



淨土大經科註

生字注音注解

釋淨空敬題





淨土大經科註

生字注音注解

釋淨空敬題



序

夫釋迦如來一代時教，惟《華嚴》一生圓滿；而一生圓滿之因，即是普賢菩薩十大願王導歸極樂，以此勸進華藏海眾。《無量壽經》者，自始自終講述極樂世界依正莊嚴，是如來稱性極談、《華嚴》之導歸。淨業學人於此末法時期，值遇夏蓮居老居士《佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經》會集本、黃念祖老居士《無量壽經》大經註解，此真無量劫來希有難逢之一日也！

歲次庚寅清明淨空啟講「淨土大經」，發心一門深入，專修專弘，決定放下萬緣，一心求生淨土，作彌陀第一弟子，總報大恩也；次年再次宣講，專弘專念也；壬辰年第三次宣講，專弘經註，深入教理也；次年第四次宣講，效法賢公，重在修行，落實經教也。戊戌年宣講第五回，以此深信解，求往生，接引具足三資糧者。於此期間，承蒙海賢老和尚、劉素

青老居士慈悲表法示現，使淨業學人信願彌堅，深信淨土法門《無量壽經》，必能救度末法九千年眾生一生圓滿成佛。

中國數千年來，佛經經典、注解皆以漢字、文言為載體。故欲窺其堂奧者，首先要讀其音、解其義；爾後能明其理，行其道。漢字、文言乃開啟經典智慧之鑰匙，前人有文字、聲韻、訓詁之學，以此助人明經、解經。文字者，探究文字形音義及其演變之學；聲韻者，探究字音結構及變遷之學；訓詁者，據文字之形音，以解文字意義之學。此皆為漢學之基礎也。

今有淨宗同修整理《淨土大經科註》生字注音注解，彙集成冊。此書於淨業學人讀大經、解大經、受持大經等方面，皆頗有助益。今行將付梓，故略敘因緣以讚之！

歲次戊戌季冬釋淨空謹識於香江

目錄

《前言》	……	一
《概要》	……	六
一、教起因緣	……	六
二、本經體性	……	八
三、一經宗趣	……	一〇
四、方便力用	……	一一
五、所被根機	……	一三
六、藏教所攝	……	一六
七、部類差別	……	二〇

八、譯會校釋	二二
九、總釋名題	三二
十、正釋經文	三三
《法會聖眾第一》	三五
《德遵普賢第二》	四三
《大教緣起第三》	五八
《法藏因地第四》	六四
《至心精進第五》	七一
《發大誓願第六》	七四
《必成正覺第七》	一〇四

《積功累德第八》	……	一一〇
《圓滿成就第九》	……	一二三
《皆願作佛第十》	……	一二六
《國界嚴淨第十一》	……	一二七
《光明遍照第十二》	……	一三五
《壽眾無量第十三》	……	一四〇
《寶樹徧國第十四》	……	一四二
《菩提道場第十五》	……	一四五
《堂舍樓觀第十六》	……	一五〇
《泉池功德第十七》	……	一五三
《超世希有第十八》	……	一五九

《受用具足第十九》	一六〇
《德風華雨第二十》	一六五
《寶蓮佛光第二十一》	一六八
《決證極果第二十二》	一六九
《十方佛讚第二十三》	一七一
《三輩往生第二十四》	一七七
《往生正因第二十五》	一九八
《禮供聽法第二十六》	二〇一
《歌嘆佛德第二十七》	二〇五
《大士神光第二十八》	二〇六
《願力宏深第二十九》	二〇七

《菩薩修持第二十》	……	一一〇
《真實功德第三十一》	……	一一六
《壽樂無極第三十二》	……	一二〇
《勸諭策進第三十三》	……	一二四
《心得開明第三十四》	……	一二八
《濁世惡苦第三十五》	……	一三〇
《重重誨勉第三十六》	……	一四四
《如貧得寶第三十七》	……	一四八
《禮佛現光第三十八》	……	一五三
《慈氏述見第三十九》	……	一六〇
《邊地疑城第四十》	……	一六二

《惑盡見佛第四十一》	二六三
《菩薩往生第四十二》	二六七
《非是小乘第四十三》	二七二
《受菩提記第四十四》	二七三
《獨留此經第四十五》	二七五
《勤修堅持第四十六》	二七七
《福慧始聞第四十七》	二七九
《聞經獲益第四十八》	二八二
《後記》	二八三
《再記》	二八五

《附錄》……………二八七

《本經原序》……………二八七

《本經原跋》……………二九五

《大經合贊》……………三〇三

《蓮翁恩師八秩壽讚》……………三〇三

《註經偶頌》……………三〇五

《本解常引經論目錄》……………三〇五

參考書目……………三〇六

《前言》

頁	行	一四一		一三八	一四一
生字注音	廣擷精要	冥心	孤詣	鑿	艱澀
同音字	節	明	義	作	瑟
漢語拼音	jié	míng	yì	zuò	sè
注釋	擷：摘取。（又音）擷 xié ㄒㄧㄝˊ	冥：泯滅。冥心：泯滅俗念。詣：至，到。冥心孤詣：泯除妄念，專心致志，獲得獨到的成就。	鑿：確實。（又音）鑿 záo ㄓㄠˊ	澀：文字生硬難懂。艱澀：艱深。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一四二	一二	沉晦 ^{ㄔㄣˊ ㄏㄨㄟˋ}	慧	huì	沉：深的。晦：不顯明。
一四二	一二	繁複冗蔓 ^{ㄈㄢˊ ㄈㄨˋ ㄩㄥˋ ㄇㄢˋ}	容（三聲）	rǒng	繁複：繁多複雜。冗：多餘無用的。蔓：延伸，滋長。
一四二	一二	俾 ^{ㄅㄧˋ}	必	bì	俾：使。（又音）俾 bǐ ㄅㄧˇ
一四二	一二	闕疏 ^{ㄑㄩㄞˋ ㄕㄨ}	缺	quē	闕：脫漏的。疏：粗糙，不精細。
一四二	一三	諦 ^{ㄊㄩˋ}	帝	dì	諦：道理，義理。
一四三	四	舛誤 ^{ㄔㄩㄢˇ ㄉㄨˋ}	喘	chuǎn	舛誤：錯誤。

