會隨著個人心態的不同而得到不同的功德與福報。一般人對於出家法師都非常恭敬，但卻有許多法師就因為這些恭敬供養而不知不覺得被淘汰了，這也正是為什麼師父上人對弟子要求特別嚴格的原因。

師父具足先天卓越的才能與後天好學不懈的精神，無論是世出世法師父都很出色，由於館長是師父長期的聽眾，所以深知只要成就師父就能利益無量無邊的眾生。因此老人家付出畢生的心血，承受如排山倒海似的無根謠言，一心只想成就師父，利益眾生。在這三十年當中，以種種的逆境惡緣磨練考驗，成就師父的忍辱及種種行持。當然師父也曾在講席中說過：如果自己修持的功夫尚未達到能觀機的程度，而卻想用逆境惡緣來成就他人，若對方真的成就了，當然功德無量。反過來說，若對方因此而起瞋心或退道心，自己就和對方結下惡緣，也造下斷人慧命之過。而如今事實擺在眼前，各方淨宗學人有幸共同聽聞如醍醐般的妙法，應歸功於何人？這已是不爭之事實。

由於環境、背景、立場的不同，每個人都有自己的看法、想法與處世態度上之差異，所以外界對師父及館長的評論與毀譽也多如過江之鯽。但在學人的心目當中，師父就是阿彌陀佛，館長就是觀世音菩薩，永遠都不會改變。



## 常憶護持深恩

心敬

但見歲月悠悠去 夢裏光陰又十載

祝禱聲起

真心的關懷話語 開心的感恩淚水  
往日點點滴滴 霎時湧現心頭  
敬愛的館長 請聽聽我們

不管漫長時光流逝 常憶感念護持深恩  
不管未來路途遙遠 菩提道上永遠同行  
慈愛的館長 請護佑我們

把握生命層層經歷 邁向清淨微妙國度  
通過生命重重考驗 走進清涼自在殿堂  
睿智的館長 請攝受我們

慈心悲願 永恆護念  
極樂家邦 重生共聚

## 永恆的感恩

心儀

光陰似箭，人生無常。館長往生西方極樂世界，至今已滿十週年，感覺猶如昨日剛送別館長那一刻。

回憶1990年，想跟師父出家的時候，有些同修告訴我必需先經過韓館長同意，當時並不認識館長，也沒見過面。在1991年初師父跟館長剛從美國回來，那是我第一次見到館長，感覺這位老人家很有威嚴，但是很慈悲，看起來不會讓人害怕。於是我跟館長提起想要出家的念頭，老人家慈愛地問了我家庭狀況之後，接著就很爽快地答應了，並要我向師父報告出家之事。其實，當時我還真擔心館長不答應呢！尤其讓我感到慶幸的是，事後館長的侍者告訴我，館長已經一年都沒有答應任何人到圖書館出家，老人家是看我出家因緣成熟了，所以特別關照讓我儘快住進圖書館。

平常旁人看到館長好像很兇，每天罵人，那是外人不了解館長，如果跟她老人家正面接觸，就會發現館長是刀子口、豆腐心，真是菩薩心腸。她對我們的關懷愛護，就如同自己的孩子一般。有一次在館長家，她的大兒子跟我說，館長疼愛我們超過疼愛自己的孩子；我跟館長兒子講，因為我們年紀輕，社會經驗不足，不懂事，人生體驗不深，所以館長才要多加關照操心；而你社會經驗豐富，館長不用操心。他笑笑地說：「是這樣嗎？」

記得有一年除夕夜，我陪館長回家，那個除夕夜晚只有我跟館長以及她的一位侍者。三個人坐在客廳一直到凌晨十二點，算是大年初一了，當時家家戶戶都開始放鞭炮迎新春，但我內心卻湧出一股莫名的心酸。眼看著館長已



經七十四歲了，應該可以享受兒女承歡膝下，含飴弄孫的樂趣，歡歡樂樂迎新過年。但她老人家並沒有要求遠在美國的兒孫回來團聚，而是以圖書館為家，用心栽培後學，念念為紹隆佛種，續佛慧命，老人家可謂盡其一生都在護持正法，處處為利益眾生著想，從不為自己求安樂。

老人家從日常生活乃至於道業上的學習，都無不竭盡心力地教導我們，包括佛門的唱誦，館長對我們都是嚴格的要求。老人家教導我們，唱讚要能夠唱得字正腔圓，讓人聽了法喜充滿，不聽了都生煩惱，鬼神也不會起恭敬心；敲法器也是一樣，要有板有眼，不可以像趕經懺那樣，才能讓人生得起恭敬心，自利利他。老人家多才多藝，除了梵唄的教唱指導之外，平常也教導我們燒菜的方法，用最簡單的方法燒出美味可口的菜，圖書館的香積組在館長的指導下，一直都是香味洋溢，也是歡樂洋溢的地方。

另外值得一提的是，館長也深具節儉的美德，愛好整齊清潔，做事乾淨俐落。一般居士都以為館長家裡一定

很豪華，因為他們在圖書館所看到的都是極現代化的設備。記得有一次有位女眾居士到館長家，看到館長家裡的傢俱用品差不多都有三十年以上的歷史，心裡感覺又驚訝又慚愧！驚訝的是館

悟謙法師與館長在達拉斯一起購物時攝

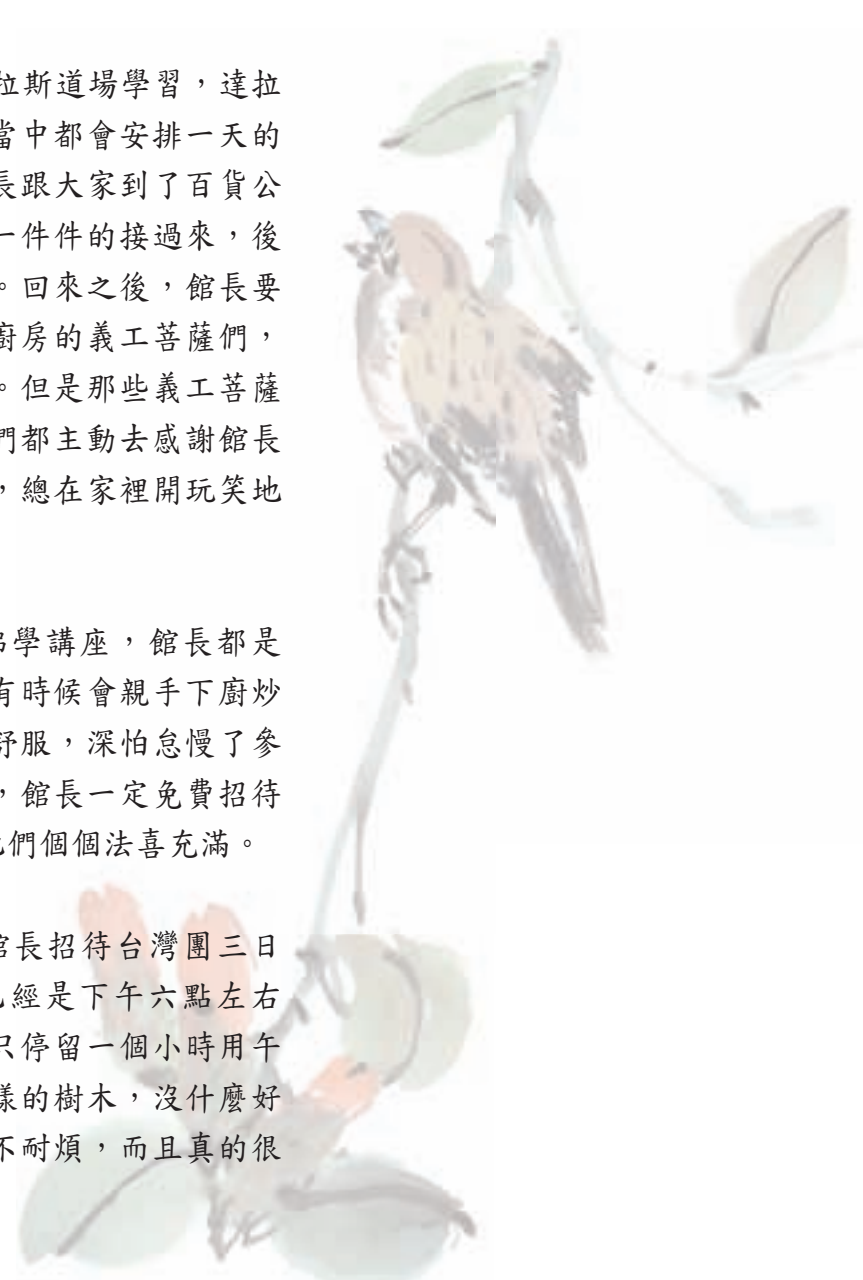


長家裡的傢俱用了三十多年，但看起來就像新的一樣，並且整理得一塵不染。而慚愧的是，這位居士本來預備重新裝潢房子，因為看到館長家裡一切擺設簡單高雅，心裡覺得很慚愧，決定不再浪費金錢裝潢了。並且也更進一步了解到，館長是自己本身節儉，對別人卻很慷慨，幾乎每次到海外去，都會到當地百貨公司買些衣服或是禮品，回來送給圖書館的義工或護法，大家本來都以為她很喜歡買東西，尤其是衣服，我自己就常常覺得，她老人家買這麼多衣服，怎麼穿得了呢？

有一段時間館長安排我到美國達拉斯道場學習，達拉斯道場春秋兩季定期舉辦佛七，佛七當中都會安排一天的時間給同修購物。有一次，我陪著館長跟大家到了百貨公司，老人家就開始一件一件挑，我就一件件的接過來，後來拿不了，還找一位居士過來幫忙拿。回來之後，館長要我把剛剛買回來的衣服全部拿去送給廚房的義工菩薩們，並且交代我不可以說是她老人家送的。但是那些義工菩薩們，不用問我都知道是館長送的，他們都主動去感謝館長的照顧。那時候館長每次要購物之前，總在家裡開玩笑地說：「我們出去布施！」

在達拉斯每次舉辦佛七法會及佛學講座，館長都是親自到廚房，看看飲食夠不夠營養，有時候會親手下廚炒菜，並且到各寮房看看住的地方舒不舒服，深怕怠慢了參加法會的居士及義工們。法會結束後，館長一定免費招待所有來參加的居士及義工兩日遊，讓他們個個法喜充滿。

1995年達拉斯秋季佛七結束，館長招待台灣團三日遊，第一天早上八點出發到第一站已經是下午六點左右了，整整坐了十幾個小時的車，中途只停留一個小時用午餐。行車當中，道路兩旁幾乎都是一樣的樹木，沒什麼好看，由於坐車時間太長，大家都有點不耐煩，而且真的很



累。本來館長安排三日遊，還特別交代旅行社安排最好的觀光點，想讓大家玩得愉快，但沒想到還沒到第一站，全車的人，都已經精疲力盡了。當時我看得出來，館長已經很累了，但是她老人家，怕掃大家的興，都沒有顯出任何不耐煩，還一路對大家講笑話，讓大家忘掉坐車的辛苦。因為大家都在問，到目的地了嗎？車子行駛很長一段時間，司機停在中途的休息站，讓大家下車上洗手間。我跟著館長下車之後，才知道她全身酸痛，但是她在車上也沒吭一聲。一直忍到了洗手間時，館長才要她的侍者，幫她在腰上擦薄荷油，因為坐太久了，腰酸背痛，為了不影響大家，館長忍住了酸痛及疲勞，並沒有顯出痛苦的表情。那時候，正好我的隨身包裡，有一塊貼酸痛的藥膏，於是趕緊拿出來給館長貼上，貼上藥膏之後才稍稍減輕酸痛。而讓人感動且印象深刻的是，我本來覺得拿一小塊藥膏給館長貼上，只是晚輩應該做的事，根本沒有放在心裡，早就把它忘掉了。但是沒想到館長念念不忘，感激在心裡，事後還再提起，我才知道，即使只是舉手之勞，老人家也懷抱著感恩的心。

館長不但有感恩他人的心，還有一副菩薩心腸。在華藏圖書館的時候，有一位男眾來找館長，希望館長給他介紹一些工作，這位男眾剛從監獄出來沒多久，因為有前科，沒人敢用他，一直找不到工作，生活很困難。館長很同情他的處境，那時正好圖書館又買了隔壁一間房，準備要拓寬圖書館及加三間洗手間，所以館長答應給他工程做，全部工程費用台幣一百萬。但事後發現他負責的工程有很多問題，如天花板漏水，洗手間也有問題，工程做得十分草率，一般內行人看他所做的工程差不多只要五十萬費用就足夠了，但館長她老人家心地慈悲，總是不忍心看一個人走投無路。



老人家常常教導我們，自己有一碗飯吃，也要分一碗湯給別人喝。記得有一回在達拉斯，有一位墨西哥工人要找我們割草，我們回絕了，館長知道之後跟我們說，那些工人是靠割草吃飯的，我們不給他工作，說不定他就沒辦法養家了。老人家教我們要有憐憫心，可憐那些靠苦力賺錢過生活的人，要懂得多替別人著想。

館長心胸寬大並且有成人之美的雅量，提攜後學不遺餘力。老人家調教人有獨特的方法，有一次館長告訴我，你們（專指圖書館出家眾）就像一塊未經琢磨的鑽石，有稜有角，她必須要因材施教，譬如：有些人能力強，個性太剛，就像未磨過的鑽石，有些地方比較尖，就先從最尖的地方先琢磨，比較堅硬的要用力磨，經不起用力磨的就只能輕輕地。若是能夠接受別人指正，不生瞋恚心，館長就很用心教；如果經不起館長罵的，她老人家也就隨緣了。所以真正善知識教人是不給好臉色看的，但是內心卻是真實清淨慈悲，就像父母教自己小孩一樣，確實是愛之深責之切。

最讓我感受到館長的心量廣大，就是在華藏圖書館時，曾經有一位男眾居士，找館長想要出家，看他的樣子實在是不像要出家的樣子，館長請他先到達拉斯佛教會去住一段時間，等師父跟館長到美國時再給他剃度。半年後傳回來消息，說他自己要求住一棟寮房，沒有參加佛堂的任何課程，三



館長在美國遊湖時與船長合攝



餐也不在齋堂用餐。而且每天到外面圖書館看書、打球，整天吃喝玩樂，不像發心要出家，師父和館長到了達拉斯，他也沒有出來拜見師長，而是師長親自去看他，館長一句話也沒訓他，還特別關心他的身體健康，並且要他先到加州聖荷西去住師父的房子。那位男眾居士，到了聖荷西之後，覺得環境太美好了，還跟館長說他不要回台灣，要住在聖荷西，館長告訴那位居士等她回去聖荷西再說。而當館長及台灣團的居士到了聖荷西後，館長很巧妙地把她安排跟台灣團回去。事後館長告訴我們，人是她答應讓他來美國出家的，所以現在她老人家就有責任把他送回台灣。從這許許多多瑣碎事務當中，都讓我由衷地佩服館長寬大容人的心量，以及充滿睿智又圓融的處事態度，讓人心服口服。

館長護持師父三十多年，不辭辛勞，並且創辦了華藏佛教圖書館，這整個過程不知道經過了多少磨難，種種毀謗、忌妒障礙更是接踵而來，但是老人家從來沒有一絲毫退心的念頭，只是一心一意護持正法，一直到她功德圓滿往生西方極樂世界。老人家往生一年以後，我們隨著師父到新加坡，後來輾轉到了澳洲。回想起剛到澳洲時，因為所有一切事物都得自己去面對，當遭逢困境時，內心真正感受到館長不在的時候，那種孤獨徬徨無依。但又靜下心來，想起昔日館長的教誨，最終還是鼓起勇氣，慢慢地去突破，學習如何面對外在一切人事物，學習如何面對外在一切境緣。