一四四	一四四	一四四	一四三	一四三	一四三	
一四	八	八	二	五	四	
不脛而走 ヒ云	載 _ト	屏棄 _{ヒ云}	儼若 _{ヒ云}	乖舛 _{ヒ云}	之瑕 _{ヒ云}	白圭 _{ヒ云}
徑	宰	炳	演	喘	霞	閨
jìng	zǎi	bǐng	yǎn	chuǎn	xiá	guī
脛：小腿。不脛而走：指不用腿也能去，比喻事物不用推廣，也能迅速傳播。	載：年。	屏棄：拋棄，丟掉。	儼：彷彿，好像。若：似，好像。	乖舛：謬誤，差錯。	白圭之瑕：白玉上面的瑕疵。比喻完美的人、事、物上的一點小缺失。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一四四	一四	詞暢理圓 <small>ㄉㄨㄥˋ ㄌㄧˊ ㄩㄢˊ ㄌㄩㄢˊ</small>	唱	chàng	暢：通，通達。
一四五	一	繹不絕 <small>ㄧˋ ㄅㄨˋ ㄓㄨㄟˊ</small>	譯	yì	絡：綿絮，粗綿。繹：抽引絲。 絡繹不絕：連續不斷。
一四五	四	縛 <small>ㄈㄨˊ ㄉㄨˊ</small>	福	fú	縛：束，繫。（又音）縛 fù ㄈㄨˋ
一四五	四	謬 <small>ㄇㄨˋ ㄩˋ</small>	繆	miù	謬：錯誤；不實的。
一四五	四	囑 <small>ㄓㄨˇ</small>	主	zhǔ	囑：叮嚀，託付。
一四五	五	惶懼 <small>ㄏㄨㄤˊ ㄐㄨˋ</small>	皇	huáng	惶：恐懼，害怕。

一四七	一四七		一四五
九	六		五
遁 ^{トク}	盡瘁 ^{トク}	鞠躬 ^{ヒツ}	聆 ^{カク}
盾	粹	菊	鈴
dùn	cuì	jú	líng
遁：逃避，隱匿（音逆）。	鞠躬：彎身以示敬慎。盡瘁：竭盡辛勞。鞠躬盡瘁：指不辭辛勞，盡力於國事等。（又音）鞠 jū ㄐㄩˊ		聆：傾耳細聽。

《概要》

一、教起因緣				頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一五三	一五二	一五二							
五	八	七							
甄 <small>出</small>	司南	髓 <small>彳</small>	祕 <small>匕</small>						
真		隨 <small>(三聲)</small>	密						
zhēn		suǐ	mì						
甄：察別，薦舉，選拔。	司南：利用磁石指極性製成的指南儀器，可辨別方向，為我國古代的重大發明之一，即現在指南針之始祖。比喻指導、準則。	髓：密，藏。髓：比喻事物的精要部分。	祕：密，藏。						

一五九	一五九	一五九	一五九	一五八	一五六	一五四
七	五	五	三	五	五	一
諱言 <small>ヒソカ</small>	宛然 <small>ウツク</small>	著相 <small>ツキ</small>	廿五 <small>ニムコ</small>	加被 <small>カヒ</small>	我儕 <small>イライ</small>	旃檀 <small>センタン</small>
會	婉	琢	念	倍	柴	瞻
huì	wǎn	zhuó	niàn	bèi	chái	zhān
諱言：有所忌諱而不敢明說。	宛然：真切，清楚。	相：事物之相狀，表於外而想像於心者。	廿：二十。	被：覆蓋；蒙受。	儕：同輩、同類的人。我儕：同「吾儕」，我輩，我們。	旃檀：檀香。梵語音譯。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一六三	二	痾 <small>ㄏㄠ</small>	科	kē	痾：同「沉」，重。痾：同「痾」，疾病。
一六一	一三	推重 <small>ㄊㄨㄟ ㄓㄨㄥˋ</small>	眾	zhòng	
一五九	一〇	懸知 <small>ㄒㄩㄢˊ ㄓ</small>	玄	xuán	懸：先。懸知：預知。
一六四	一一	釧 <small>ㄑㄩㄢˋ</small>	串	chuàn	釧：戴在臂上或手腕上的環形飾物（手鐲）。
二、本經體性					

一六七	一六七	一六六	一六四	
一〇	一	一三	二	
蘧庵 ^{じゆあん}	歟 ^よ	迴脫根塵 ^{じゆてつこんじん}	爐 ^ろ	冶 ^や
渠	餘	炯	盧	也
qú	yú	jiǒng	lú	yě
<p>蘧庵：明代天台宗僧，姑蘇吳縣（江蘇）人。字啟宗，號蘧庵。著有《淨土指歸集》二卷、《阿彌陀經略解》、《金剛經略解》。</p> <p>歟：置於句末，表疑問、反詰等語氣。</p> <p>迴：遠，遼遠。</p> <p>冶：鎔鑄金屬。爐：供燃燒用的設備、器具。</p>				

頁	一六七	一六八	三、一經宗趣		一八三
行	二	九			一
生字注音	瓊林 <small>くわんりん</small> 玉沼 <small>ぎよづみ</small>	圓 <small>ま</small> 圓 <small>ま</small>			三祇 <small>さんぎ</small>
同音字	找 窮	倫 胡			琪
漢語拼音	zhǎo qióng	lún hú			qí
注釋	瓊林：樹枝因披雪而晶瑩潔白，如玉樹一般，故稱為「瓊林」。 沼：水池。	圓圓：完整，整個。			三祇：為菩薩修行至於成滿佛果所須經歷之時間，又作三大阿僧祇劫。阿僧祇，意為無量數、無央數；劫，為極長遠之時間名稱，有大、中、小三劫之別。

一九六	四、方便力用	一九〇	一八九		一八四	一八三
八		三	五		一三	二
陳供 <small>チンク</small>		鱗角 <small>リンカク</small>	若德 <small>ニャク</small>	般 <small>ハン</small>	碩異 <small>シヤクイ</small>	遜 <small>ソン</small>
貢		林	惹	撥	朔	訓
gòng		lín	rě	bō	shuò	xùn
陳：排列。供：奉祀。		鱗角：形容罕見的傑出人物或珍寶。	般若德：「涅槃三德」之第二德。梵語般若，華言智慧。謂佛究竟始覺之智，而能覺了諸法不生不滅，清淨無相，平等無二，不增不減，具足常樂我淨，是名般若德。		碩：大的。異：不同的。	遜：比不上，不及。

二〇〇		二〇〇	一九八	一九七	頁
四		二	一二	二	行
芸 _{ㄩㄣˊ}	芸 _{ㄩㄣˊ}	豁 _{ㄏㄨㄛˊ}	罪瑕 _{ㄩㄞˊ}	鮮 _{ㄒㄩㄢˊ}	生字注音
雲	雲	或（一聲）	霞	顯	同音字
yún	yún	huō	xiá	xiǎn	漢語拼音
芸芸：眾多的樣子。		豁：裂開；割裂。	瑕：玉上的斑點，指過失、缺點。	鮮：少。	注釋

二〇四	二〇四	二〇三	二〇三	二〇三	二〇一	五、所被根機
一一	一〇	一二	五	四	一二	
蕩除 <small>ムク</small>	驀直 <small>ムク</small>	霑 <small>ムク</small>	洽 <small>ムク</small>	常沒 <small>ムク</small>	鼎 <small>ムク</small>	
宕	默	詹	恰	莫	頂	
dàng	mò	zhān	qià	mò	dǐng	
蕩：清除，洗除，使殆盡。除：去掉。	驀直：筆直，一徑。	霑：同「沾」，浸濕，比喻受人恩惠。	洽：合。	沒：沉入水中。	鼎：古代用來烹煮食物的金屬器具。圓腹、三足兩耳，亦有四足的方鼎。盛行於商、周時代。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
二〇四	一二	傍 <small>ㄅㄤˋ</small>	旁	páng	傍：側，邊。通「旁」。
二〇五	一〇	親覲 <small>ㄑㄧㄣ ㄉㄩㄣˋ</small>	近	jìn	覲：見，下見上。
二〇五	一〇	金剛薩埵 <small>ㄐㄨㄥ ㄍㄨㄥ ㄙㄚˋ ㄊㄨㄟˋ</small>	朵	duǒ	金剛薩埵：梵名。薩埵，為勇猛、有情等義。「金剛薩埵」，象徵「堅固不壞之菩提心」與「煩惱即菩提之妙理」。
二〇五	一四	右脇 <small>ㄩㄟˋ ㄒㄩㄝˋ</small>	協	xié	脇：同「脅」，側，旁邊。胸部兩側，由腋下至肋骨盡處的部位。亦指肋骨。

二〇八	二〇六	二〇五
七	二	一四
橫看成嶺側看成峯	蔚 ^ス	韶國師 ^ス
嶺	衛	勺
líng	wèi	sháo
嶺：連綿不斷的山。峯：「峰」的異體字，高而尖的山頭。	蔚：聚集。	韶國師：德韶，宋代僧，為法眼宗第二祖。處州龍泉（浙江龍泉）人，一說縉雲（浙江縉雲）人，俗姓陳。十五歲出家，十八歲受具足戒。嘗遍訪明師五十四人，後為臨川法眼文益之法嗣，復入天台山訪智顛之遺蹟，止住白沙寺。後受吳越王錢弘俶迎至杭州，尊為國師。弟子有永明延壽、長壽朋彥、大寧可弘等百餘人。著有《傳燈錄》。

二二二		二二一		六、藏教所攝	二二〇		頁
四		一〇			一一		行
蘊 <small>ム</small> 積		撮 <small>ム</small> 要		臻 <small>ム</small> 其域	其闔 <small>ム</small>	逾 <small>ム</small>	生字注音
運		搓		真	捆	魚	同音字
yùn		cuō		zhēn	kǔn	yú	漢語拼音
蘊：積聚。		撮：摘錄，摘取。要：關鍵，重點。		臻：至，及，達到。	限。逾：越過，超過。闔：門檻，門		注釋

二二六	二二五	二二四	二二二	二二二	
三	二	三	六	五	
伽經 カセ	楞 カム	闍提 イマ	歎大褒圓 ウタ	阿毘達磨 アヒ	毘奈耶 ヒナ
茄	棱	產	包	皮	皮
qié	léng	chǎn	bāo	pí	pí
<p>楞伽經：全稱《楞伽阿跋多羅寶經》，劉宋求那跋陀羅譯，凡四卷。楞伽，山名；阿跋多羅，入之義。意謂佛陀入此山所說之寶經，為法相宗所依六經之一。本經宣說世界萬有皆由心所造，吾人認識作用之對象不在外界而在內心。</p>		<p>闍提：為無成佛之性者。舊稱一闍提，譯言不信，是不信佛法之義。</p>	<p>褒：稱揚，讚許。</p>	<p>阿毘達磨：論藏的梵語音譯。</p>	<p>毘奈耶：律藏的梵語音譯。</p>

二三一	二三〇	二二〇	二二八	二二八	頁		
一二二	三	二	九	四	行		
風靡 ^フ	瀝血 ^カ	剖心 ^ク	辭繁義蝕 ^ク	醐 ^ク	醍 ^チ	躡解起行 ^{ニセ}	生字注音
米	歷	陪	食	胡	提	涅	同音字
mǐ	lì	pěi	shí	hú	tí	niè	漢語拼音
風靡：隨風傾倒；比喻服從或流行。	瀝血：破，破開。剖心瀝血：破出心，滴盡血；比喻費盡心血，用盡心思。（又音）剖 ^ク 又	蝕：損傷，虧缺。	醍醐：從牛奶中精煉出來的乳酪。為油脂狀的凝結物，性甘美溫潤，氣味清涼，古以此為純一無雜的上味。佛教喻最高妙的佛法或智慧。	躡：踐，蹈。	注釋		

二二八	二二五	二二五	二二二
一	七	四	一四
翱翔 ^{ㄅㄠˊ ㄒㄩㄥˊ}	混漾 ^{ㄏㄨㄥˋ ㄩㄥˋ} 浩汗	晦明 ^{ㄏㄨㄟˋ ㄇㄩㄥˊ} 相並	片月 ^{ㄆㄧㄢˋ ㄩㄝˋ} 澄空
俱 ^{ㄐㄩˊ} 胝 ^{ㄉㄧ}	噉	慧	成
嗷	謊	慧	成
áo	huǎng	huì	chéng
之	zhī		
翱翔：遨遊，徜徉。	混漾：水浮動盪漾的樣子。浩汗：水勢盛大的樣子。（又音）混 ^{ㄏㄨㄥˋ ㄩㄥˋ} huàng	淨的天空。晦：昏暗。	澄：明淨，晴朗無雲的。澄空：明淨的天空。晦：昏暗。
			俱胝：意譯為億，乃印度數量之名。《玄應音義》卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之《解深密經疏》卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」

二三三三	二三三二	二三三二	二三三一	七、部類差別	二二八	頁
一	一三	一一	一〇		八	行
訛說 <small>ぎせつ</small>	蘧庵師 <small>きふ</small>	佚 <small>い</small>	廿 <small>にふ</small>		北辰 <small>へいふ</small>	生字注音
俄	渠	義	念		晨	同音字
é	qú	yì	niàn		chén	漢語拼音
訛：不正確的。	蘧庵：明代天台宗僧，姑蘇吳縣（江蘇）人。字啟宗，號蘧庵。著有《淨土指歸集》二卷、《阿彌陀經略解》《金剛經略解》。	佚：散失。	廿：二十。		北辰：北極星的別名。	注釋