我們十分懷念館長，尤其在今日這個追思的日子裏，更興起我們心中無限感懷，感恩館長對我們無微不至的照顧，懷念館長陪我們共同走過無數修學的歲月。

慈愛的館長！我們永遠感恩您慈悲無私的教導，更希望館長乘願再來，護持正法，救度一切苦難眾生。

## 護法楷模

心直

悟上從民國八十二年十月二十二日出家至今，已有十三年了。在這十三年裡，真正與館長相處才三年多而已。這三年多有一半的時間在台灣，一半的時間在美國聖荷西。出家這條路雖是自己選擇的，但也格外地感恩館長當年的鼓勵，一路走來障礙、境界雖然也有，但都能夠一一的克服，也讓自己不斷成長。

回想起當年欲出家時，館長對我說：「出家很苦，你能吃得了苦嗎？那時的我很天真地說：「我只是有出家的念頭而已。」當時並沒有馬上做決定。但沒過一會兒，悟泓師就來告訴我：「館長說後天要幫你剃度，你不要再考慮了，機會稍縱即逝。」師父也就笑著跟我說：「好！

悟上法師〔後排右五〕攝於  
達拉斯佛教會〔1994年〕



好！好！」於是我當天下午就去僧服店訂購僧服，第二天馬上回公司辭職，第三天就剃度出家了。

館長說：「妳現在已經出家了，現的是大丈夫相，記得要把在家女眾的習氣改掉，過去種種譬如昨日死，今日種種譬如今日生。」館長又說：「出家有三刀：菜刀、剪刀、剃頭刀，樣樣都要會才行。不要以為在家的時候，什麼都不會，覺得很好命。現在出家了，如果什麼都不會，人家會瞧不起你啊！」這一席話，如雷貫耳，一語驚醒夢中人。直到如今，悟上仍舊深深感恩館長當時的教誨。只是館長的諄諄教導，言猶在耳，但轉眼間，老人家卻已離開我們十年了。

館長說出家有三口：菜刀、剪刀、剃頭刀，樣樣都要會才行。  
圖為在達拉斯佛教會與老法師一同慶祝生日時攝。



記得在美國聖荷西的時候，有一次整理花園，我動手修剪一棵玉蘭花，把不好的葉子統統修剪掉，自己還感覺做得很好。沒想到館長一看到就很生氣地說：「妳把這棵玉蘭花剪得光禿禿的，能看嗎？」當下的我覺得很委屈，就跑到樓下車庫，坐在門檻上哭，哭得很傷心。後來，

館長還請悟戒師跟悟學師來安慰我。現在回想起來，才知道修行不容易，要保持初發心更是難。我們的起心動念、言語造作，真的是善少惡多，面對境界，仍然是貪瞋痴慢，四相具足，還有一個「我」在被罵。

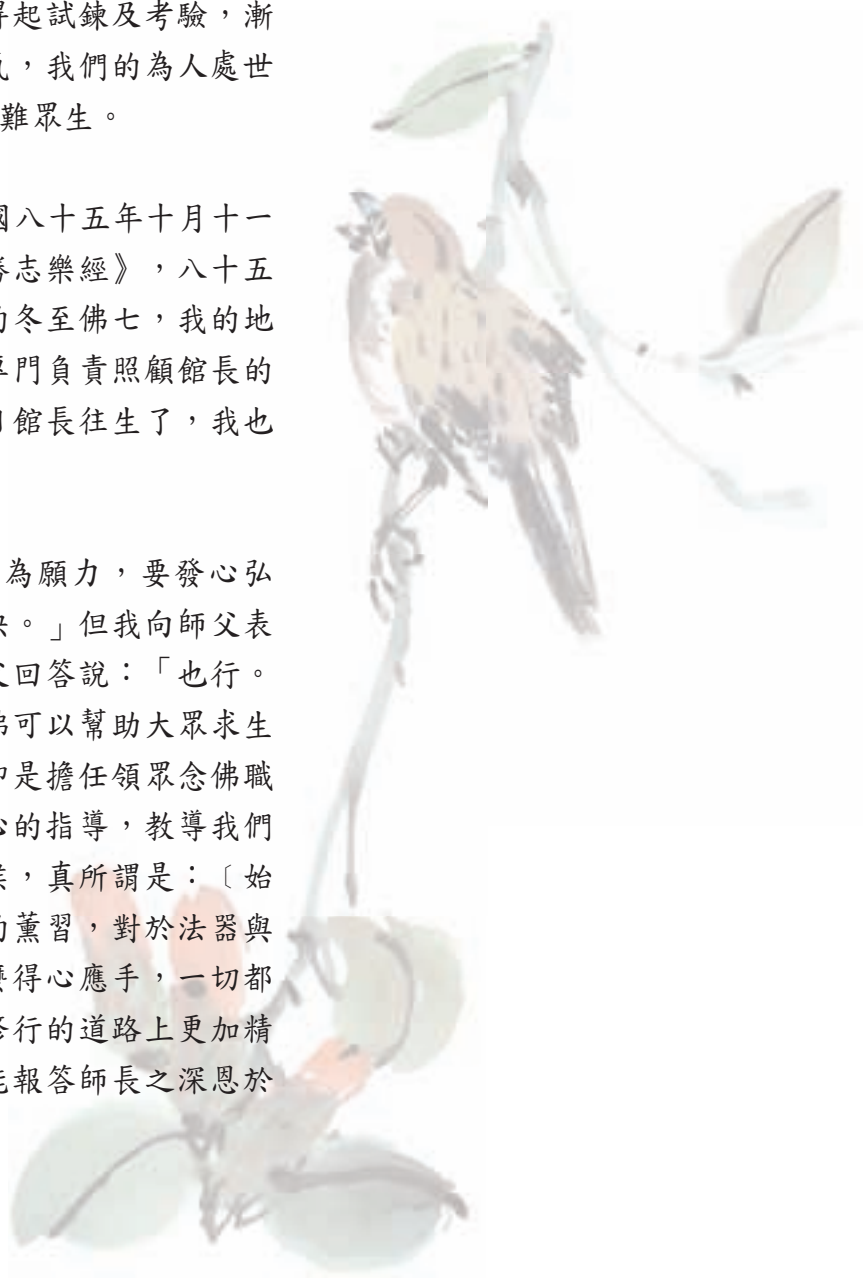
每當業障現前的時候，自己必須學會去轉境界，危機即是轉機，懂得思維對照經典上的教誨。克己要從難克處克將去，從我們認為最

難處下手。要曉得，別人錯也是對，自己對也是錯。這話說起來很容易，做起來卻很困難，所以善知識的提攜教導就顯得格外重要了。

我們有時就像刺蝟一樣，身上長滿了刺，言語造作刺傷別人，自己都不自覺。每當善知識在磨練我們的時候，只會覺得自己很痛很難受，有時候還會有埋怨、抱怨等等的音聲。想想自己過去未能真正體會館長的用心良苦，也看不懂館長是在磨練我們成就我們。須知做得好是訓練，做不好即是磨練。修行的道路必須經得起試鍊及考驗，漸漸放下妄想執著，斷除自己的煩惱習氣，我們的為人處世才能圓融無礙，才真正能夠利益一切苦難眾生。

回憶起往事，真是歷歷在目。民國八十五年十月十一日，師父至新加坡啟講《發起菩薩殊勝志樂經》，八十五年十月十五日館長也生病了。那一年的冬至佛七，我的地鐘敲打沒有幾天，就調到館長家裡，專門負責照顧館長的飲食起居。直到民國八十六年三月五日館長往生了，我也病倒了。

當時師父跟我說：「妳要轉業力為願力，要發心弘法利生。練講修的福報大，業障消得快。」但我向師父表達：「自己比較喜歡領眾念佛。」師父回答說：「也行。只要能夠利益眾生的都可以，領眾念佛可以幫助大眾求生淨土。」目前末學在香光淨宗學會，即是擔任領眾念佛職事。說到這裡，內心更加感念館長耐心的指導，教導我們法器敲打及梵唄唱念。最初學習的時候，真所謂是：〔始則勉強，終則泰然。〕但經過長時期的薰習，對於法器與唱誦愈發產生濃厚興趣。如今能夠這麼得心應手，一切都要感懷館長教導的恩德。學生唯有在修行的道路上更加精進努力，盡此一生圓滿無上菩提，方能報答師長之深恩於萬一。



## 我人生最遺憾的一件事

心印

末學出家三年後館長就往生了。當時，我人還在新加坡，得知館長往生消息時，倍感傷痛。原本急於趕至臺灣一趟，無奈赴台簽證始終沒有通過，因此返台的計畫只好作罷。

數日之後，在夢中見到館長對我說：『怎麼到現在還不過來呢？』我心中想：館長，並不是我不過去，實在是沒有辦法。我很想去，但是簽證辦不下來，所以沒辦法去參加您的追悼會。這件事讓我很遺憾、很傷感，真是無奈啊！

至今每年三月五日，在追思紀念會上看到館長生前的影片片斷，總令我想起在夢裡館長對我說的話，不禁傷心落淚良久。懊悔自己沒有把握時間，好好的在您的身邊向您學習。尤其萬萬沒有想到，竟沒有機會送您老人家最後一程，這真是我一生當中最遺憾的一件事。

回憶當年，新加坡淨宗學會剛剛成立不久，我向師父表明自己出家的意願，當時師父隨即吩咐另一位師兄，帶著我到一家素食餐廳與館長見面，這是我第一次見到老人家。

見面之後，我向館長請求出家，老人家立刻就答應了，並交待我寫一份個人資料給她。事隔半年之後，我獨自一人飛往達拉斯佛教會參加佛七，並向館長表明正式出家，要求她讓我回到新加坡剃度。館長聽了之後，慈悲應允，師父則是表情嚴肅地對我說：「出了家之後，要回到臺灣受訓四個月！」



於是末學在館長選定的吉日，1994年6月26日出家，那同時也是新加坡淨宗學會第一次在佛教居士林舉辦佛七的第四天。館長生性喜歡熱鬧，當她看到出席剃度儀式的同修將近三百人，非常歡喜。據說，居士林的員工都要求會長李木源讓他們前來觀禮。師父及館長聽了之後，自然笑得開懷！

館長老人家對於我們這些學生有著深切的期望。關於我的法名：〔悟開〕是館長取的；字號：〔心印〕是師父取的，這個名號可以說與自己的性格完全符合。〔開〕是開心，也是開悟的意思，這正是館長對我的期望，也是對所有學生殷切的盼望，希望我們能夠早日覺悟，接引更多人來學佛，在這一生中，走向解脫之道。

時光轉眼流逝，館長離開我們至今已經十年了！在今日追思的時刻裡，由衷地感謝館長的慈悲，感激館長之深恩厚德，讓我有機會走上出家這一條路；讓我在這一生中，有幸接觸到淨土法門。

您是我們師兄弟心目中永遠的館長！也是我們心目中最偉大的館長！



悟開法師剃度儀式當日，出席同修將近三百人。圖為剃度儀式圓滿後，館長贈紅包給悟開法師。  
〔1994年6月〕



## 遊戲人間的館長

心實

自1997年到現在，館長生西已歷十年。每每看著照片中館長親切的微笑，似乎時時安詳地注視著我們，覺得每一件事她都了然於胸，逃不出她的眼皮底，雖然有些事老人家確實表現出難得的糊塗，一笑而過，雲淡風輕，好像什麼事也沒有。但在她那慧眼中，又告訴我們，事實上她都知道，只是不說破罷了！老人家就是給我這麼個印象，在她老人家跟前就得老老實實，別想欺瞞任何事。

我自出家以來至館長生西，五年來一直在美國達拉斯佛教會，並沒有到過圖書館或其他地方，每年只有在春秋兩季的佛七，及夏季的佛學講座，才有機會見到師父上人及館長她老人家。雖然見面的機會並不多，但有幾件事印象特別深刻：

割草記：剛出家的時候，正邁入夏天，草長得特別快，達拉斯佛教會有好幾棟寮房，草長得太高了，常會接到市政府的警告信。於是我每天推著割草機疲於奔命的割草，往往這星期割完了，下星期又長起來，就這樣忙上忙下，沒太多時間停下來用功在經教上。而此時師父上人和館長剛好暫時停留在佛教會，館長看到我們忙得像個無頭蒼蠅，就罵到：「這麼喜歡做，做死你算了，這麼省幹什麼？不會請墨西哥工人來做，讓他們也賺點錢嘛！」館長真是一棒打醒夢中人。

意外的感動：那是達拉斯佛教會第一次在501佛堂舉行的佛學講座，師父上人宣講《晚晴集之研習》的某一堂課。當時館長並不在現場，師父上人一開始並沒有講經文，而是娓娓道出，館長護持他老人家艱辛的經過。說完





之後，只聽到舉座啜泣的聲音。到了下一堂課，當館長帶著爽朗的笑聲來聽講時，現場的聽眾，不自禁地對館長肅然起敬，當時印象特別深刻。

沉重的負擔：有一年夏季，達拉斯佛教會舉辦《金剛經研習報告》佛學講座，師父上人在台上講經，座椅後的佛桌上有兩個燭台分立左右，而燭燄剛好與師父的肩齊高。當時館長也在座聽經，而我剛好坐在她老人家旁邊，館長突然語重心長的說：「看那兩個燭光懸在師父兩肩上，師父的負擔有多重，你們什麼時候才能幫師父分擔責任，不成為他的負擔呢？」當時老人家道出這一番話的影像，一直深深刻印在腦海裏。

怒放的鬱金香：那是館長到達拉斯佛教會的最後一個春天，同修知道館長喜歡鬱金香，於是有人送了一盆紫色鬱金香，供在館長寮房的佛桌上。鬱金香本來只是含苞待放，可是奇妙的是，當館長到達時，鬱金香突然開了，隨著館長的停留，花越開越大，花莖也長高了，好像一個人伸長脖子，掂起腳跟，引頸祈盼。而等師父館長一離開，不到一天的時間，花莖突然垂下來，花也枯萎了，好像一個至親的人要離開，整個人垂頭喪氣這樣。都說館長是個愛花的人，未料她老人家的慈悲仁德竟能感物如此之深。

微笑的館長：一直很感激館長對我的信任，剛一出家就委派我管理財務，財務並不是我的本行，於是館長先後派了朱居士、陳太太、林居士等有財經資歷的居士輔助我管理，看到我隨便把錢往口袋裡拽，就買了個小黑錢包給我用，非常感謝館長對我的照顧。

記得有一次館長想逛mall，館長找了師父一道去，讓我給開車，眾人對我開車提出質疑，只有館長獨排眾議，說道：讓你開，你就開罷！內心非常感動館長的信任。



鬱金香是館長最喜歡的花



當然，這也是我唯一一次同時載著師父上人及館長。到了sears的mall，師父靜靜地站在一角在看書，館長則在另一頭翻看衣架上的衣服，我不習慣逛街，如果陪館長逛，不知道要怎麼辦，而師父在看書又不能打擾，所以我站在二老中間的位置，心情七上八下的。這時館長突然向我這邊在招手，滿面笑容的望向我，那笑容慈悲、可愛、又帶點淘氣，看著這樣的館長，剛才開車時的忐忑不安，與七上八下的心情，整個就放下了。那時的我，突然有這樣的感覺—「遊戲人間的館長」教導我放下吧！放下帶不走的身外之物！放下一切沒必要的憂慮與牽掛！

館長生前很喜歡看濟公傳及紅樓夢的連續劇，常唱濟公傳的主題曲：「鞋兒破，帽兒破，身上袈裟破……南無阿彌陀佛！南無阿彌陀佛！」不想館長往生後，濟公傳主演游本昌先生，紅樓夢中的林黛玉主演陳曉旭女士，相繼皈依佛門，也先後拜見師父上人，成為佛門的護法。因陪侍在師父上人身邊的因緣，我有幸見到兩位居士，看到他們，心裡在想：這是巧合，還是館長冥冥之中的牽引。想起館長唱著「鞋兒破，帽兒破，身上袈裟破……南無阿彌陀佛！南無阿彌陀佛！那有不平，那有我」的逍遙灑脫自在的樣貌，總想到《中峰三時繫念》的一句話：「遊戲逍遙非分外。」心中不禁莞爾。

在達拉斯佛教會期間，雖然與師父館長相處的時間不多，但卻看到師父上人對館長如母如姊般的真誠敬重，他常常對我們說：你們不用管我，只要好好把館長照顧好就好。館長則對師父上人從飲食乃至於平常日用無不細心照顧，老人家也是交代我們要好好照顧師父。兩老像唱雙簧一樣，配合絕佳，有時一人扮黑臉，另一人就扮白臉。當館長給我們訓話時，師父會說：你們好好聽館長說；師父給我們訓話時，館長會說：讓你們師父好好給你們說。當我們做錯事，兩位老人家訓誨我們時，態度是極其嚴肅

的，有嚴厲的教訓，有靜默的慨嘆，有風趣的諷刺提醒，各式各樣的型態，因材施教，一旦我們知道自己錯了，有悔意，心中惴惴不安，而靜靜省思的時候，兩位老人家又開始談笑風生，時時發出爽朗的笑聲，好像剛才什麼事都沒發生過。如此親切的教導，讓人瞭解到他們所做的一切都是為了幫助我們破除自私自利、破除分別與執著，教導我們有了錯誤，最重要的是必須懂得後不再造，修正心行，而不是天天生活在懊悔中，要放下煩惱提起正念才是正道。所以師父與館長的教導是活活潑潑的智慧啟發，並不是呆呆板板的。

非常感恩佛菩薩的加持，讓我能夠遇到這麼好的老師與善知識，教導我如何默默洗滌內心中積蓄厚重的塵垢，開啟心光，讓我幽暗的心靈逐漸得到解脫。非常懷念，一群師兄弟圍坐二老身旁，大家談談笑笑，有點孔老夫子與學生圍坐，夫子教學生「盍各言爾志」的味道。老人家總在輕鬆的談話中，教導我們為人處事，修行的原則；館長最常掛在嘴上的話語「我們家裡的某某某……」讓我心中倍感親切，好像一個大家庭一樣，館長把我們當家人一樣照顧啊！這時我感覺到我們是一群快樂的學佛人！正如師父上人於講席中常道：「學佛是人生最高的享受」，一點都不錯。

雖然館長已往生，但仍然感覺到館長依舊在照顧我們，並沒有離開。目前最感慚愧的是自身毛病習氣還是很重，有愧師長與館長的厚愛，一定要加功用行以報答老人家的深恩厚澤。



## 十年後的今天

心廣

漫長的歲月瞬間即逝，館長已離開我們十個年頭了。在這十年當中，我們這個小小僧團經歷了很多人事上的變化，而在這無數變化當中，我們大家對館長的思念始終沒有退減。這份恩德確實很難用文字來表達，言語也無法形容她老人家所給予我們的恩惠是多麼的深厚。

算算自己跟館長相處的時間，也只不過是兩次佛七之久而已。那時候還是居士身份的我初次接觸館長及僧團，雖然時間很短，但館長的慈心及慧眼卻讓當時對佛法一無所知的我無法忘懷。

現在時間已相隔十年了，然而每當提起館長的時候，心中始終有無數的感觸，有無數的話想跟她說。當得知要寫感言的時候，真不知道如何下筆，困難不是在於不曉得要寫什麼，而是在於館長護法的功勞以及她對這個僧團的貢獻，只能個人去意會，是無法言傳的，言語文字實在無法真正描述出老人家的那份慈心與悲心，唯有真正跟她相處過的有心人才能體會。因此縱然經歷了十年的歲月，我們依舊深深懷念感恩我們心目中偉大的護法館長。

回思過去這十年的點點滴滴，在沒有館長呵護的日子裏，這條路走得確是不易。面臨著處事待人的困難以及外界的種種雜音，使我們更加想念館長，更渴望能夠再一次受到她的保護。師父上人常說：「護法功德在弘法功德之上。」確實，館長的貢獻給了我對護法二字很深刻的體會，她老人家三十年的護持確實在弘法人之上，也是後續護法人的榜樣。



至於跟她相處時間不長的我，何以留下這麼深厚的體會？回顧館長在世的時候，可以說每位學佛人都深深感受到老人家的菩薩心腸。無論是法師還是居士，初學者還是老修者，她都一視同仁地親身照顧與教導，對待這個僧團的每一份子就如同對待自己的兒女一樣，她扮演著一個慈母的角色，不但照顧我們的生活起居，更如同師長般照顧我們的心，照顧我們的道業。做對了，她會默默的笑笑或者買個甜筒給你吃；做錯了，她老人家就毫不留情地以最嚴厲的愛語責罵你，雖然當下感覺非常難堪難受，但相信受到責備者也能夠感受到她的用心良苦。師父常說館長是刀子口豆腐心，老人家確實如此，館長的寬容慈悲及高人一等的智慧是師父與僧團最好最堅固的保護網。她不允許外界說長道短傷害她的“家人”，所有一切毀謗批評都由老人家默默承擔，犧牲自己而造就了我們。她是這麼的愛護保護這個小僧團，可想而知，這個僧團是多麼的幸福溫暖。

在館長三十年的護持之下，成就了師父於講席間不中斷，讓十法界眾生都能蒙受佛法的利益。然而今日，我們所看到的無非是館長護法的成果而已，除師父上人之外，又有誰能夠深刻體會到她護法三十年的心路歷程。有道是：「前人種樹，後人乘涼。」我們今天能夠在師父這棵大樹下聞法，應歸功於誰呢？



總是館長默默的在滋潤著無名小樹，付出無盡的關懷與愛護令它日益茁壯，而後能參天蔭地，搏風棲雲，發揮它的力量。老人家無視於外在的毀謗批評，依然不退心的護持佛法僧三寶，不斷地護持師父，同時也滋潤新的無名小樹。她對佛法持之以恆的守護，以及堅持讓佛脈相傳下去，令一切眾生在今日有機緣得聞甚深大法，破迷開悟，離苦得樂。這份無私無我的護持深恩，實在是讓我們不知如何報答，也無法報答。

老人家生西之後，每年舉辦的追思會算不上是報答，那只是我們跟她老人家的團圓日而已，讓她看看她的小樹們現在怎樣了。同修們都知道館長喜歡熱鬧，所以每年到了三月五日這一天，以往曾經跟她相處過的老朋友們也都聚會在一起，跟她老人家說說話，大家似乎都相信館長能夠聽得見每一個人心裏想說的。

最終說再多也無法表達出這十年中的感觸，相信不說館長也懂得我們的心，畢竟這個僧團包含著她所付出的無數關懷與愛心，除了她又有誰懂得我們的心情與感受。相信時間是無法沖淡這份感恩之心的，隨著年齡增長，館長的恩情只會更加深深地刻印在我們每位的心目中。

攝於2006年館長生西追思紀念法會



## 慈愛的館長

心進

館長已經往生十週年，每當遭遇修學困境的時候，難免感慨自己的善根福德因緣不足，沒有機緣親近她老人家。回憶起剛出家時，正準備從澳洲前往台灣見館長的第一面，心裡覺得很不安也很緊張，然而在上飛機之前，在電話當中，得知韓館長剛剛往生，當時腦海中一片空白……

這幾年，我對館長的印象，都是來自於周遭的師兄以及同修們的描述，老人家北方人直爽豪邁的個性，往往給別人嚴厲的印象。但事實上，老人家的慈悲，必須跟她一起生活才能深刻的體會到，師兄們無時無刻都會想起館長的點點滴滴。因為在日常生活當中，在在處處都能感受到館長的存在，對我們深遠的影響。

館長讓我們又敬愛，又畏懼。在學習梵唄的時候，她老人家對於唱念法器的精準度，要求很高，所以師兄們在打法器的時候，只要館長在場，大家都很緊張，深怕館長對我們的表現不滿意。但也就是因為如此，我們對梵唄才能有一定程度的深入。老人家也常常帶我們到外國參學，讓我們真的落實，讀萬卷書，行萬里路。所以一直到現在，無論是做法會的時候，或者有機緣到世界各地參學時，我們都會不自覺的想起館長，懷念館長對我們無微不至的悉心照顧。



館長的言行舉止也是在家人的好榜樣，就拿衣著來說，她並沒有因為學佛就穿著隨便，她的穿著簡單，但不失莊嚴，正印證了「佛法在世間，不壞世間法。」

從師父以及師兄弟的口中，知道館長在日常生活當中，種種的考驗，原來都是為了成就師父上人。我們深刻的感恩館長，因為沒有館長，就沒有師父的成就，沒有師父，我們就沒有機會深入經教。

館長在過去三十年當中，對師父護持的功德不能磨滅，老人家的忍辱精神值得我們學習效法，也讓我們深刻地體會到，護法的功德比弘法的功德更大，必須要有智慧的護法啟請，佛法才能夠久住世間。





# 當年

每一句祈願傳達無窮的感恩  
每一聲祝禱傳達無盡的懷思  
祈願祝禱鐘聲響起  
相聚的時光匆匆  
敬愛的館長 請握一握手  
不管前程多少艱難險阻  
菩提道路上相扶相攜  
不管多少個春夏秋冬  
我們是永遠的相知道友

相知  
同參  
話當  
年

## 大菩薩的身教

李瑞陽

我與館長的因緣是從美國達拉斯的佛七香積組開始，話說1992年當我還在堪薩斯大學攻讀碩博士學位時，有一個機緣到達拉斯去參加佛七法會。參與過程中得知在佛七期間非常缺乏義工，因為當地的同修白天大部份都需要上班，而學生是最有時間的一個族群，再加上我本身平時就性喜湊熱鬧，當然不能放過這個好玩又可修福的機會。當時會想到廚房去幫忙最主要的原因是自覺自己好動成性坐不住，若去念佛堂一定是妄念紛飛有口無心，更重要的是怕自己的打鼾聲會影響別人求生淨土之路。而且又聽說在廚房當義工的人功德很大，因為由於參加佛七法會而念佛往生的人，在跟阿彌陀佛打完招呼後都會回來拉我們這些打理膳食的人士一把，這個訊息對於我這種學佛不精進的俗子來講還真是划算。於是每年春秋二季的佛七，我都興高采烈地跟我的同修陳曉平從堪薩斯開了近十小時的車，到達拉斯去協助別人累積淨土資糧。

李瑞陽及陳曉平居士與館長合攝於達拉斯佛教會



初期佛七期間的膳食都是由外面的餐廳提供，後來休士頓的劉蓮興居士，因為她本身做過飲食業而且覺得外賣的膳食太貴，所以發心找了幾位休士頓及達拉斯當地的同修合作自己準備膳食，達拉斯佛七香積組就這樣的成立了。本人負責的工作就是早上煮豆漿、從廚房運送菜至齋堂、買換瓦斯、倒餵水及其他雜務。當時的廚房還真是簡陋，就在後院用遮雨棚搭起來，地上擺了幾個灶就這樣煮起來了。所以我當時另一個重要工作就是在刮風下雨時，要保持遮雨棚不倒塌。往事歷歷如在目前，其中意趣自是不可言喻。

幾次佛七之後，當時的總幹事陳炤農先生認為如此也不是辦法，於是在後院搭起固定的棚架並購置了正統的廚具，之前換瓦斯、倒餵水的日子，終於走進了歷史。其實廚房的改建，內部還隱藏了一個不為人知的秘辛，現在就讓我慢慢道來。當時參加過佛七的同修都知道，館長只要上了念佛堂或者閒閒沒事時，常常會有法師倒楣挨罵。而且當館長生氣大罵時，那種氣氛可沒人承受的了，就連淨空師父也沒輒，真的是恐怖的很。當然我們都了解那是館長的另類教學方式，只是被罵當時誰能想這麼多，只想躲得遠遠的。而現在好想再讓館長罵一罵，好好地學習待人處世的方法，但是不再有機會了，有時想想人真的很好笑。不是嗎？而總幹事為了減輕法師們被罵的次數，就弄了這個廚房來讓館長玩玩，我個人也因為在這個廚房裏有了與館長共處的機會，由日常生活中真正地去了解到館長的佛心。

因為館長年輕時也開過餐館，對於素食很有概念，於是劉蓮興居士就拜了館長做香積師父。而我則是覺得當徒弟容易被師父罵，但是當孫子則是向來都會被寵愛的，所以我就選擇當了館長的徒孫。事隔十幾年，現在還真忘了當時館長為何收我當徒孫，可能是我比較善良可愛吧！雖然劉蓮興居士沒有收我當徒弟，但因為館長收了我當徒孫後，我就順理成章的成了劉居士的徒弟，所以到現在劉師父還一直聲稱我這個徒弟是因為館長的关系而來的，不是她親收的，幾十歲的人還在玩這種遊戲，學佛之人的赤子心真是有趣。

館長與達拉斯佛教會總幹事  
陳炤農夫婦



而我這個徒孫除了每日例行的送菜任務外，每天早上和下午都要載著館長到超市去買新鮮的菜。因為館長認為同修們的飲食營養是一件非常重要的事，所以她親自擬定菜單，然後再上市場挑選最好、最新鮮的食材，務必讓同修們吃得好、營養夠，念佛也能念得更起勁、更得利，館長的慈悲在此一覽無疑。說實在話，有的食材真的很貴，但館長一聲令下，我們就努力的搬，幾大箱就這樣被搬上車，而且都是由館長自掏腰包來供養大眾。對於當時身為窮學生的我真是一大震撼，這些昂貴的食材我們平常碰都不敢碰，而眼前的這位長者竟然能如此的慷慨，又想到這些東西等會兒就可以吃到了。就覺得好幸福喔！特別值得一提的是，在採購的過程中，館長同時也會教導我們挑選新鮮蔬菜的技巧與購物哲學。買東西我們都希望貨品便宜又好，但館長極少殺價，因為她認為總要讓生意人有些利潤，因為做人總是要幫別人留點餘地，此時館長給我的感覺是如此的量大、和藹與仁慈，與平常兇巴巴的館長簡直是天壤之別。

館長也常跟我們這些香積組的晚輩聊聊她護法的故事，也教導我們處世之道，老人家的幽默風趣讓我們忘卻工作的疲憊，人人法喜充滿，廚房一下子就儼然成為人間的淨土。再者館長對於身為徒孫的我真是寵愛有加，在廚房中只要有好吃的一定會幫我留一份，所以參加佛七的大眾都是智慧滿滿，而我則是肚子飽飽。當然囉！每次佛七圓滿後，對我最大的困擾就是如何減輕原本就已臃腫不堪的體態了。

另外陪館長去MALL（大賣場）修布施波羅密，則是另一個展現館長仁心的地方。館長很喜歡逛MALL，有一次我跟我的同修利用暑假的時候到聖荷西找館長玩。停留的那幾天除了晚上聽淨空師父講經外，白天就是與淨空師父陪