二 三 五		一 三 四		
五		一 三		
鸞 <small>カク</small>	曇 <small>トク</small>	讖 <small>シ</small>	迦 <small>カ</small>	支婁 <small>カク</small>
巒	壇	趁	加	樓
luán	tán	chèn	jiā	lóu
<p>曇鸞：生於北魏孝文帝承明元年（四七六年）。精研「四論」、《涅槃經》。得菩提流支贈《觀無量壽經》，始弘淨土法門；下開道綽、善導一系。作《往生論註》。</p>		<p>支婁迦讖：東漢時貴霜佛教僧人，佛經譯師。最早將大乘、小乘佛經典籍翻譯成中文。其本為月氏國人。在東漢桓帝末年到洛陽，於漢靈帝時翻譯《道行般若經》、《兜沙經》等，是最早將大乘佛教傳入中國的西域高僧。</p>		

二 三 六	二 三 六	八、譯會校釋	二 三 五	頁
九	九		六	行
宋元而降 _{トク}	迄 _{トク}		道綽 _{トク}	生字注音
醬	契		輟	同音字
jiàng	qì		chuò	漢語拼音
降：下。	迄：至，到。		道綽：唐代淨土宗高僧，為我國淨土宗第二祖，又稱西河禪師。上承曇鸞之思想，為唐代初期淨土宗開拓者。師一生講說《觀無量壽經》二百回以上，主張不論出家在家，均以念佛為要。門弟子有善導、道撫、僧衍、道闇等。	注釋

二三八	二三七	二三六	
一〇	二	一〇	
佛陀跋陀羅	優婆塞	氏	月
拔	瑟	知	肉
bá	sè	zhī	ròu
<p>嚴》」。。</p> <p>佛陀跋陀羅：古印度迦毗羅衛國（今尼泊爾境內）人，為南北朝時期著名譯師。所譯共十二部，一百一十三卷，包括「六十《華嚴》」。</p>	<p>法者。</p> <p>優婆塞：梵語音譯。指在家親近奉事三寶、受持五戒之男居士。與優婆夷（女居士）同係在家之信仰佛法者。</p>	<p>月氏：國名。為西域古國。本居敦煌、祁連間，在今甘肅省中部西境及青海東境地，漢時為匈奴所破，西走，建都薄羅城，號「大月氏」。後漸強盛，在今印度河流域克什米爾、阿富汗及蔥嶺東西之地，其東留未去的，號「小月氏」，在今甘肅張掖及青海西寧等縣地。（又音）月氏 yuè zhī ㄩㄛˋ ㄓ</p>	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
二三八	一二	罽賓國 罽 <small>ㄐㄩˋ</small> 賓 <small>ㄅㄧㄣ</small> 國	季	jì	罽賓：國名。位居西域，所轄地域因時代而異，約在今阿富汗東北、喀什米爾一帶。以農業及製作金銀銅鐵器物為主。為佛教大乘派的發源地，漢代以後有許多僧人來中國傳教譯經。
二三九	七	毗羅衛國 毗 <small>ㄆㄧˊ</small> 羅 <small>ㄌㄨㄛˊ</small> 衛 <small>ㄨㄟˋ</small> 國	加	jiā	迦毗羅衛：妙德城，位置約在大雪山南麓，尼泊爾與印度交界處，是古代釋迦族的國都，釋迦牟尼佛的降生之處。
二三九	一三	幽邃 幽 <small>ㄩ</small> 邃 <small>ㄨㄟˋ</small>	隧	suì	幽邃：深而遠。
二三九	一三	卓見 卓 <small>ㄓㄨㄛˊ</small> 見 <small>ㄐㄩㄢˋ</small>	琢	zhuó	卓見：高超的見解。

二四二	二四二	二四二	二四〇
九	七	六	七
祇是 <small>ㄓㄧˋ ㄕㄨˋ</small>	澀 <small>ㄕㄨˋ ㄕㄨˋ</small>	拙 <small>ㄓㄨㄛˊ ㄓㄨㄛˊ</small>	文辭詳瞻 <small>ㄨㄣˊ ㄘㄨˊ ㄒㄩㄥˊ ㄓㄢˊ</small>
紙	瑟	琢	善
紙	瑟	琢	善
zhǐ	sè	zhuó	shàn
音) 祇 <small>ㄓㄧˋ ㄕㄨˋ</small>	拙 <small>ㄓㄨㄛˊ ㄓㄨㄛˊ</small>	詳：完備，仔細。瞻：文辭廣博華麗。	筴寫本 <small>ㄕㄨㄚˋ ㄨㄚˋ ㄅㄨㄣˋ</small>
祇：正，恰，只。祇是：只是。(又音) 祇 <small>ㄓㄧˋ ㄕㄨˋ</small>	拙澀：拙劣晦澀，不順暢。(又音) 拙 <small>ㄓㄨㄛˊ ㄓㄨㄛˊ</small>	筴：佛書以貝葉作書，貝葉重疊，用板木夾兩端，以繩穿結，故稱。(又音) 筴 <small>ㄕㄨㄚˋ ㄨㄚˋ ㄅㄨㄣˋ</small>	梵筴：即梵夾，亦作梵筴、亦作梵筴。佛書以貝葉作書，貝葉重疊，用板木夾兩端，以繩穿結，故稱。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
二四五	八	唯酌 <small>ㄉㄨㄛˊ</small> 華文	琢	zhuó	唯：獨，只有。通「惟」。酌：考慮。
二四四	八	鬱 <small>ㄩˋ</small> 而不章	玉	yù	鬱：積聚，凝滯。章：顯揚。
二四四	八	紊 <small>ㄨㄣˇ</small> 而無序	問	wèn	紊：雜亂，混亂。（又音）紊 wěn
二四四	三	彰晦 <small>ㄏㄨㄞˋ</small>	慧	huì	晦：不顯明。
二四四	一	鄆城 <small>ㄩㄢˋ</small>	運	yùn	鄆：地名。春秋時魯國邑地；東鄆約在今山東省沂水縣北；西鄆約在今山東省鄆城縣東。鄆城：地名，在中國山東省。

二四七		二四七		二四六	二四六
二		二		七	二
讎 <small>讎</small>	校 <small>讎</small>	冕 <small>冕</small>	冠 <small>冠</small>	舛錯 <small>舛錯</small>	疵 <small>疵</small>
仇	叫	免	官	喘	毗
chóu	jiào	miǎn	guān	chuǎn	cī
校讎：校對書籍，以正誤謬。		冠冕：冠帽的總稱。亦指領袖。		舛：錯誤，錯亂。	疵：毛病，缺點。

二四八		二四八	二四八	二四七		頁
一〇		一〇	五	七		行
萬酌	千斟	虔恭敬慎	篡改	犖大者	犖	生字注音
琢	真	前	竄	洛	洛	同音字
zhuó	zhēn	qián	cuàn	luò	luò	漢語拼音
<p>斟：審度，考慮。酌：商量，考慮。</p>		<p>虔：恭敬有誠意的。敬慎：恭敬而戒慎小心。</p>	<p>篡改：任意做不實的更改。</p>	<p>犖：分明，顯著。犖犖大者：非常明顯，明確。</p>		<p>注釋</p>