館長去逛MALL。其實那時心裡還真有點納悶，怎麼這位老人家這麼喜歡逛街修布施，而淨空師父更是有趣，也都得跟著來逛逛修禪定，此舉實非我這個凡夫所能理解。記得有一次我們進入一個成衣店，就聽到館長一聲令下，請隨行的法師多挑點T-SHIRT準備購買，當時我就有樣學樣地請我的同修也去盡量幫自己挑選，可是館長就微笑著馬上制止我的行動，跟我說此舉不可學，我當場就傻眼愣在那邊。館長只說讓法師去挑就好，個人實在資質愚昧，到現在都還搞不清楚當時館長的真正涵意是什麼，後來也就沒多問了，我想答案就等哪天我在西方極樂世界碰到館長大菩薩時再問好了。所以為了一解心中疑惑，我一定得要往生極樂世界，這個非得往生的理由好像有點怪怪的，暫時不管這麼多先去極樂世界再說。不過隨行法師跟我講，館長所買的衣服都送給法師穿，難怪一次都要買很多，館長處處為法師們著想與照顧的仁心，由這些日常生活的點點滴滴就可一窺究竟。

雖然館長已經往生極樂十年了，我總覺得館長還一直與我們同在，因為在道場裏只要有歡笑的場合，就會回想起當年與館長在一起的愉悅時光，她老人家常說學佛是一件多麼快樂幸福的事，所以我們今日紀念館長，就應該好好遵從館長歡喜念佛的教誨，同時也要快快樂樂的生活。

達拉斯佛教會佛七期間初期的膳食都是由外面的餐廳提供，後來才建成自己的廚房，自給自足。



## 慈祥的老人

朱淑慎

末學於1989年聽老法師講經生大歡喜心，1991年即辭去工作，設想專心聽卡帶學習，忽聞師父提及：學佛要有同參道友互相研究討論才能成功，自己一個人學不成的。怎麼辦呢？於是趕緊到圖書館請教老法師有什麼好辦法，老法師非常慈悲，隨即指示悟道法師安排末學在圖書館掛單，跟常住法師一起學習。

當時心裏真的很歡喜，但是有同修卻來勸我離開，告訴我在家人不適合跟出家人一起，又提醒我韓館長不喜歡女眾，特別是不喜歡已婚的女眾。遇到這種情形，末學只好決定離開，但當時師父沒有答應，並且末學好幾次遇見館長，館長親口對我說：「你師父的道場是不分在家出家的。」這對末學而言，實在是莫大的安慰，由此亦足見館長的慈悲大度。

一直到往後，末學到美國達拉斯以及聖荷西兩處道場學習，也是館長親自應允的，猶記得當年老人家慈祥地對我說：「你師父的道場你不去看看嗎？」到了美國達拉斯以及聖荷西道場學習之後，指示末學可以辦理延簽也是老人家的意思。

老人家往生十年了，時至今日回想起來，自己對館長從來沒有供養過，但是老人家於日常生活中，顯示出寬大容人的胸懷，以及待人處世點點滴滴，自然流露的英明睿智，在末學眼中，確是一位慈祥大度的老人。



## 無盡的感恩

汪敏惠

一九九一年十月美國德州達拉斯佛教會501 Apollo 白馬寺道場正式啟用。隔年，淨空老法師及韓館長為達拉斯道場舉辦了第一場大型佛七，當時美國、加拿大乃至台灣、東南亞各地淨宗的同修們，都熱烈地來參加佛七盛會。韓館長看到來自各地參加佛七的同修如此踴躍，在歡喜之餘同時也擔心著501道場空間太小，無法容納熱烈參加佛七的同修們，所幸正好遇上隔壁515二層辦公大樓拍賣，韓館長隨即發心將515 Apollo 辦公大樓買下。

515 Apollo道場正式成立之後，每年春秋二季達拉斯道場都有舉辦佛七，韓館長及恩師慈悲喜捨，親自指導領眾並講經開示，各地淨宗同修們皆熱烈地來參加佛七盛會。除此之外，老法師與館長也會不定期地回到達拉斯道場舉辦一些短期講座。在這短短的幾年內，是達拉斯佛教會法緣最殊勝最高潮的一段時期。然而世事總是這般無常，一九九六年十月，韓館長在達拉斯為四眾弟子們舉辦最後一場佛七，轉眼至今已經十年了！我們達拉斯同修們不但懷念這段殊勝的因緣，更感恩成就這段殊勝因緣的發起人"韓館長"。

末學在一九九二年元月皈依之後不久，深感佛法難聞，善知識難遇，於是在農曆新年前趕回台北親近恩師，並給二老拜年。在圖書館新年法會期間，恩師叮嚀我及妹妹要好好照顧韓館長多陪陪她老人家。我們姊妹謹記恩師的交代，同時也有機緣開始親近韓館長。往後只要館長來到達拉斯，我必定從早陪伴她到晚，有時連午睡時刻館長也留我在她客房休息。相處時間久了，我發現當自己心中一無所求，用心至誠恭敬，館長就相對地慈愛親切。老人

攝於達拉斯中秋夜聚餐〔1993〕



家明亮的雙眼透露著過人的智慧，彷彿一眼就能看穿我們的用心。真正認識館長之後，也了解到她對弟子們發脾氣時，都是因為我們不真不誠，不老實不聽話，她希望我們多聽多看多學習，少說少發表自以為是的想法看法，放下堅固的執著，老人家真是愛之深責之切。

然而也有諸多同修們不能理解館長用心良苦，更無法體會護法的工作是多麼地艱難不易。館長總是將所有的委屈及毀謗全往肚子裡吞，有一次見到館長為一些學佛人的無知毀謗而難過，我跪下來告訴館長：「我願意代有意無意傷害她老人家的人，給館長磕頭賠不是。」館長語重心長地對我說：「這頭你磕得完嗎？」當下我說不出一句話來，更無法回答她老人家...

與館長相識的日子裡，最珍惜的是聽她老人家述說她許許多多寶貴的生活經驗及故事。我見到了平常同修們見不到的館長；更認識了一般同修們認識不到的館長。從述說的故事及人生經驗中，我對館長生起無盡的恭敬及感

汪敏惠〔左一〕與館長及老法師  
攝於達拉斯





恩；也體會到了唯有在彼此真心交談理解中，人與人之間才能放下偏見，建立共識。

感謝館長的教導，讓自己對於人與人之間應該如何相處，有了深入的體會。於是在去年上九華山拜經台時，見到一位沒有手臂的十幾歲乞討男孩，我能夠與他並肩坐在石階上談話。在今年拜訪慈善安老院時，我能夠坐下來跟老人、工作人員、醫療人員談話。我多麼想知道他們的故事，聽到他們的心聲，並獻上自己些微的關懷。感恩館長大善知識對我的啟示！

在記憶當中，自己受益最深的，即是館長要求我們作弟子的，一定要真誠心待人，做到言行一致，表裡如一。老人家充滿嚴厲卻明理的要求中，處處蘊含著智慧慈悲。時至今日回想起來，老人家許許多多寶貴的生活常識及果斷睿智的處事態度，到如今弟子們想學，恐怕也找不到任何善知識教導了。行筆至此，愈發勾起對老人家的感恩懷念之情。

記得第一次在515 Apollo佛堂準備開始佛七儀式時，我剛想搭上幔衣，韓館長就命令已搭幔衣的居士們全部把幔衣脫下來，一律不准搭衣。我雖不解其意，但知道她老人家必有其理。學佛一段時間之後，聽了不少恩師的講演解說光碟終於真正明白，必須真正持菩薩戒的居士們搭幔衣才能名符其實。當我們的心不是菩



館長常指導糾正法師的唱誦及同修們的儀規，對於佛教禮儀一絲不苟。

薩心、願不是菩薩願、行不是菩薩行，即搭上在家菩薩的戒衣，表裡不相應是上欺佛菩薩、下騙眾生。這才懂得館長是大慈大悲，老人家不忍心同修犯欺騙之罪，那是真正負責任的教導，我衷心懷念老人家對弟子如此的慈悲愛護，更加感恩老人家智慧的決斷及明理的教導。

去年發心排版印刷《佛說罪業應報教化地獄經》，對於經文末段別有一番感觸。經文說道：「爾時一切諸受罪眾生，聞佛作如是說，悲暉動地，淚下如雨。而白佛言：唯願世尊久住說法 令我等輩而得解脫。佛言：若我久住，薄德之人不種善根，謂我常在，不念無常。善男子，譬如孩兒，母常在側，不生難遭之想。若母去者，便生渴仰思念之心，母方還來，乃生歡喜。善男子、我今亦復如是，知諸眾生，善惡業緣，受報好醜，故般涅槃。」當初館長在世時，我輩薄德之人不念世間無常，不念因緣難逢，不知惜福積德。今日雖略知一二，過去難值難遇因緣，皆剎那聚散，渴仰思念，淚下如雨，也無法挽回。懷念感恩之餘，唯有依教奉行，在家要作在家人的好榜樣，立志達成館長的願望，方能報答老人家恩德於萬一。古德云：「人身難得，佛法難聞。」今生幸得人身，得聞佛法，得遇上二位恩師，是我生命的轉捩點。至今，我明白人生的方向，生命開始有意義了。

今年十月二十六日來到東北遼寧省，拜訪在郊區將近四百人的私立瀋陽慈善安老院，程院長遵照淨空老法師的教導，慈善院專修淨土法門。遠在八年前，思報韓館長的恩德，即與老人慈善院結了殊勝的因緣，至今因緣成熟，我特別選在九九重陽日趕來為老人親自買菜供齋，與他們一起度過重陽節。在供養東北慈善院老人的同時，也願供養普天下的老人，更希望藉此供養表達對韓館長的懷念，感恩過去生的父母祖先及師長。九道齋菜、六層大蛋糕，慈善院的老人吃得開心舒服。程院長說：從今以後，不但

慈善院年年要重視敬老慶祝重陽日，也要推廣敬老祭祖到全國各界。

十一月初離開東北之後，來到了江都市小紀鎮的千年古剎真如寺。住持智海法師，慈悲允許我藉由九月十九日觀世音菩薩出家日因緣，買菜打齋供養小紀鎮居民。供齋之日，龍天開恩護持，天氣晴朗溫和，將近六百人來到真如寺廣場接受供養，雲嶺老和尚，更為供齋活動寫了一篇上堂說語。當聽到雲嶺老和尚開示：「願山門興旺，佛法昌隆，國泰民安。」既而想到二位恩師不持辛勞弘法護法的願力，我亦誓願盡未來際，斷惡修善，廣修供養，發菩提心，行菩薩道。願願念報四重深恩，願願皆為山門興旺，佛法昌隆，國泰民安。

親愛的館長！在今日追思的時刻裡，我想告訴您，我知道自己還有很長很遠的路要走，今生絕不會辜負館長菩薩的悲心護持，以及您老人家對我們的期望，更不會辜負恩師上人的教誨。學生會處處學習作一個在家人的好榜樣，作一個名符其實的佛弟子。

願弟子眾等，來日得與館長再次相見時，皆搭幔衣給館長行大禮。阿彌陀佛！



## 韓館長與我

陳曉平

末學是先認識淨空法師，才認識韓館長。但館長對我與同修李瑞陽的影響，卻很深遠。回想當年〔一九九二年〕與一群堪薩斯大學同學們不分寒暑，每週五晚上必聚在歐陽家，一起聆聽老法師講演的《無量壽經》。將近半年的經教薰習，瑞陽有機會到達拉斯參加平生第一次的佛七，其實僅是佛七最後一天，以及圓滿日三時繫念其中一時而已。回家之後，瑞陽帶回了一堆的結緣書及念佛機，從那一天起，我家的念佛聲就沒有斷過。

次年四月，悟行法師自達拉斯來電通知，達拉斯佛教會即將舉行春季佛七，歡迎大家參加。當時由於課業關係，我們只參加了佛七的最後一天，以及三時繫念的前二時，那是我第一次見到韓館長。

佛事當中，常見一位女士出現，糾正法師的唱誦及同修們的儀規，當時只覺得這位女士威儀極佳，心中納悶她對於儀規和唱誦熟悉的程度，更好奇於為何大家對她如此敬畏。當然這些疑惑，在後來長期聆聽老法師開示講演，早已豁然開解。

達拉斯大念佛堂第一次啟用舉行佛七，到了最後一天晚上，館長很慈悲地讓參加的人都能上香。這對我們這一群年輕學子來說，沒有什麼特別的感覺；但對於台灣同修來講，大家卻感到法喜充滿。原因是由於台灣道場較小，平時只有功德主才有機會上香，於是大家滿懷著莊重歡喜的心上香禮佛。

當時在美國的建築物內都有煙霧警報器，同修們才開

始上香，沒多久時間，就因為煙霧太大，觸動了屋內的警報器。一時之間，警鈴大響，第一次經歷這種情況，同修們都愣住了，過了一會兒，救火車也來了。只見到館長態度從容地請大家保持鎮靜，繼續念佛上香，由達拉斯當地主事的同修去交涉，希望我們繼續念佛。這種經驗確實很難得，讓我學習到遇事要處變不驚。

同年暑假我跟瑞陽於返台前，從堪薩斯開車往西，一邊玩，一邊拜訪親友，最後一站停留在聖荷西，當然要去拜訪老法師。第一次見到師父，感覺這位長者好親切，當年的我們，什麼都不懂，遇到師父，什麼怪問題都問，也難得師父非常慈悲，無論什麼樣的問題，老法師都不厭其煩親切地為我們解說，令我們心開意解，法喜充滿。臨別時，師父還親自送我們出門，站在車旁跟我們揮手再見，那種心情真是令人感動興奮莫名。當車子開出社區時，正好碰到館長散步回來，老人家親切地跟我們打招呼，那是我第二次見到這位有威嚴又不失親切的長者。

緣於悟行法師的慈悲接引，達拉斯每年春秋兩季的佛七，在接獲通知後，我與同修都會放下雜務，然後高高興興地開九個小時車程到達拉斯去當義工。瑞陽在廚房裡打雜，當時廚房是臨時搭建的，爐灶還是要接小瓦斯桶，除了換瓦斯、幫忙開車買菜之外，還負責帶台灣同修們採購。至於我則是待在電腦房裡，幫忙中文打字。

在那樣一段日子裡，雖然每次都得開上九個小時的車程才能到達，但是當時滿懷雀躍的心情卻很難形容，好像是要回家的感覺。所以在那段時期裡，每年至少要報到

館長、老法師與陳曉平及李瑞陽居士  
攝於達拉斯佛教會



三、四次。

瑞陽因為在廚房擔任義工，比較有機會與館長相處，所以回家總會跟我討論館長如何如何教導他，例如：蔬菜要如何挑選？小孩要如何教導等等。許許多多日常生活細節，在在處處都令我對這位長者的豐富常識生起敬佩之心。

九五年夏天，我們在聖荷西停留了一週，每天下午都去拜訪師父及館長，更讓我們獲得許多寶貴經驗及機會教育。由於館長出身大戶人家，所以在吃飯時，她會把握機會教導我們，添飯及添菜的規矩，她說：「碗邊的花紋，或是線條，不只是裝飾用而已，它主要是提醒人添飯不要超過線條。當然，菜放在盤子裡，也不能越過線條的。」可惜現代人都不懂，而且碗盤也沒有這些提示的花樣，讓老祖宗的無限智慧都給埋沒了。另外老人家的拿手絕活，也就是煮菜的藝術技巧，當然也毫不吝惜地在進餐席間，透露給我們。只可惜僅是短短一週的相處，否則絕對可以學到更多東西。

那時雖然是夏天，但聖荷西的天氣蠻涼的，記得有天早晨，館長見我只穿著一件薄薄的T恤，就特地拿了一條圍巾讓我圍上。次日，當我要把圍巾還給她時，老人家告訴我，那就是要送你的，這是一位多麼體貼又仁慈的長者。

以往大家總說館長喜歡逛街，可是誰曉得她逛街時，總是想著買這給誰，買那給誰，末學自己就收過T恤及圍巾。台灣同修們幾乎都曉得，館長每次回台灣，總會記得帶點東西給大家。

最後一次見到館長，是達拉斯佛教會為她與師父做

壽，有很多精采的表演節目，大家還一起合唱了三寶歌，場面熱鬧歡欣。同時館長在廚房收的幾個弟子及徒孫，都一起下跪拜壽，老人家笑得開懷，發給大家不少紅包，真有兒孫滿堂的感覺。如今面對當年的照片，直令人興起無限懷念，館長啊！我們真想為您再唱一次生日快樂歌。

臨別時刻，總令人依依不捨！平日送師父及館長回聖荷西，到了機場頂多等一會兒，兩位老人家就進去了。但那一次很特別，飛機延後很久才起飛，莫非是為了長時的離別，讓我們把握時間與館長相處，聆聽諄諄教誨。

館長在我心目中是一位有威儀的長者，在她面前，總不由得生起敬畏之心，深怕自己笨手笨腳，做不好事情，被她責罵。不過老人家對同修們，就像一位慈祥的長者；尤其是對待我們這樣的年輕人，總帶著我們到處遊覽參學，把我們當成孫子輩一樣的疼愛，就像鄰家的老奶奶。相較之下，她對於法師們的要求，就顯得極為嚴格，但這更顯示出老人家的慈悲睿智，若是沒有經過非凡的磨鍊，菩提道上如何站穩腳步。有道是：「不經一番寒徹骨，哪得梅花撲鼻香！」


當年如果沒有館長的慧眼識英雄，就沒有今天的老法師，淨土法門當然也無法弘揚到全世界，所以我們由衷地佩服她的獨具慧眼，也由衷地感謝她的寬宏心量，讓我們有幸能接觸學習到淨土法門。今年是老人家生西十週年，我們很慚愧自己道業未成，只能以聊聊數語，寫出心裡對她的無盡感念。

達拉斯佛教會為館長與老法師祝壽，老人家笑得開懷，發給大家不少紅包。









# 華藏梵音

**在**修學生活中，梵唄音聲是佛弟子與諸佛菩薩溝通的橋樑，聲聲代表著心靈和諧的節奏。若能保持身心清淨無染，與外在一切境緣協調，這樣的修學將時時充滿法喜，處處感到清涼自在。

中國古代的教學，禮教和樂教都有著非常重要的地位，這是必修的課程。自古以來的教學，都是以禮教修身，以音樂陶冶性情；因為樂章能養心，能調和性情，能夠鼓舞我們奮發向上，幫助人改過遷善，效果非常廣大。如果忽視禮樂，教學的效果就不容易達到，禮教和樂教可以說是教育的兩大骨幹，都是用來教化人心的。

正因為樂教這門學問太大了，無論是儒家抑或佛家都非常重視音樂的教學，所以在圖書館裡，館長非常重視梵唄的學習，它是極重要同時也是極具代表性的課程。只要是在國內的日子，老人家每天上午必定準時到圖書館來，指導大家梵唄學習的課程。無論是法器敲打練習、板眼的規則以及唱念技巧，她都親自耐心教導每一位常住法師，每天上午的梵唄教唱與法器練習是我們固定的課程。當然法師當中不乏五音不全的，雖然是大家一起唱讚誦念，但是都逃不過老人家敏銳的聽覺，只要有人走了音，唱走了調，肯定會被揪出來，特別指導。在老人家靈敏的聽覺下，沒有人可以閃躲開，這種感覺就像法師們無論做什麼事都瞞不了老人家的慧眼一樣。正因為如此，師兄弟們上梵唄課的精神態度，一向都是戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰，絲毫不敢馬虎懈怠。

館長本身對於音樂的靈敏度極高，不但聲音宏亮而且音色優美，同時又極度愛好音樂，對於

佛門的梵唄有一定程度的造詣。她教導我們唱讚時咬字要清楚，音聲不能太平，讚頌須有起伏高低，否則便失去韻味，講究字正腔圓，聲音清晰宏亮。常言道：「拳不離手，曲不離口。」她勉勵我們天天要努力學習，不可兩天捕魚，三天曬網，那才能成就。尤其梵唄唱頌的學習要能隨文入觀，方能自利利他，若能隨文入觀則必能體會諸佛菩薩大慈大悲之心行，非但自己感到法喜充滿，亦能感動旁人，如此方能真正達到教化人心的作用。

梵唄唱頌若達不到標準，就無法真正收到鼓舞感動他人，幫助人改過遷善的效果。音樂在中國古代是用來教學的，以禮調身，以樂調心。禮治是教育精神的骨髓根本，禮樂的學習對於修學佛法尤其重要，若是沒有恭敬心，即沒有根本，修學是沒有辦法成就的。尤其是佛門裡的梵唄唱頌，不是娛樂的，它真正的目的是教學，藉以教化人心，自利利他。梵音是清淨音，它能使我們的身心昇華，這也是教學的效果目的。



我們若能覺悟到「萬法唯心」，那將會懂得，現前的言語音聲是從我們的分別心所生；而自然界所有音聲，則是由於我們真心遇緣而產生，所以還是由心所生。心動了，就會有音聲。人心之動，是因為外界的物，對人的一種刺激，是感於物而動。心在境界裡有了反應，我們見色聞聲有反應，心一振動變成音波，於是有音聲出來，感受不一樣，音聲就不相同。喜怒哀樂都不同，如果我們的心感應的是憂慮，憂心而感的是悲哀的聲音；如果是歡喜心、愛心所感，音聲一定非常溫柔平和，這是我們能體驗到的。

在圖書館裡每一個清新的早晨，在清潔道場環境後，大家都衣著整齊地準時集合在大殿。我們將一張一張的小書桌並排成行，擺上梵唄教唱課程所需的經書及各類法器，常住法師們每人帶上自己的水杯，大家對面而坐，等候我們大家的音樂老師——館長的到來，這一幅畫面至今時時浮現在眼前。回想出家至今已將近十四個年頭了，當年除了在師父上人為佛法為眾生的偉大精神感召下，深受感動之外；另一個主要因素，即是受到圖書館常住法師們學習的和合氣氛所吸引，於是我毫無遲疑地加入這個團體。我將永遠懷念著凝聚這股和合氣氛的人物——我們的梵唄指導，永遠懷念著我們的音樂老師——敬愛的館長。當陣陣鐘聲敲響時，我們的心如當空的皓月一般明淨，感受到館長如慈母般的愛心呵護。當陣陣梵音響起時，我們的身有如掠過的微風一般輕盈，感受到館長如摯友般的關懷扶持。

憶起昔日圖書館梵唄學習的往事，不由讓我想起出家的第二年，剛受完戒回來，那是一九九四年六月。記得那一週正好輪到我在廚房行堂，所以那一堂梵唄課程並不在

場。當時在四樓齋堂中，突然接到訊息，要我立刻上樓，在從四樓跑上五樓三步併作兩步的途中，我心裏一邊想著，自己有說錯了什麼嗎？或著做錯了什麼嗎？一顆心真是七上八下，不過當然還是硬著頭皮走進了大殿，來到大家梵唄唱頌的課席中。結果我接到了館長的指示，老人家說：「悟月，六月下旬新加坡第一次舉辦佛七活動，你一起去參加。」師兄們當時都以為自己聽錯了，於是就再請問館長一次，但是館長的回答是：「沒錯，就是她。」那時我心裏正在想：「天啊！參加佛七要打地鐘，我連拿都沒拿過，怎麼會是我呢？這麼恐怖！」於是我趕緊替自己找脫身的理由，鼓起勇氣對老人家說道：「報告館長，我還不會打地鐘，連拿都沒拿過。」真是沒想到老人家竟然說：「沒關係，可以的，我看你的樣子就知道你會，沒問題，練習練習就好了。」當然，我也只好直下承擔了。不過我真是直到如今都沒弄清楚，為什麼館長說看我的樣子就知道呢？希望將來有機緣能夠見到老人家，解除我心中的疑惑。

館長給我的一個深刻印象是，老人家充滿睿智而極其銳利的眼光。她與同修大眾之間的應對進退，除了善巧圓融之外，更透露著知人善任的智慧，總能夠適時地化解大眾之間的矛盾，讓每一個人充分發揮所長，同時能夠適當地鍛鍊自己，激發潛能，這等人物必要具備的除了圓融智慧以外，更須懷有無盡的悲心及廣大的心量。所以在我們每位師兄弟的心目中，惟有館長堪稱一位真實的護法長者，惟有她堪負延續佛陀慧命，紹隆佛種的神聖使命。

每當想起往昔在圖書館時，館長教授法器練習、梵唄唱頌的時光，我總會聯想到佛門裏的一個典故，那是在佛殿中大磬與佛像的一段對話。「有一天，佛殿裡的大磬對佛像抗議說：『喂！佛像，我們兩個同樣都是銅做的，而且都一起擺在這大殿中，為什麼人們看到你的時候，總



是很恭敬地禮拜你；而看到我，就要拿起槌子來敲我，為什麼會有這麼不公平的待遇呢？」接著，佛像就對大磬說了：『你別抱怨了，你就是這樣經不起一點點的錘鍊和考驗，才會成為現在的大磬。你想想看，我們倆兒同樣都是從深山裡裏，被挖掘出來的，但是要成為現在的模樣，必須經過多少烈火的燒煉，經過多少的錘打冶鍊，才能成就法器。你再想想看，當我要被雕琢成為佛像時，要承受多少的雕刻琢磨，那雕刻刀在我身上臉上刻劃時，我可沒有任何的哀聲怨言。而你，才被輕輕的敲打一下，就不堪其痛的巧又尤、巧又尤叫，所以你就只能成為大磬而已！』大磬一聽，自己也不好意思的低下頭來。」

這個典故給修行人很大的啟示，它提醒著我們，一個真正有志於修學大乘佛法的人，如果遇到種種的苦難折磨，都要把它看作是自己的本願。因為若是不經過這些磨難，我們的習氣就改不掉。佛在《金剛經》上說得很好：



「一切法得成於忍。」小事要成就，要有小的忍耐；大事要成就，要有大的忍耐。不能忍耐的人，決定是一事無成。我們今天正是因為不曉得事實的真相，因此總是隨順自己的煩惱習氣，造作種種的惡業，所以菩提道上才會障礙重重。

最終我想說的還是感謝館長，說不出來寫不出來的依然是滿懷感恩。感激館長在菩提道路上對我們的慈悲教導，對我們的照顧關懷；在我們修學路途的起點，在我們腳步踉蹌未見成長的修學歲月中，為我們默默承擔沉重負荷。感恩館長犧牲自己，成就了我們；感恩館長，燃燒自己，照耀一切眾生。

當陣陣鐘聲敲響時，當悠揚梵音高唱時。館長！您的愛心呵護，將化為我們心頭的和風，拂去內心的塵埃。您的慈悲關懷，將散發閃耀的光芒，指引我們認清通往菩提道路上的路途。





遵海真味

# 蓮

真

正與館長相處的時間其實並不長，自一九九三年出家到一九九七年與館長離別，只有短短四年的時間。若是再除去老人家在海外的日子，實際是不到兩年的時間。唉！世間無常，國土危脆，人事的變遷亦是瞬息萬變，直令人不勝欷歔，感慨萬千！

憶及昔日館長與師兄弟們共聚一堂，好不歡樂！如今悠悠歲月已逝，卻依然時時可見往日足跡，我們總能尋得一隅穿越時空的視角，遨遊其間。或於殿堂之上，或於齋堂之中，或於高山流水間，往日情景總在眼前心底晃動。

圖書館的香積妙味一直以來口碑甚佳，許多來館參加共修的菩薩們都讚不絕口。尤其每逢師父上人及館長自海外弘法歸來，訪客絡繹不絕，同修們時而欲供養兩位老人家至餐館用餐，但師父上人屢屢說道：「不用到外面餐館，圖書館燒的菜不比外面差，我們這是華藏大飯店。就

# 海





在這兒吧！」記得有一次師父宴請同修用餐，師兄們各顯身手負責一道拿手好菜，沒多久工夫，一道道色香味俱全的佳餚即上桌了，師父上人及館長兩位老人家笑得開懷，還吩咐我們拿照相機拍下來，供作有興趣學習者參考。客人們在用餐席間忍不住問道：「哇！這菜做得比外面餐廳都好，請問大廚師是哪位呢？」師兄們無不異口同聲地回答：「我們的大廚就是館長，她是我們的烹飪指導老師。」



餘香茄子

說起廚房的活兒，師兄弟們多數在家都未曾接觸，可以說毫無經驗，但大家很幸運地能得到館長的傳授指導，在老人家長期耐心的教導下，確實大有長進，個個都能燒出幾道可口的小菜。至於我也不例外，在家時因為是老么，在廚房裏的工作最多只是洗碗而已，其餘重大的工作根本輪不到我。出家後從行堂開始學起，並且兼任另外一項工作—洗米煮飯，記得最初學習的階段，總是常常收到館長對我的特別指導：「悟月，這飯是你煮的，少了一杯水，太硬了。」在圖書館的午餐席間，也是館長對師兄們的指導時刻。有一天中午，負責典座的師兄燒了一道〔餘香茄子〕獲得了老人家的讚美，館長說：「這茄子誰燒的，燒得很好，軟硬適中，味道也足。」大家自然也達成共識，只是我們都以行動來表達，剛剛上桌的〔餘香茄子〕馬上一掃而空，在旁的典座師兄則是一付受寵若驚的表情。

# 蓮海

往日圖書館每個星期天都舉辦念佛共修會，這也可以說是我們的烹飪實習課程，念佛共修自早上八時半至下午五時圓滿，負責典座的師兄們從開菜單、訂菜、挑洗切煮樣樣瑣碎細節都事必躬親，不敢馬虎，與發心的義工菩薩們從早忙到晚，只希望能夠以最健康的素食佳餚供養參加共修的菩薩們。師兄們都深深明白館長傳授的不僅僅是廚藝而已，她總是告訴我們，來圖書館參加共修的老菩薩為數頗多，所以切菜要儘量切細切短些，老菩薩才嚼得動，同時也較易消化。這正是教導我們在生活中一切皆是修行，無論作任何事情都要懂得如何用心，存心最為重要，須以誠以敬待人，才是真修行。直至今日在大眾共修的場合裏，老人家的叮嚀教誡總是言猶在耳，我們是如此地感恩懷念著館長的真誠無私教誨。

行步至四樓的樓梯間，迎面飄來陣陣的菜香味，空氣中瀰漫著溫馨氣氛，圖書館的齋堂裏總是一幅歡樂景象。



記憶深刻的一堂課，那是館長教我們做麵食的上午。早餐過後，師兄們都已躍躍欲試，尤其是男眾師兄因為平常沒有掌廚的機會，更是興致勃勃。大夥兒早就你一個大鍋我一個大鍋，拿著必備工具，和麵的和麵，切餡兒的切餡兒，桿皮兒的桿皮兒，合作分工起來了。館長則是從和麵用水的溫度、拌餡兒的調味料、桿皮兒的技巧，無一不耐著性子細細地教導我們，並且為了讓男眾師兄們都學會這項絕活兒，不致於創作出各種形狀的包子餃子，老人家還特地設計一個最簡單的包法，希望大家都能學會。館長告訴我們：「如果有一天，什麼東西都沒有，只給你一包麵粉，你們就不會餓肚子了。」館長總是時時刻刻為我們每一個人設想，這正是興起我們無限感懷的由來，老人家如慈母般的照顧關懷之恩，點點滴滴都深深地烙印在我們每一個人的心頭。



提到這種種的美味佳餚，當然少不了聯想到達拉斯道場的香積組。師父上人和館長每年都會前往美國德州達拉斯道場主持春秋二季舉辦的佛七法會，在佛七期間，當地同修及來自休士頓的發心菩薩組成的香積組，堅強的陣容發揮了巨大的影響力，佛七法會期間因為香積組菩薩盡心盡力的互助配合，展現一道道供養大眾的可口素食佳餚，讓這個法會顯得生機勃勃，念佛念得精神活力十足，與會同修莫不法喜充滿。而能讓香積組菩薩發揮潛能的總指導，當然是我們敬愛的館長大人囉！老人家每天早上都親自到市場挑選食材，採購回來之後還要指導義工菩薩們每道菜的作法，實是辛勞無比。她每日除了親自採買、指導烹調作法外，總不忘帶回來許多點心、冰淇淋等，犒勞香積組這群辛苦的義工菩薩們，所以香積組義工同修雖然十