二四八		二四八		二四八	
一三		一一		一〇	
薊 <small>ㄊㄩˋ</small>	吳倩 <small>ㄨˊ ㄑㄩㄢˋ</small>	芸 <small>ㄩㄣˊ</small>	梅擷 <small>ㄇㄟ ㄒㄩㄝˊ</small>	夢寐 <small>ㄇㄥˋ ㄇㄟˋ</small>	時縈 <small>ㄕㄨˊ ㄩㄥ</small>
鄉	欠	雲	節	妹	營
xiāng	qiàn	yún	jié	mèi	yíng
<p>吳倩薊：民國時期山東女子蓮社社長。</p>		<p>梅擷芸：梅光羲老居士，江西南昌人，中國近代佛教居士界著名的唯識學家。在民初，中國佛教界素有「南梅北夏」之稱，「夏」指夏蓮居老居士，「梅」即是梅老居士。（又音）擷 xié <small>ㄒㄩㄝˊ</small></p>		<p>縈：圍繞，纏繞。寐：睡。夢寐：夢中。</p>	

二五一	二五〇	二五〇	二四九	二四九	頁
三	一三	一二	九	七	行
薏州理圓	略箋 <small>リョウケン</small>	義苑 <small>ギエン</small>	憬興 <small>キョウキョウ</small>	撰 <small>セン</small>	生字注音
意	兼	院	警	篆	同音字
yì	jiān	yuàn	jǐng	zhuàn	漢語拼音
薏州理圓：《無量壽經貫思義》作者。	箋：經傳的注釋。	苑：事物會集的地方。	憬興：新羅僧，熊川人，俗姓水。十八歲出家，研究三藏，望重一時。文武王臨終時，遺命神文王以憬興為國師，神文王元年舉為國老，住二郎寺，專事著述。著作頗多，有《大涅槃經疏》、《大乘起信論問答》等三十多種。	撰：著述；編纂。	注釋

二五二	二五二	二五二	二五二		二五二
七	六	六	四		四
彌 <small>ミ</small>	海滌 <small>カ</small>	堺 <small>サカイ</small>	肋 <small>カハ</small>	紀州磯 <small>カハ</small>	法霖 <small>カハ</small>
彌	滴	界	樂	機	林
mí	dī	jiè	lè	jī	lín
	滌：古同「滴」。	堺：古同「界」。	紀州磯肋：日本地名。（又音）肋 lèi カハ		法霖：《無量壽經要解》作者。

九、總釋名題					頁
					行
					生字注音
					同音字
					漢語拼音
					注釋
二五六	二五五		二五四		
五	八		一三		
大乘 <small>だいじゆ</small>	梵 <small>ふん</small>	薄伽 <small>はくか</small>	爪 <small>つめ</small>	麟 <small>りん</small>	
成	範	茄	找	林	
chéng	fàn	qié	zhǎo	lín	
<p>大乘：乘，即交通工具之意；係指能將眾生從煩惱之此岸載至覺悟之彼岸之教法而言。</p>		<p>薄伽梵：為佛陀十號之一，諸佛通號之一，即有德而為世所尊重者之意。因佛陀具有德、能分別、受眾人尊敬、能破除煩惱等眾德，故薄伽梵亦具有有德、巧分別、有名聲、能破等四種意義。</p>		<p>麟爪：形容罕見的傑出人物或珍寶。</p>	

二六八			二六八	十、正釋經文	二五九	二五七
五			三		二	四
無闕 <small>クセ</small>	臟 <small>ハク</small>	腑 <small>フ</small>	闡發 <small>カンハツ</small>		散馥 <small>サンフ</small>	寂寥 <small>カク</small>
缺	葬	府	產		富	聊
quē	zàng	fǔ	chǎn		fù	liáo
腑臟：人體內臟器官的總稱。闕：失；虧損。			闡：顯露，弘揚。		馥：香氣。	寥：冷清，寂靜；高遠，空曠。

二六八	二六八	頁
七	六	行
窺 <small>可爻</small>	運行不滯 <small>止</small>	生字注音
虧	至	同音字
kuī	zhì	漢語拼音
窺：泛指見。	滯：停留，靜止。	注釋

《法會聖眾第一》

二七三	二七二	二七一	二七一	二七〇	頁
二	一〇	二	七	一〇	行
延促 <small>ㄉㄨㄛˋ</small>	臆造 <small>ㄩㄝˋ</small>	湛然 <small>ㄓㄢˋ</small>	纔入信門 <small>ㄘㄞˊ</small>	卅年 <small>ㄓㄨㄚˋ</small>	生字注音
簇	意	站	才	薩	同音字
cù	yì	zhàn	cái	sà	漢語拼音
延：長。促：短。	臆造：僅憑想像捏造。	湛：清澈。湛然：清明瑩澈的樣子。	纔：方，始，剛剛。	卅：三十。	注釋

頁	行	生字注音			同音字	漢語拼音	注釋								
二七五	九	城廓 <small>シヤク</small>	摩揭陀國 <small>ヒセ</small>	峯山 <small>ヒセ</small>	闍 <small>カ</small>	耆 <small>シ</small>	郭：通「廓」，物體的外緣周圍。郭：城牆外再築的一道城牆，即外城。城郭：城邑，城市。								
二七五	四	摩揭陀國 <small>ヒセ</small>			皆	jiē	為佛陀最常說法之處。								
二七四	九	峯山 <small>ヒセ</small>	闍 <small>カ</small>	耆 <small>シ</small>	決	督	琪	決	督	琪	jué	dū	qí	摩揭陀國：中印度之古國，為佛陀住世時印度十六大國之一。此國之頻婆娑羅王，於舊都之北建立新王舍城，並歸依佛陀；此後，該地成為佛陀最常說法之處。	耆闍峯山：位於中印度摩揭陀國首都王舍城之東北側，為著名的佛陀說法之地。其山名之由來，一說以山頂形狀類於鷲鳥，另說因山頂棲有眾多鷲鳥，故稱靈鷲山。

二八〇	二七七	二七七	二七五
一	二	八	二
尊者憍陳如 <small>ヒコ</small>	羯磨 <small>ヒセ</small>	姤弊 <small>ヒズ</small>	靈鷲山 <small>ヒメ</small>
驕	節	購	就
jiāo	jié	gòu	jiù
<p>憍陳如：佛陀於鹿野苑初轉法輪時所度五比丘之一，乃佛陀最初之弟子。憍陳如為佛陀聲聞弟子之一，寬仁博識，善能勸化，將養聖眾，不失威儀，為最早受法味而思惟四諦者。其為教團中最長老，常居上座。</p>	<p>羯磨：梵語音譯，僧團於受戒、懺悔、結界等有關戒律行事之會議程序。</p>	<p>姤：邪惡。弊：惡壞。</p>	<p>鷲：動物名，鷲形目鷲鷹科，肉食性猛禽。靈鷲山：山峰名，位於中印度摩揭陀國王舍城東北。</p>

頁	二八一		二八一
行	三		二
生字注音	鷺 <small>カ</small>	鷺 <small>ク</small>	舍利弗 <small>セリフ</small>
同音字	路	秋	福
漢語拼音	lù	qiū	fú
注釋	<p>俱絺羅：舍利弗尊者的舅舅，先前信奉婆羅門教，後得佛陀度化成為弟子，後證得阿羅漢果位。</p> <p>鷺：一種大鳥，羽毛鮮白可以為毳（音粹，細毛織品）。也就是白鷺。</p> <p>舍利弗：佛陀十大弟子之一。其母為摩揭陀國王舍城婆羅門論師之女，出生時以眼似舍利鳥，乃命名為舍利；故舍利弗之名，即謂「舍利之子」。</p>		

二八二	二八一
一	一〇
采菽 <small>采菽</small>	大目犍連 <small>目犍連</small>
淑	健
shú	jiàn
<p>菽：豆類的總稱。（又音）菽 shū</p> <p>𠂔</p>	<p>大目犍連：佛陀十大弟子之一。意譯天抱。被譽為神通第一。為古代印度摩揭陀國王舍城外拘律陀村人，婆羅門種。生而容貌端正，自幼即與舍利弗交情甚篤，同為刪闍耶外道之弟子，各領徒眾二百五十人。嘗與舍利弗互約，先得悟解脫者必以相告，遂共競精進修行。後舍利弗因逢佛陀弟子阿說示，而悟諸法無我之理，並告目犍連，目犍連遂率弟子一同拜謁佛陀，蒙其教化，時經一月，證得阿羅漢果。</p> <p>（又音）犍 jiàn 𠂔</p>

二八三		二八三	二八三	二八二		頁
一〇		六	四	一		行
華 <small>フキ</small>	拈 <small>ニギ</small>	塚間 <small>ツツミ</small>	抖擻 <small>ムサ</small>	蕒根 <small>フキ</small>	萊 <small>カネ</small>	生字注音
花	年	腫	藪	服	來	同音字
huā	nián	zhǒng	sǒu	fú	lái	漢語拼音
<p>拈：用手指夾取，捏取。華：植物的花朵。同「花」。（又音）拈 <small>ニギ</small> niān</p>		<p>塚：墳墓。同「冢」。</p>	<p>抖擻：奮發，振作；此謂滌除煩惱。</p>	<p>萊蕒：蘿蔔的別名。</p>		<p>注釋</p>

二八四		二八三		二八三	
一三		一二		二	
芻 <small>シウ</small>	大苾 <small>クニ</small>	摩訶迦葉 <small>モカカエ</small>		措 <small>クニ</small>	罔 <small>クニ</small>
除	必	設		挫	網
chú	bì	shè		cuò	wǎng
<p>苾芻：也作「比丘」，佛教男子出家受具足戒者的通稱。女性出家受具足戒者稱「苾芻尼」。</p>		<p>涅槃。雞足山入定，以待彌勒出世，方行集。直至阿難為法之繼承者，始入率者，於王舍城召集第一次經典結集。直至阿難為法之繼承者，始入</p>		<p>罔：通「無」。無措：張惶失所措置。</p>	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
二八六	一	於此薦得 <small>ヒツ</small>	建	jiàn	薦：至；臻。於此薦得：猶言能達到此境。
二八七	一二	脇士 <small>ヒセ</small>	協	xié	脇：同「脅」，側，旁邊。脅士：侍立在佛兩旁的菩薩或羅漢。
二八八	四	阿闍黎 <small>アセ</small>	舌	shé	阿闍黎：梵語音譯，意譯為軌範師。即教授弟子，使之行為端正合宜，而自身又堪為弟子楷模之師，故又稱導師。
二九〇	四	悲臻後劫 <small>ヒツ</small>	真	zhēn	臻：至，及，達到。
二九一	六	襄贊 <small>ヒツ</small>	香	xiāng	襄：輔助。

《德遵普賢第二》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
二九三	一二	葆光 <small>クハク</small> 和塵	保	bǎo	葆：通「保」，守。葆光和塵：鋒芒內斂，與世無爭，而與囂雜塵俗相融合。
二九四	二	厥 <small>クヰ</small>	爵	jué	厥：於是，才。
二九四	八	颯陀婆羅 <small>サダハラ</small>	拔	bá	颯陀婆羅：賢護菩薩音譯。賢護，為八大菩薩之一，十六大菩薩之一，係在家菩薩。在《摩訶般若波羅密經》與《無量壽經》之聽聞眾中，皆置賢護菩薩於首位。

頁					
行	一			七	二
生字注音	宏誓鎧 宏誓鎧 <small>宏誓鎧</small>		被 <small>被</small>	贅 <small>贅</small>	四隅 <small>四隅</small>
同音字	凱	披	墜	觸	愚
漢語拼音	kǎi	pī	zhuì	chù	yú
注釋	<p>被：加衣於身而不束帶。通「披」。</p> <p>鎧：古代戰士所穿的護身鐵甲。</p>			<p>贅：多餘，沒有用處。</p>	<p>隅：角，角落。四隅：指東南、東北、西南和西北四個方位。</p>
二九五				二九八	三〇一
八	一			七	二
東方阿闍佛 <small>東方阿闍佛</small>	宏誓鎧 宏誓鎧 <small>宏誓鎧</small>		被 <small>被</small>	贅 <small>贅</small>	四隅 <small>四隅</small>
觸	凱	披	墜	觸	愚
chù	kǎi	pī	zhuì	chù	yú
<p>阿闍佛：五方如來中的東方佛，於成佛久遠之前，曾侍奉大目如來，萌發「不恚有情」（對眾生不生瞋恨）的誓願，經累劫修行，於東方妙喜世界成佛。</p>	<p>被：加衣於身而不束帶。通「披」。</p> <p>鎧：古代戰士所穿的護身鐵甲。</p>			<p>贅：多餘，沒有用處。</p>	<p>隅：角，角落。四隅：指東南、東北、西南和西北四個方位。</p>

三〇七	三〇七	三〇四
八	六	六
普曜經 _公	睹史多 _多	悌求 _工
藥	賭	希
yào	dǔ	xī
<p>普曜經：西晉永嘉二年竺法護譯於天水寺，康殊、帛法炬筆受，又稱《方等本起經》，凡八卷。為大乘之佛傳，係記載釋尊降生至初轉法輪之事蹟。</p>	<p>睹史多：兜率，欲界六天之第四天，有內外兩院，兜率內院乃補處菩薩之居處，今則為彌勒菩薩之淨土。昔時釋迦如來身為菩薩時，亦從此天下生人間而成佛。天人之壽命約四千歲，其一晝夜相當於人間之四百年，約人間五億七千六百萬年，但古之記數法為五十七億六千萬年。</p>	<p>悌：念，願。</p>