# 蓮

分忙祿，但始終是歡笑聲不斷，大眾忙得不亦樂乎！真的是法喜充滿。

我們都深深地明白館長指導大家的豈止是廚藝而已，老人家對我們的教導是從日常生活細微處，啟發我們從心地做起，懂得如何用心，如何以誠敬之心待人處事接物。因為唯有建立在誠敬的基礎上，修行才能得真實受用，才能真正自利利他，廣利群生。

在館長生西十週年追思紀念前夕，我們為了將老人家充滿愛心的廚藝與四眾同修分享，故而集議敬輯了《蓮海真味》素食食譜以饗大眾，祈願老人家的愛心廣澤十方，善意滿布人間，希望人人皆能深入法海，盡嘗蓮海真味，探尋究竟本心，恢復本來面目，成就無上菩提。

佛法大海之妙義，我們相信館長嘗到了，必是具足正知正見故能護持如來大法。若非勝解如來妙法，何以能護持上人弘教講席凡三十年不中斷，三十年時光匪短，人生能有幾個三十年呢？能夠長時不退轉實非易事，若非深解

義趣，如何能護？如何能弘？若論弘護過程之艱辛困難，其中滋味當要個人親身體驗，歷事鍊心，方有所得。

法海幽深，若非深入探究，何以理解大法之真實義趣？何以知曉大法之難值難聞？何以發菩提心護持正法？何以請轉法

館長指導的一道名菜—翠玉苦瓜。  
。所謂是：「吃得苦中苦，方為人上人。」




輪請佛住世？何能常於正法中修行？必定要發大願，才能修大行。發心立願不是口號，而是落實實踐；是發自內心深處真誠的流露，是源於對生命層次向上提昇的希望。普賢菩薩的十大行願、觀世音菩薩的十二大願、阿彌陀佛的四十八大願，無一不是提醒



我們，生命層次可以提昇到無憂無惱，清涼自在的解脫境界。

祖師有云：「世味淡，道味始甘。」世味與道味處於迥異之兩端，若用心於世間之塵味，自然品嚐不出道味之香醇甘美，唯有看破放下世間塵勞，背塵合覺，道味方顯。所謂世味哪有法味濃，有信願的人生，生命將益顯豐盈強盛。縱然修學路途無可避免失落的低潮，但唯有經得起千錘百鍊的人生，才能開創出光明的未來；唯有經得起烈火風霜的考驗，才能盛開出燦爛美麗的花朵。修行要在對境隨緣，歷事鍊心，到那時才真能盡嘗蓮海真味。

寒來暑往，日復一日，年復一年，十載星霜。往事並非只能回憶，聖人的往事如暗夜明燈一般，見證永垂不朽的真理，照耀古今不易的菩提道路。館長弘護正法之風範淨行也將是我們心海中永恆座標，導引我們重生清淨妙莊嚴的極樂淨土。



我們共同走過  
——漫漫修學路

九九三年四月二十三日是參與華藏佛教圖書館，成為其中一員的開始，這一年的元旦也是與母親大人永別的日子。記得第一次走向館長，內心有種微妙的感覺，我似乎從失去母親的悲痛無依中，尋得另一個慈愛的化身。館長只比母親年長三歲，接觸老人家的同時，讓我憶起與母親相聚的時光，忘卻了失恃的哀痛。我慶幸自己從今以後雖然沒有機會再喊一聲「母親」，但是生命歷程裡出現了一位像母親一樣的人物——「館長」，這是多麼令人興奮欣慰的事情。

回憶起四月二十三日的早晨，原本是專程趕至圖書館為師父上人及館長送行，因為兩位老人家當天將出發前往美國德州達拉斯道場主持春季佛七。那天上午大約九點多鐘我穿著淺咖啡色的襯衫及一件藍色牛仔褲，精神奕奕地出現在圖書館，同行的還有我的大姊以及在學佛道路上對一路牽引提攜的法喜法師。沒有多久工夫，我們三人由常住法師引領至會客室中等候，不一會兒，師父及館長隨即滿面笑容進入室中，高高興興地與我們面對面坐下來談話。聊著聊著，不知怎麼地，法喜法師突然提起我有了出家的念頭，只是想等過一段時間，將一些纏身事務交待處理之後，再實現自己的願望。但沒想到師父上人馬上回答說：「想出家就要快，那才能積功累德。」當然，接下來就是我胡亂地替自己找了幾個不能今天剃度的理由。我跟兩位老人家解釋，今天只是來送行，自己什麼都沒準備，但師父又說了：「不用準備，圖書館住眾很多，什麼都有。」最後我幾乎強辯著說：「但是我還沒洗頭。」這是一個我自己也覺得毫無道理的理由，兩位老人家笑著說：「人家都是剃度之後才洗頭的。」於是我點了頭說：「好啊！就今天吧！」

這一個上午從進入圖書館到會客室中的談話後，我做了出家的抉擇，整個過程其實是不到十五分鐘的時間，真



是夠快了。緊接著是館長的一聲令下，找剪刀的找剪刀，搬桌椅的搬桌椅，為了準備剃度儀式所需的種種用具，常住法師們頓時忙成一團。那時我明白了，不只我沒有準備而已，法師們也受我牽連，在師父上人及館長出國臨行之際，被這個突如其來的插曲，緊張得有點不知所措的感覺。整個剃度儀式在大家羣策羣力的手忙腳亂中，莊嚴肅穆的完成了。

而我自己的感受則是，在落髮那一剎那，心中真有種清涼自在的感覺，塵俗的一切煩憂似乎都隨之遠去，不復存在。館長給了我一個今後在求法的道路上專用的名字，法名「悟月」字號「心澄」。因為我出生年次生肖屬「龍」，館長說：「龍吃肉，所以給你一個『月』字，這很適合你。」其實我自己更喜歡這個「澄」字，這個字有沉靜到極處的意思。總而言之，四月二十三日這個送行的

館長與法喜法師攝於彰化淨宗學會





上午所發生的情節，對我而言是非常戲劇化的一幕，或許它只是個偶然的機緣，但相信它也將是我生命中的一個奇蹟。我將把握這個奇異的機緣一路追隨聖賢的教誨，滌盡一身凡情，洗心易行，斷惡修善，度過生死煩惱，到達菩提涅槃的彼岸。

其實在剃度之前，我只到過圖書館兩次，對於道場環境及常住法師根本一無所知。但在兩次的拜訪中，我總在遠遠的角落處望見，一羣年輕的常住法師圍繞著一位年長的女眾居士，她的面貌威嚴中透著慈悲親切，嚴肅的神情讓人有點怕怕的感覺；而當她笑開的時候，笑容可掬的臉上滿是和藹可親，又讓人很想親近，這是最初在遠處望著館長她老人家的感覺。

無可否認的，對於這一羣年輕的法師圍繞著老人家說說笑笑，這份和合歡樂的氣氛吸引著我，我興起了加入這個團體的衝動。而當真正成為僧團的一份子以後，我更深刻地了解到，這個團體成員的形成，除了在師父上人的精神感召下而入門之外，那份團結大家的凝聚力來自於館長，她無疑地是這個僧團裡的靈魂人物。那股與生俱來的威嚴與豪氣，絲毫無損於老人家熱忱待人的慈悲本懷，館長性格果斷且極有魄力，待人處事善巧圓融，總能將所有的人事物妥善安排，讓每個人發揮所長，同時也在自己工作崗位上鍛鍊自己，努力學習，精進修行。她確實是一位最善於因材施教的老師，最得力的護法。而在我的心目中，她還是最慈愛的母親，也是一位能夠傾吐心聲的好友。

師父上人與館長除了每年要到美國達拉斯道場，主持春秋兩季的佛七外，還要到聖荷西道場講演，時時在美、加地區弘法，所以一年之中幾乎有半年的時間在國外。還

記得我出家之後，第一次迎接兩位老人家返台，館長一踏入圖書館看到大家時，第一句話就問：「怎麼我不在家一會兒，你們都瘦成這樣了，一個個兒都像衣服晾在竹竿上了。」幾句話流露出她對常住法師的關愛憐惜，每一個法師在她眼裡就像自己的孩子一樣，這般慈悲的心正如同佛陀對一切眾生的心沒有兩樣。

一九九四年我第一次參加美國達拉斯道場的秋季佛七法會，當時女眾師兄們都陪著館長同住在四五六寮房，在佛七期間佛堂還是有早課課程，記得有一天清晨四點多，我躡手躡腳從房間走出來，準備出門到佛堂做早課，沒想到一走出房門，就看到館長在沙發上坐著，於是我趕緊上前去向老人家請安。館長開口問道：「你這麼早起來做什麼？難怪那麼瘦，都長不胖。」我回答：「只是去一下洗手間而已。」但是老人家又說了：「那你為什麼把僧襪都穿好了呢？」我不得已又撒了一次謊，回答老人家：「不



館長及老法師與眾法師攝於達拉斯佛教會〔前排右三為悟月法師〕



是的，我是昨天晚上就穿著的。」館長細心又關切的話語，總讓我的內心興起無比的感動和溫馨，我知道這種感動永遠不會成為過去，它將會深刻地留在我的心中。

老法師與館長至中國院校  
贈發獎學金〔1994〕

館長除了護持師父上人在海外各地弘法之外，也不定期地前往中國各大院校贈發獎學金，每回自海外弘法返台後，四眾同修登門來訪，總是絡繹不絕，絲毫不得空閒。又國內各地淨宗學會紛紛成立，各處淨宗學會同修均希望能邀請師父上人和館長蒞臨開示指導，眼看著兩位老人家為佛法為眾生常年海內外辛勞奔波，真是讓我們這些青年學子自嘆弗如，倍感慚愧。

記得有一次與師父上人和館長同行，前往花蓮參加花蓮淨宗學會成立的開幕儀式，行程相當緊湊，大家都十分疲憊。在回程途中，館長感到身體不適，師兄們趕緊請老人家服藥，並稍作休息，但是當時大家身邊都沒有白開

水，館長直說：「不用了，不用了，我直接嚥下去就可以了，沒關係！」但我還是很快地跑開，一邊跑一邊去尋找商店，還好看見了一家餐館，想辦法向老板要了一杯溫開水。事後我們知道，其實館長早就感到身體不適，只是都一直忍著沒說，她總是不肯麻煩別人，讓人擔憂，哪怕只是須要一杯白開水！這雖然是一件很微小的事情，但老人家這種只為眾人著想，卻沒想到自己，不禁使我想起華嚴經上所說的：「但願眾生得離苦，不為自身求安樂。」這一次微小的經歷，讓我對館長的菩薩存心有一番切身的體會。

老人家對常住法師的關愛護持是全面的，無論是日常生活中的食衣住行，乃至於道業品德的修持學習，她都能做最妥善的安排，做最適當的指導。她確實是名符其實的館長，圖書館就是她的家，常住法師就是她的家人；所以她愛護圖書館就像愛護自己的家一樣，關懷常住法師就像關懷自己的家人一樣。只要對一切眾生有利益，只要有利於如來家業的弘傳光大，館長都義不容辭地承擔下來，她

確實是一個護持如來大法的最佳典範，堪為後續所有發心護法菩薩的標準模範。

事實上，每一位師兄弟與館長相處的日子都不長，但在我們每個人內心裡，館長護持的深恩厚澤，所留下的不只是紀念，不只是追憶。回首前塵，往事一幕幕襲上心頭，所有的記憶仍然存在，我們將永遠與館長同行。老人家示現護法之深義，體現在無盡的悲心與

館長為佛法為眾生常年海內外辛勞奔波〔攝於1994年中國大陸弘法〕





館長及老法師與  
花蓮淨宗學會會長合攝

慧光之中，它將引導我們走過修學歷程的風風雨雨，通過菩提道上的層層考驗，邁向清淨解脫的光明大道。

在館長生西十年後這個追思的時刻裏，我們捧讀過去懷舊的畫面，老人家畢生弘護大乘佛法淨土法門的明功淨行，瞬間影現眼前，讓我們透過這些畫面，將彼此的心結合起來，承繼她所付託的偉大使命，為紹隆佛種，光耀大法而努力。所謂「法幢不容傾倒，慧燈不可熄滅。」果能理解如來甚深妙法，依教奉行，方為真實知恩報恩。老人家盡其一生為宣揚弘護如來大法，續佛慧命，所作的無私奉獻將如彌陀願海中湧現的慈悲之光，它將永永照耀加持著我們每一個人。老人家示現護法之精神風範將長存於每一位學佛者心中，恆常攝受著我們，恆常護佑著我們。

清海



## 法海一滴

菩薩戒弟子 韓鎡述

- 世出世間，本來不生不滅，凡夫以生滅心看世出世間一切萬法，才有生滅。
- 禪宗云：「明心見性，見性成佛」，連明心都做不到，還要見性，不曉得要等到何時。
- 西方極樂世界，八功德水清澈不染，我們學佛要有這種清淨心，離塵不染。
- 極樂世界風、樹、鳥鳴、流水、一切音聲都是演法，只要用清淨心去體會，也正如佛說法「一音妙諦」，普度無量眾生。
- 修學首要的是覺悟，而後辨別正邪；曉得正邪，心地自然清淨。
- 心浮則飄，心淨則定，心定則生道。
- 遺教經云：「世間一切無常」，相會必有別離，不必懷有憂惱，世相即是如此。應當一心念佛求生西方，才能常相聚會。
- 阿彌陀佛的教化區是十方無量世界，而不是一個大千世界，念佛法門是超越一切法門，非其他法門所能比擬。
- 極樂世界德風花雨，極樂世界所吹的風都有功德，

天上能雨各種妙花；我們娑婆世界所吹的風是灰塵暴土，天上下雨都是酸雨，落在頭上會禿頭。

- 極樂世界四土橫列，每土都有九品，物華皆放無量光明。光中又化無量化佛，普為十方說此妙法，勸導一切眾生求願往生、不退成佛。
- 往生西方，一塵不染，不但不用燒飯和吃飯，而且連洗澡都不用，衝著這點，我非去不可，所以說莊嚴清淨。
- 西方世界不用第六識，所以沒有「分別想」。
- 近來的自來水，用來漱口還帶些腥臭的味道，怎麼能與西方的八功德智慧之水相比呢！
- 世人皆有共識「蓮花出污泥而不染」。但是，此間蓮花種在污泥中，經過幾番奮鬥，突破一切障礙露出水面，而後從花蕊中現出果實，所以在佛法中說：「花果同時」。這個道理，完全落實。世間也有以蓮花來形容某一些「人」是「出污泥而不染」，但是世間蓮花缺少馥郁的香氣。西方極樂界的蓮花是種在金沙中，而且可以飛住虛空，隨時接引念佛往生的人。從本就清淨，更具有極其細微殊妙的香味，是言語說不盡，筆墨所形容不出來的。
- 西方有三輩九品，經云：「三根普被，利鈍全收」。三根一利、中、鈍。利根的人對道理容易接受和理解，能深信三資糧是往生西方必備的條件，即能生西方上輩往生。中根器的人，雖信但是容易動搖，能得



上品者稀。下根的人，只要能執持名號，一句阿彌陀佛，決定往生，而且為數不少。淨土宗念佛法門的奧秘，真是說不能盡，的確是成佛最捷徑的妙法門，只要能執持一句佛號，天才和笨愚都能證得永不退轉。五根加五力，才是學佛的基礎，學佛沒有根，猶如水上浮萍，世間學問再好，也只能說是佛學，世智辯聰；樹沒有根，枝葉雖茂盛，很快就枯死。修學佛法一定要先紮根，而後按部就班的努力，彼岸不是一蹴即可到的。