三〇八		三〇八	三〇七	頁
四		三	八	行
璃 <small>カ</small>	琉 <small>カ</small>	眠寤之際 <small>マ</small>	高幢 <small>カ</small>	生字注音
離	流	悟	床	同音字
lí	liú	wù	chuáng	漢語拼音
<p>琉璃：青色的寶石，七寶之一。相傳虛空之顏色（青色）即是由須彌山南方之琉璃寶所映現者。</p>		<p>寤：睡醒。</p>	<p>幢：為旗之一種，用以莊嚴佛菩薩及道場。與一般所稱之「幡」、「旛」無何區別；然有依形狀作區別，謂圓桶狀者為幢，長片狀者為幡。高幢：此指兜率天宮之名。</p>	<p>注釋</p>

三〇九		三〇九		三〇九	三〇八	
二		一		一	二	
跣 <small>シヤ</small>	跏 <small>カ</small>	鬚髮 <small>シヤ</small>	剃除 <small>カ</small>	著法服 <small>カキ</small>	珞 <small>カキ</small>	纓 <small>カキ</small>
膚	加	須	替	琢	洛	嬰
fū	jiā	xū	tì	zhuó	luò	yīng
<p>跏跣：盤足而坐，腳背放在股上。即打坐的坐姿。</p>		<p>剃：除去，削掉毛髮。鬚髮：鬍子和頭髮。</p>		<p>著：穿。法服：袈裟，僧侶的法衣。</p>	<p>纓珞：同「纓絡」，以珠玉綴成的裝飾品。</p>	

頁	三〇九	三二〇	三二〇	三二一
行	四	七	八	七
生字注音	伽耶城 <small>くやじょう</small>	厥 <small>くわつ</small>	駭 <small>がい</small>	崇顯 <small>しゅうけん</small>
同音字	茄	爵	亥	蟲
漢語拼音	qié	jué	hài	chóng
注釋	<p>伽耶城：古代中印度摩揭陀國之都城。即今孟加拉巴特那市西南九十六公里處之伽耶市，臨恆河支流之尼連禪河。晉代法顯遊此地時，城內空荒；唐代玄奘之《大唐西域記》卷八記載，此城少人居住，唯有婆羅門千餘家。</p>	<p>厥：他的，那個。同「其」。</p>	<p>駭：害怕。</p>	<p>崇：尊重；崇尚。顯：表現；光耀，顯揚。</p>

三 三 二	三 三 二	三 三 二	
五	二	一	
碾 <small>ニ</small> 摧 <small>ク</small>	梵 <small>フ</small> 天王 <small>ト</small>	著 <small>シ</small>	縛 <small>フ</small>
攢	範	琢	福
niǎn	fàn	zhuó	fú
碾：滾壓，軋碎。摧：毀壞。	持白拂。 梵天王：指色界初禪天之大梵天。深信正法，每逢佛出世，必最先來請佛轉法輪。又常侍佛之右邊，手持白拂。	縛：束，繫。（又音）縛 fù ㄈㄨˋ	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
三二二	九	輻 ㄉㄨˋ 輻 ㄉㄨˋ 輻 ㄉㄨˋ	福	fú	<p>輻：車輪中心的圓木。輻：車輪中連接車輻和輪圈的直木。輞：車輪的外框。</p>
三二二	一〇	摧輾惑障 ㄘㄨㄞ ㄩㄢˋ ㄏㄨㄛˋ ㄓㄨㄥˋ	輦	niǎn	
三二三	四	熾然說 ㄔㄞˋ ㄣˊ ㄕㄨㄞˋ	赤	chì	
三二三	九	壞諸欲塹 ㄏㄨㄞˋ ㄓㄨ ㄩˋ ㄑㄩˋ ㄓㄨㄢˋ	欠	qiàn	
三二四	七	洗濯 ㄒㄩㄢˋ ㄗㄨㄛˋ	琢	zhuó	

三二九	三二八	三二八	三二八	三二四
八	一四	六	四	二
金剛薩埵 <small>くわんごんざつ</small>	懸記 <small>けんき</small>	教敕 <small>けうてい</small>	嗣 <small>し</small>	紹 <small>しう</small>
朵	玄	赤	寺	邵
duǒ	xuán	chì	sì	shào
金剛薩埵：梵名。薩埵，為勇猛、有情等義。「金剛薩埵」，象徵「堅固不壞之菩提心」與「煩惱即菩提之妙理」。	懸記：遙記；預記。	教：訓誨，誘導。敕：告誡，命令。	紹：接續，繼承。嗣：繼續，承繼。	
				澍：降，落。

三三六			三三六		三三五		頁
七			四		八		行
交絡	差	參	爾	介	迹	朕	生字注音
洛	毗	岑(一聲)	耳	借	機	鎮	同音字
luò	cī	cēn	ěr	jiè	jī	zhèn	漢語拼音
<p>參差：雜亂不齊的樣子。絡：纏繞。</p>			<p>介：比喻微小的東西。通「芥」。 介爾：形容極微弱之心。</p>		<p>朕：徵兆，預兆。(又音)迹 jì</p>		注釋

三三二一		三三三〇	三三二六		三三六
五		三	一三		八
藏 <small>仄</small>	磧砂 <small>仄</small>	善逗機宜 <small>仄</small>	沈 <small>仄</small>	昏 <small>仄</small>	溉灌 <small>仄</small>
臟	氣	豆	沉	昏	鈣
zàng	qì	dòu	chén	hūn	gài
<p>磧砂藏：《磧砂大藏經》的簡稱，因於平江府（今江蘇吳縣）磧砂延聖院開雕而命名，是現存最完整的宋元版藏經。</p>		<p>逗：投合。</p>	<p>昏：昏亂、糊塗不明。 沈：同「沉」。</p>		<p>溉：灌注。灌：注。</p>

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
三三九	九	樂說 <small>ㄌㄨˋ ㄕㄨㄞˋ</small>	湛然 <small>ㄓㄢˋ ㄖㄢˊ</small>	藥	yào	樂：喜好。
三三八	五	涯底 <small>ㄧㄢˊ ㄉㄩˇ</small>	瓶坯 <small>ㄅㄧㄥ ㄉㄨㄟ</small>	站	zhàn	子。湛：清澈。湛然：清明瑩澈的樣子。
三三六	二	恣 <small>ㄘ</small>	嬌 <small>ㄉㄩㄟ</small>	牙	yá	涯：邊際。底：盡頭。
三三三	一〇	字	驕	胚	pēi	坯：未經燒煉的磚瓦陶器。（又音） 坯 pī ㄉㄨㄟ
三三一	一二	恣 <small>ㄘ</small>	嬌 <small>ㄉㄩㄟ</small>	字	zì	嬌：恣意，放縱。