- 西方極樂世界如果只有四色蓮花，那是多麼的呆板，多難看哪。大家猜猜看有多少種色？佛說有無量色。
- 學佛，念佛人，心地要清淨，才能得受用，做任何世間事，不可存有世間意，要瞭解萬法，隨緣不可攀緣。
- 能隨緣一切，不動真如，在世無事不辦；出世間來說，才能真正達成六度。
- 清淨、污染，都繫於現前之一念心。
- 學佛首先要學乾淨，在娑婆世界都不能清淨整潔，將來成佛，一定成一個邋邋佛，西方淨土是沒有份的。
- 三聚淨戒，包括律儀、世間法律、道德、風俗習慣，不但出家要守，在家修行也要堅守—諸惡莫作，眾善奉行。
- 大乘佛法的精神建立在菩提心上，覺心先求自覺，而

後覺他，是非常重要的。

- 佛心眾生心，誠非兩心，只是覺迷之間而已。可惜今人聽騙不聽勸，信假不信真。真話是忠言逆耳，雖說利於行，總不如花言巧語聽起來舒服。
- 眾生自性本來清淨，皆因塵勞煩惱所染污而不得自在。
- 萬法唯心，自心所念，必有所現。自心常念諸佛，未來定當成佛；修淨土常念往生，將來定生西方。
- 我們對時空為何會有障礙呢？是因為我們迷失了盡虛空、遍法界的自性。
- 有一位仁兄說：佛教不殺生，這樣一來雞鴨牛羊等，豈不是滿街亂跑，海裡的魚豈不都滿出來了。「參」！
- 一切經典都是華嚴的眷屬，故稱華嚴為根本法輪。華嚴末後以普賢菩薩十大願王導歸極樂，極樂世界是華嚴的歸宿。
- 圓人說法，無法不圓；俗人說法，無法不俗。
- 清淨、平等是佛心，我們的心能清淨平等，就能與佛心感應。
- 性德非有修德，不能自顯。
- 難！難！難！難捨難離的是「分別、執著」。

- 有能有所「有所不知」，無能無所「無所不知」。
- 性體覺知，照了諸法，靈明覺知，自性大用。
- 一句阿彌陀佛，什麼業障、災難皆悉消除。
- 學佛定要深入經藏，開大智慧門，啓發自性本智本慧，要有大海一般的智慧，對世出世間道理才能通達無礙。辦一切世間事，而不存有世間不正之意，才是真正智慧。
- 世間無論是家庭、團體、乃至於僧團，若不是以清淨平等的六和心來相處，怎麼能處理無量的瑣事。
- 古印度有九十六種外道，今日自由中國的外道也相當可觀，只要以清淨心、平等心、正覺心辦道，還不失為善法。
- 清淨心是真心，清淨心能生萬法，清淨心即是淨土，只有清淨心才能證得無生法忍。
- 眾生的智慧德能與佛無二無別，只是眾生不覺，才被無明遮蓋。
- 十種善業與不善業，皆在眾生一念中，能將五戒十善作得圓滿無缺，才是去西方的先決條件。
- 捨，捨得愈乾淨，心裡愈清淨，修學要拿出能捨的心最重要。
- 每部經裡不是叫著阿難，就是叫舍利弗。阿難表本

聞，舍利弗表本慧，皆表當人自性也。

- 有位同修說，自己念佛功夫不夠，萬一將來往生有問題！沒有關係，可以叫兒子幫他超度。超度最高祇能到三十三天。
- 三歸依。簡單的說：就是回歸自性。一個人心性要正，才能體會正道，發大道心；世間人亦是一樣，要作大事，必定先有正當的大志願，才有大事業。學佛人的心要能與佛心相應，要能包容、能容納，才能統領大眾，這是歸依的意思，所以一定要體解大道。
- 學佛不能吝法，如果吝法，將來會得愚癡果報。
- 讀書千遍其義自見，誦經聽經亦不例外。
- 自心有魔自己消，常聽法音破煩惱，痛苦自然了。
- 沒有真心，又怎會有妙理。
- 三乘佛法，五乘佛法是佛方便而說，唯有一乘佛法、無二無別才能成佛，一句阿彌陀佛念到底，豈不更方便。
- 八大人覺經說「生死疲勞」，我們凡夫在此世界追求名利，欲望不止，所作的一切都是六道的因，在六道中輪迴永無休止，實在是太累了，還是念佛吧。
- 要想往生西方極樂世界，並非難事，只要帶足了三資糧「信願行」決定去得了。
- 無量壽佛，光明無量照十方，日光月光珠光都藏匿而

失照耀。

- 眾生執有，佛說空。眾生執空，佛說有。眾生執非不有，非不空；佛說非空非不空，非有非不有。
- 師者，示知後學；不要走老師所走過的冤枉路，不聽老師的話就是癡人。
- 人生是個大舞臺，銀幕就如不變的真心，一切影象都是緣，貴在懂得不變隨緣。
- 佛說法，昔時一定有啓請人，非常隆重莊嚴，唯有彌陀經，是佛從內心歡喜，為末法眾生所開的念佛法門，能一生成就，而且是不問自說。
- 佛說法皆應眾生之機緣，契合眾生之根基，敲破眾生癡迷的心境，喻如擊磬，大扣則大鳴，小扣則小鳴，有響有應，本自無心。
- 魔起自心，世間鬼比陰鬼還可怕。
- 修淨土法門一心念佛，我們應當明白，能念佛的心，所念的佛號，都在一心，但是我們不能住在能念的心上，因為能念的心，本體自來空寂，所念的佛號了不可得，如果說沒有能念的心和所念的佛，但是能念的心又靈靈不昧，所念的佛又歷歷分明，這就是一念相應一念佛的境界。
- 無念而念，念而無念，這個境界不是言語能說得清楚，也不是能思維明白的，這就是一心清淨本然之體，不可能雜亂，這才是理一心。



# 悟

迷悟之間

### 四眾一體

佛教四眾本一體 互相砥礪相成就  
世出世間非二義 何必硬把界限分

### 求生極樂

朝暮念佛聲不斷 無非求生極樂國  
眾生憶佛佛憶生 心佛眾生無差別

### 我與心

彌陀本在自心中 眾生偏要向外求  
心外本來無一法 能於何處求自我

### 小陽

十月由來是小春 桃紅初破一枝新  
長看舊塚添新塚 每見新人送舊人  
萬劫死生誰動念 百年身世獨傷神  
回頭便是西方路 只要當人願力真

朝念彌陀暮彌陀 阿彌陀佛對我說  
有口無心別念我 信願具足自性佛

## 觀音佛七有感

民國七十三年七月二十日

海山煤礦災變未到一個月，又有煤山煤礦發生災變情事，實在說是礦業上的痛上加痛。靠工資養家活口的人，突然消逝在礦坑下面，讓家屬何以爲堪。生還者有幾人，更何況都是傷患。好在政府已鄭重說明今後加強礦業上的種種措施。亡羊補牢，未爲遲也。

希望今後不要再有這種慘絕人寰的災情發生，如果是天災有情可原，這完全是人爲的災情，能不注意嗎？更希望大家能伸援手，把愛心送到煤山煤礦，功德無量。

本館舉辦之觀音佛七，本意是收攝散亂心，適逢海山、煤山兩煤礦災變，即便超荐罹難礦工同胞，並祝傷患礦工同胞，早日康復。

本館同修蓮友發心至心念觀世音菩薩聖號萬聲，以求感應，願佛力加被風調雨順，國泰民安，同修不辭炎熱辛苦，每日蒞本館誦念聖號，備極虔誠，令人感動。

道場中法會也是修行法門之一，絕對不可以湊熱鬧的心情參加，要以虔敬心，才能自他兩利，更能體驗自己對學佛有幾分虔敬，萬萬不可把法會當成人情佛事，學佛人，要真正明瞭才會得受用。

本館在法會中所得的微薄之功德金，分送予海山、煤山兩礦，略表寸心，同修們確實作到了誠敬與愛心，誠爲可敬，功德無量。

法門歸元無二路 妄識分別各家秋  
河沙散漫不凝結 狂風暴雨知得失



## 蠶與蜘蛛觀後感

在第六十八、六十九期華藏會訊中看過鄭錦澄居士的一段「蠶與蜘蛛」後，使我感想到，這兩種能吐出絲的動物，它們的本能相等，都能吐絲，無論是從相上，造作的因上，都能以善惡來區分。蠶吐絲由口部吐出細絲作成繭，牢牢的把自己縛住，直到人們把它處死在繭中，抽絲來作絲綢，利益人類有華貴的衣服可穿；除此而外，蠶絲還有很多其它的用途。

蠶在繭中如果不抽絲。可以破繭而出即是蛻變後所成的蛾，它所產生的，是幼蠶，如此延續。

誰者知道蠶只吃桑樹葉子（素食），自生命開始即作有利於人的事情，更興隆了絲織綾羅綢緞的事業。所以說蠶可以代表「善」。

蜘蛛卻不同，當然也能造絲，但是它的絲是尾部吐出在形態上，相上，完全是惡的，與蠶迥然不同。蜘蛛用絲造網。任何飛動的昆蟲只要落到它所佈下的陷阱，絕沒有活命的道理，就成為蜘蛛的大餐。為了自己的食慾，整天殺生，無論是益蟲，或害蟲全殺，而且對人類也沒有什麼益處可言。還有一種毒蜘蛛，名字叫「黑寡婦」，咬人會致人中毒，甚仙于死亡；可以說蜘蛛是代表惡的一面。

蠶與蜘蛛還能看出善惡之別。人類的心性形形色色，從外表又怎能知其善惡呢？學佛盡在一念心，從善從惡都在一念心中。畜生愚癡，不能扭轉善惡；人是萬物之靈，尤其我們修學佛法，整天說修行，而自己總不能真的修正行為，又當怎麼說哪？

拾穗

民國七十三年九月二十日

人生在世，竟忙了一生，鬧了一生，  
苦惱了一生，又空過了一生。

臨了落得些什麼？殊覺可笑。

東也是我的，西也是我的，臨終帶走了什麼？

佛語真實，眾生心不真實  
以真實心，才能聽入真實語

將相頂頭堪走馬，公侯肚裏好撐船  
受盡天下百般氣，養就胸中一段春

家中有賢妻 丈夫無橫禍  
老人堂上座 一福壓百禍

淨土是真性  
穢土是識心

## 華嚴經第七迴向

修學佛法必需要開闊心量。經云：「心包太虛，量周沙界。」學佛萬萬不可自私，時時爲自己，爲自我家裡兒孫求福報。如此學佛無論發如何大的心，皆是修人天福報，增長我執，不會得解脫自在之果，何不把心量擴大，把一切功德迴向法界眾生。

布施中，財施、法施、無畏施。把財施放在第一，是警戒我們不要把錢財看得太重，平常一般人都會說：「錢財爲身外之物，生不帶來，死不帶去，何必呢？」佛法是叫我們真心放下。看破是學問，放下是功夫，看得破就當放得下，才是理事圓融，否則還是沒看破。天台宗智者大師一雙草鞋能穿三十年，而大師的供養不計其數，皆都布施給貧苦眾生。虛雲老和尚把供養用來照顧沒有住宿的出家人。

功德，功者功夫，德與得相通，修戒能得定，才能具大功德藏，持戒不能得定，所得的是人天福報。戒者，戒己不戒人，才有受用，才有功德。俗云：「修己不責人。」不學佛都明此理，更何況我們學佛人呢？經云：「因地不真，果招迂曲。」絕對是正確的，在惡逆境界中，反而能生誠敬心。

四悉檀，第一悉檀即爲世界悉檀，是言布施心量，應遍於世界，如是布施才能增長我們的菩薩事業，普化眾生。菩薩事業，立名佛事。佛事者，並非我們所謂的超度死人的佛事，而是佛家事業，追根究底，《華嚴經》最後以普賢菩薩十大願王導歸極樂，所以說佛法終極最圓實的法門還是念佛。

## 端午節閒話粽子龍舟

民國七十五年五月二十日

今逢端午，家家都高高興興的忙著過節，對此節日我們應該思想端午節的意義，而今有很多人，把此節日過得非常熱鬧，竟然還有放鞭炮，以示慶祝，與端午節的意義完全不相符合，真是滑天下之大稽。從前在此節日只吃些粽子、雞蛋、素菜類，現在人們的生活水準提高，無論什麼節日全是雞、鴨、魚、肉，幾乎分不出節氣與節日，全是同一個調子，我想如果屈原還在世的話，恐怕傷心得又不知要再投幾次汨羅江。

講起端午節，古時乃至於現在是紀念中國詩學之祖的節日。屈原，本名平，別號靈均，為戰國人。是楚國的三閭大夫，當時楚懷王很看得起他，為靳尚等人所嫉妒，向懷王進讒言，懷王就和屈原疏遠，他一腔憂時憂國的熱忱，無處宣洩，就創作了「離騷」，到楚襄王時又受到讒言之害，襄王把他放逐到江南，他終於懷著絕望的心情，於五月五日投汨羅江自盡而死。他是中國文學史上第一個偉大的愛國詩人，他的遺作都收在劉向所輯錄的《楚辭》裏面。近代詩人多研究「離騷」，推崇為中國詩學之祖，當時三閭大夫屈原投江後，民間為了崇拜與愛戴，惟恐江中的魚類吃掉他的屍體，而以米肉、菜類用葉子包起來投入江中餵魚類，使他們不要碰到屈原的遺體。端午節的意義大致如此，這是我們不可不知道的。

至於端午節，在民俗是過中午前，端是夏季的開端，門口要插艾草和麥穗或稻穗，是表稻糧即將成熟之意；艾草是葯草，它有去濕、去毒的作用。夏天疾病比較多，一切有毒、無毒的蟲類都猖獗起來，尤其是蛇類，所以要灑一點雄黃或者喝一點雄黃酒，以表示去毒，尤其是蛇類很怕雄黃的味道。龍舟是由於當時民間百姓用船隻打撈屈原的屍體而演變成今日的龍舟競賽，端午節也是詩人節，代表崇敬屈原的意思。

## 盂蘭盆會之起源與意義

民國七十五年七月十日

提起中元節，大家一定會想到盂蘭盆會，繼而會聯想到目蓮救母的故事，也是家喻戶曉的故事，盂蘭盆翻成中國語是「倒懸」，好比人被倒著懸掛，是非常苦之意。依西方國法，是眾僧自恣之日，廣設供齋，供奉佛僧，救拔先亡倒懸之苦。

有云：「盂盆是貯食之器具。」這是錯誤的傳說。但是在宗密的《盂蘭盆經》疏曰：「盂蘭是西域之語，如前所說，倒懸，盆是東夏之音，仍然是救器。」如果隨風俗而言，應當說之為救倒懸盆，這是由於目蓮尊者的母親神魂墮入惡道，又饑又渴，性命好像倒懸。就是有聖子之威靈也沒有辦法拯救。又云：「佛命尊者，以盆盛百味供養三寶，仰仗佛之大恩，救拔倒懸之苦。」依照這個意思，盆之一字為漢語；依梵語來說：「烏蘭即盂蘭，婆那即盆之意，今言盂蘭盆即烏蘭盆那，以訛傳訛，古德雖有多種解釋，疑故兩存，隨人去取。」

關於盂蘭盆會，前已言及佛弟子目蓮尊者見母墮於惡道，受苦不堪，向佛請問救拔之法。佛教以每年七月十五（亦是僧眾結夏安居之日），以百種供物供養三寶，以此誠敬，請其威靈而救拔了七世父母，因此而起建此法會。《盂蘭盆經》中云：「是佛弟子修孝順者，應念念中憶父母，乃至七世父母。」於是年年七月十五日為憶所生父母而作盂蘭盆會，布施佛僧，以報父母長養、慈愛之恩。

凡佛弟子皆依法修習，廣種三寶福田，以報父母之恩或解救多生父母倒懸之苦者，在中國盂蘭盆會，設立在梁武帝大同四年。實在說，盂蘭盆會是超度父母而設，因佛法是普渡眾生的，以救拔眾生為懷，因而也超度了十方無祀孤魂。後來，依據神教的說法，落水亡魂無人超度不得投生，而有於河中放燈救拔此般眾生。佛教也隨順，這也是佛教慈悲之處。



## 韓鏌老居士生平

- 民國五十五年，初入佛門，即隨淨空法師學佛，受持三皈，全家發心護持法師，並請其至木柵家中長住供養，同時開始協助法師講經場地之安排與接洽之工作。所到之處，分別在法藏蓮社、法華寺、蓮友念佛團、志蓮精舍、信陽街李公館、松山朱居士道場、第一公司（孔老居士辦公室）、信陽街法輪講堂、靈山講堂、善導寺、佛教會……等，舉辦講經活動。
- 民國五十七年，在基隆十方大覺寺，依戒師道源老和尚受持菩薩優婆夷戒。
- 民國五十八年，經營素食餐廳，道安長老及道源長老等人蒞臨道賀。
- 民國六十一年元月一日至六十二年七月三十一日止，應中華學術院（今文化大學）院長張其昀之請任聘為佛學研究所理事。
- 民國六十四年五月，應華藏法施會會長道安長老之請任聘為該會內明專修班教授。
- 民國六十五年二月，任中國佛教會（第十一屆）大專佛學講座之講師，講席內容為「佛說八大人覺經」，該講座乃總講座道安長老舉辦，淨空法師主講「仁王護國般若經」。
- 民國六十七年，籌建華藏圖書館之成立，以及華藏精舍兩機構，皆出自華藏法施會之延伸。
- 民國六十七年，受圓覺禪寺住持靜定法師之請，任該寺之外當家。
- 民國六十八年三月五日，正式接任華藏佛教圖書館館長一職，五月本館開幕啟用。圖書館建立宗旨在培訓弘法人才，自此開始接引出家僧眾。
- 民國六十九年四月八日，受清度法師聘為亞細亞善鄰佛教會弘化部主任委員。
- 民國六十九年六月，應萬國道德會總會理事長尹子寬聘為該會名譽理事。
- 民國六十九年九月十五日，受聘為大報恩寺籌建委員會主任委員，該會創建人為日僧-繩野源吾及本館淨空法師。

- 民國六十九年九月二十日，受聘為人生哲學研究會世界總會顧問，該會理事長為孔德成先生，總幹事為穆超先生。
- 民國七十年，親自拜訪日本自由民主黨，由羅文平、許書家先生陪同赴日，返回著有訪日報告一篇及大報恩寺之構想記錄。
- 民國七十年三月十二日，自訪日以後，便著手籌備中日民間合建之大報恩寺而努力，其間有孔服農等人協辦。
- 民國七十年九月二十七日，應萬國道德會之邀，參加第三次世界各宗教及世界名流學者之代表大會，議題是針對匡正當前世界道德風氣進行討論，以及如何弘揚倫理道德，重建理性生活。
- 民國七十一年二月二十四日，應台北市蓮友念佛團董事長王天鳴邀請赴該團宣講「佛說八大人覺經」。
- 民國七十一年五月，聘請明乘法師為住眾指導梵唄及佛事儀規。
- 民國七十一年六月，受聘為萬國道德會第三次世界代表大會籌備委員會常務委員。
- 民國七十一年十月，應住持悟明長老聘為海明禪寺三壇大戒法會護戒委員。
- 民國七十二年三月，陪同淨空法師赴港弘法，九龍龍華寺接待，一方面推廣電視弘法工作，贈送香港九龍中華佛教圖書館青年協會一套錄音影帶，由暢懷法師代表接受。
- 民國七十二年四月，應美佛會沈家楨老居士之邀，赴美東參加紐約莊嚴寺千蓮台開幕法會，屆時諸山長老雲集。隨後陪同淨空法師美國巡迴弘法。
- 民國七十二年十二月，舉辦團體懇丁公園放生郊遊。
- 民國七十二年冬，舉辦彌陀佛七，並請明乘法師施放大蒙山。
- 民國七十三年，聘請竹林寺當家大智法師至本館指導學僧梵唄，效果卓著。
- 民國七十三年一月，舉辦冬令大專佛學講座，觀音佛七。
- 民國七十三年二月，捐贈香港中華圖書館一套錄放影機，協助該館所組織的香港青年學佛協會作研習佛法之用，頗受熱烈回響，開啟香港青年學佛之風氣。



- 民國七十三年四月，舉辦仁王護國法會及放生活動。
- 民國七十四年十月，任聘美國達拉斯佛教會顧問，為期三年。
- 民國七十五年二月，舉辦第十屆冬令大專講座。
- 民國七十五年二月，陪同淨空法師赴台中拜謁李炳南老師，並參加台中蓮社圍爐盛會，一個月後，雪公往生蓮邦，再率本館四眾前往台中蓮社祭吊並參加告別式。
- 民國七十五年三月，舉辦春季放生旅遊。
- 民國七十五年四月，鑒於弘法人才缺乏，故而成立華藏佛法研習小組，以培養弘法人才為目的。
- 民國七十五年七月，開啟「常禮舉要」研討課，提倡禮節運動及其風氣。
- 民國七十六年五月，舉辦第十二屆大專佛學講座。
- 民國七十六年七月，參加美東紐約莊嚴寺夏令佛學講座護法行列。
- 民國七十六年八月，參加美德州佛教會五週年紀念，負責人葛光明接待。隨後陪同淨空法師參加加拿大巡迴講演，由加拿大護法陳大川居士接待。
- 民國七十六年十一月，台灣大陸政策開放當日回大連省親，弔唁父母靈寢。
- 民國七十七年五月，舉辦第十四屆夏令大專佛學講座。
- 民國七十七年六月，陪同淨空法師赴北京拜謁中國佛教協會會長趙樸初夫婦，及黃念祖老居士。
- 民國七十七年，蔣經國總統逝世，舉國哀悼。總統先生安厝之日，館長帶領四眾赴中正紀念堂參加路祭，並引讚「彌陀大願王」。
- 民國七十八年二月，成立華藏淨宗學會，任聘為會長。
- 民國七十八年四月，舉辦春季放生團體旅遊。
- 民國七十八年，舉辦團體赴大陸弘法旅遊。開闢電台弘法路線。
- 民國七十九年三月，停止購買生物放生活動，改為呼籲野生保育工作，建立放生之正確觀念。

- 民國七十九年四月，舉辦春季聯誼旅遊。
- 民國七十九年六月，受聘為北市友愛殘障福利協進會顧問。
- 民國七十九年十月，任聘為屏東淨宗學會顧問，屏東淨宗學會成立。
- 民國七十九年十一月，著有「彌陀經易解」成冊，接引初機。啟建「無量壽經」講席活動。
- 民國八十年，任聘為達拉斯佛教會董事長為期二年。
- 民國八十年八月，成立華藏淨宗學會桃園分會。
- 民國八十年十月，響應紅十字會大陸賑災募款活動，同修們參加極其踴躍。
- 民國八十年十二月，將舉行的冬至祭組，以恭誦「無量壽經」代替「地藏經」，並以三時繫念為超薦佛事。
- 民國八十一年，印贈佛學大辭典（簡體字）兩萬冊，供養中國大陸各寺院佛學院使用。
- 民國八十一年元月，舉辦冬令佛學講座。
- 民國八十一年五月，任聘為台南淨宗學會顧問。
- 民國八十一年六月，參加達拉斯佛教會，新蓋道場501完工及開幕典禮。
- 民國八十一年七月，陪同淨空法師赴廣州光孝寺講座，並普施供養，隨後舉辦大陸弘法團體旅遊。
- 民國八十一年十月，首度舉團參加達拉斯活動，法會殊勝莊嚴，此後本館每年赴美，領導法會。
- 民國八十二年二月，領住眾拜訪竹林寺當家大智法師，請教梵唄，大眾受益匪淺。
- 民國八十二年三月，舉團赴大陸發放獎學金，並拜會諸山長老及供齋活動。
- 民國八十二年五月，續任達拉斯佛教會董事長，並在美國響應大陸賑災募款濟貧，為佛教會增購420·307兩間房屋，供眾住宿之用。
- 民國八十二年十月，在台增購一男眾寮房，亦予整修完畢。

- 民國八十二年十二月，舉行彌陀佛七。
- 民國八十三年，首度應邀參加新加坡佛教居士林佛七法會，佛七法會殊勝圓滿。並榮聘為新加坡淨宗學會永久名譽會長。
- 民國八十三年，受聘為中國三優科技實業集團（優生、優育、優教）之高級顧問。團長為韓炎女士。
- 民國八十四年，再度舉團赴大陸發放獎學金。
- 民國八十五年，赴澳洲淨宗學會，協助該會成立。著有「法海一滴」一書成冊。
- 民國八十五年，成立聖荷西華藏圖書館分館。
- 民國八十五年九月，因積勞成疾，返台養病。
- 民國八十六年二月，住院三軍。
- 民國八十六年三月五日，往生。



願海慈光



章嘉大師圓寂五十周年紀念  
韓故館長生西十周年

初入佛門承師教誨看破放下五六年  
乃知此是契入華嚴不二法門

長時薰修終賴護持切磋琢磨三十載  
立定根基自行化他一道清淨

淨宗學院釋淨空率四眾同學敬乾

## 韓鎳館長的願望

1. 教學要繼續，不可中斷。
  2. 《華嚴經》講解一定要圓滿。
  3. 要為《華嚴經》、《無量壽經》作易解（科註）。
  4. 出家要作出家人的好樣子，在家要作在家人的好榜樣。
  5. 淨宗要向世界各處弘揚，道場要作道場的好榜樣。
  6. 淨宗學會的四眾同學，一定要遵依佛教，依教奉行。
  7. 淨業學人必須身心世界一切放下，一心念佛，求生淨土。
  8. 我等今日送館長往生，他日我等往生，館長必隨佛來迎接我等。館長含笑點頭說好。
  9. 一定要學佛菩薩，做一切眾生的好榜樣。
  10. 貴民、貴字一定要繼續護持正法，使正法久住。
  11. 館長創立在各地的道場，希望各各自立，互相合作，弘法利生，四眾同修要互敬互愛。
  12. 我們一定遵守館長教導，報答館長三十年護持我們的深恩。
- 1997年3月1日晚間十點三十分（台北三總介壽五樓九室），阿彌陀佛來看館長，歷時約三至四分鐘，館長精神很好，於十一至十二時之間，與淨空法師約定以上十二事。
  - 3月3日下午寫成此文，晚上十時，逐條念給館長聽，每讀一條館長聽了均含笑點頭，表示首肯，淨空法師名此十二事為「韓鎳館長的願望」，希望淨宗學會的同學們記取，依教奉行，以報館長護法之深恩大德。

- 3月3日晚上七時，做僧服者云，今日中午彌陀佛示知，圖書館有急事要趕辦，余為出家男眾製二十五條衣七件也。此事令人深感彌陀慈悲親切，館長之事，佛已為她妥善安排，吾人聞之，大慰生平，起大信心。  
3月4日館長再度見阿彌陀佛及蓮花。  
3月5日下午四時二十分往生佛國，瑞相希有。

華藏淨宗學會釋淨空謹白

1997年3月20日



## 後記

歲月匆匆，似流水般無聲無息地逝去，轉眼間，館長已經離開我們十個年頭了！我們只想說，菩提道上少了您的陪伴護持，真是舉步維艱，寸步難行，向前邁開這一步伐竟有如此艱難。必須放下多少，提起多少，才能一次又一次坦然地接受無常的變易。如今回首前塵，靜坐深思，若非經歷千錘百鍊的陶鑄，道業何以成就？

期待在館長生西十週年之際出版這本紀念冊，其實是前年年底的構想，但從去年到今年總遇不上適當機緣動筆著手，直到最後將近二十五個工作天，終於乘上回憶的思想列車，一路咀嚼著過去的點點滴滴，卻是一時千頭萬緒，不知從何下筆。事實上，此時此刻縱有千萬支筆也無法描述我們感恩懷念的心情。

回首來時路，往事不禁一幕幕湧上心頭，成長的代價需要經過多少千迴百折的心路歷程。多少不懷好意的言語，多少冷漠拒絕的表情，多少輕視不屑的眼神，從傷心難過到直下承擔，從勘破世事到積極向道，我們漸漸明白必須經過不尋常的考驗與磨練，才能開發自性光明的道路。

同樣的感恩，卻有著不同的重量。相同的懷念，卻有著不同的深度。走過三千六百多個漫漫長夜，在每一個靜寂的夜晚，多少往日情景在心中盤旋。在每一個追思的日子裡，我們有無數的話語想說。在時間長流中，一日復一日增添感恩懷念的年輪。在修學歲月中，曾經共同走過的日子，濃濃的師生情誼，將永遠珍藏在我們心中。

館長您傳授教導我們的修學課程，涵蓋了無盡的慈心



與悲願，這一門課，才剛剛揭開序幕。您原是手把手教導的教練，學生願意成為精進不懈的選手，迎向修學道路中一切的挑戰與考驗，留下不朽的紀錄。

人的一生都是一頁歷史，我們必須珍惜自己所擁有的，勤修善根，斷惡修善，因為我們時時刻刻都在寫歷史。館長運用無盡的智慧與慈悲，奉獻畢生的時間與精力，為大家作了最精彩的弘護如來大法的示範，在生命的歷史上寫下光輝的一頁。但願人人都能發大心立大願修大行，效法老人家崇高的道範淨行。讓我們的每一個念頭、每一句語言、每一個動作，都能為後人所學習，都能為後人作榜樣。讓個人生命的歷史融入宇宙之中，為人類帶來幸福與愛心，為世界帶來和平與善意。

我們誠懇地希望通過這本紀念圖集，讓每一位學佛同修確實認識「護法」的真實意義，同共發心效法 韓故館長一生光耀大乘佛法，弘護淨土法門的盛德高行，承繼續佛慧命，紹隆佛種的神聖偉大使命。如此方為真正知恩報恩，亦真實符合永懷紀念之意義。

今逢 館長生西十載之際，學生們敬輯此冊，獻給我們心中永恆的護法恩師—館長。

願愛心感恩的鐘聲遍揚微塵剎海！

願覺悟清淨的法音遍傳十方世界！

兩千零六年十二月  
全體學生感恩頂禮追憶於澳洲淨宗學院

願海慈光

願海慈光 — 韓鎡館長紀念冊

出版：

澳洲淨宗學院

Pure Land Learning College Association Inc.

Add: 57 West Street, Toowoomba, Qld 4350 Australia

Tel: 07 4637 8765 Fax: 07 4637 8764

Website: [www.amtb-us.org](http://www.amtb-us.org)

Email: [purelandcollege@iinet.net.au](mailto:purelandcollege@iinet.net.au)

印刷：

世樺國際股份有限公司

台北縣中和市中山路二段327巷11弄9號3樓

Tel: 886-2-22469928

出版日期：

2007年3月

非賣品 免費贈閱

Not for Sale Free Distribution

兩千零七年三月韓故館長生西十週年紀念 敬印壹仟伍佰冊





生命裡盪漾著樂觀進取  
言行中富有引人省思的啓示錄  
念念中蘊藏著慈悲喜捨  
佛門裡百年難得一見的護法菩薩