三四二	三四二		三四一		三四一	三四〇
九	五		七		三	五
彌契 <small>ムク</small>	否 <small>ムク</small>	臧 <small>ムク</small>	嗟 <small>ムク</small>	咨 <small>ムク</small>	尅 <small>ムク</small>	垓 <small>ムク</small>
氣	痞	臧	皆	資	克	該
qì	pǐ	zāng	jiē	zī	kè	gāi
彌：更加。契：投合，切合。	臧否：善惡得失。		咨嗟：讚嘆，嘆賞。		尅：能夠。	垓：數目字。古代以十兆為經，十經為垓。

頁	三四三	三四三	三四三
行	六	一四	二
生字注音	無壅 <small>ㄩㄥ</small>	愍 <small>ㄇㄧㄣˇ</small>	肇公 <small>ㄓㄠˋ</small>
同音字	雍	敏	趙
漢語拼音	yōng	mǐn	zhào
注釋	壅：堵住，阻塞不通。	愍：憐恤，哀憐。	肇公：僧肇，東晉僧。長安人，俗姓張。初好老莊，及讀《維摩經》而感悟，遂出家。善方等大乘經典，兼通三藏，冠年名聲已震關中，才思幽玄，精於談論。為鳩摩羅什大師「什門四哲」弟子之一，隨侍羅什入長安。稟姚興之命，與僧叡等於逍遙園詳定經論，解悟彌深，被稱為解空第一。著有《維摩經註》十卷、《肇論》等。

三四七	三四四	三四四
三	八	二
閉塞 <small>ひんさい</small>	闇障 <small>あんじょう</small>	趨 <small>きう</small>
瑟	暗	屈
sè	àn	qū
閉：關上。塞：阻隔不通。閉塞：指阻塞不通。	闇：夜，黃昏；愚昧者。闇障：指無明之障礙。	趨：行動歸向。通「趨」。

《大教緣起第三》

三五二		三五二	三五二	頁	
四		三	二	行	
魏 ^{ㄨㄟˋ}		魏 ^{ㄨㄟˋ}	明徹 ^{ㄇㄧㄥˊ ㄔㄜˋ}	稽首 ^{ㄑㄩ ㄒㄧㄡˇ}	生字注音
韋		韋	撤	啟	同音字
wéi		wéi	chè	qǐ	漢語拼音
<p>巍^{wēi} ㄨㄟˊ</p> <p>巍巍：崇高雄偉的樣子。（又音）</p>		<p>明：亮。徹：貫通，通透。</p>	<p>稽首：為佛教禮法之一，即以頭著地之禮。我國《周禮》所載之九拜中，稽首為最恭敬之行禮法。佛教之稽首，彎背曲躬，頭面著地，以兩掌伸向被禮拜者之雙足，故又稱為接足禮。</p>		<p>注釋</p>

三五二	三五二		三五二	
一二	二		六	
自瑩 <small>ㄉㄩㄥˋ</small>	寶窟 <small>ㄅㄞˋ ㄎㄨˋ</small>	勝鬘 <small>ㄕㄨㄥˋ ㄇㄨㄥˋ</small>	奕 <small>ㄩˋ</small>	赫 <small>ㄏㄝˋ</small>
瑩	枯	蠻	義	賀
yíng	kū	mán	yì	hè
瑩：明。	鬘：以線貫穿成的環狀物，用來裝飾頭部或身體。如以花串成的稱「花鬘」。勝鬘寶窟：凡六卷，又作《勝鬘經寶窟》，隋代吉藏撰，約成書於開皇十八年前後。係《勝鬘經》注疏中最詳盡之作。		赫奕：光明顯盛的樣子。	

頁			
頁	三五三	三五三	三五三
行	三	一二	一二
生字注音	憬興 <small>ㄐㄩㄥˋ</small>	瞬息萬變 <small>ㄕㄨㄢˋ ㄩㄢˋ</small>	光色參迴 <small>ㄍㄨㄤ ㄕㄨㄢˋ ㄕㄨㄢˋ</small>
同音字	警	舜	餐
漢語拼音	jǐng	shùn	cān
注釋	<p>憬興：新羅僧，熊川人，俗姓水。十八歲出家，研究三藏，望重一時。文武王臨終時，遺命神文王以憬興為國師，神文王元年舉為國老，住三郎寺，專事著述。著作頗多，有《大涅槃經疏》《大乘起信論問答》等三十多種。</p> <p>瞬息：比喻極短的時間。瞬息萬變：形容在極短的時間內變化迅速。</p> <p>參：交錯。迴：旋轉，環繞。</p>		

三五七	三五六	三五五	三五三
九	五	二	一三
濟凡秘術 <small>ㄇ</small>	偏袒右肩 <small>ㄏ</small>	悅豫 <small>ㄏ</small>	白毫 <small>ㄏ</small>
密	坦	遇	豪
mì	tǎn	yù	háo
秘：同「祕」。不公開的；珍奇的。	偏袒右肩：披著袈裟時袒露右肩，覆蓋左肩。原為古代印度表示尊敬之禮法，佛教沿用之，即於比丘拜見佛陀或問訊師僧時，須偏袒，以從事拂床、灑掃等工作。故偏袒右肩即意謂便於服勞、聽令使役，亦即以偏袒為敬禮之標幟。	悅豫：喜樂，歡悅。	白毫：世尊在兩眉之間有柔軟細澤之白毫，引之則長一尋，放之則右旋宛轉，猶如旋螺，鮮白光淨，一似真珠，如日之正中，能放光明，稱為白毫光。眾生若遇其光，可消除業障、身心安樂。

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
三六六	二	萌 <small>ムク</small>	光闡道教 <small>クワンダウキョウ</small>	蒙	méng	萌：芽；人民，庶民。
三六五	一二	矜哀三界 <small>シヤウアイ</small>	劫簸 <small>ケツ</small>	產	chǎn	闡：開，顯。
三六五	五			今	jīn	矜：憐惜，憐憫。矜哀：憐恤，憐憫。
三六三	九			擘	bò	劫簸：劫的梵語音譯，即一長時，乃分別時節之意。《大智度論》以時間之最小單位稱為念，最大單位則稱為劫。
三六三	四	蠕動 <small>ジュドウ</small>	蝸飛 <small>カマ</small>	軟	ruǎn	此處指爬行之蟲。（又音）蠕 rú
				淵	yuān	蝸：小蟲。蠕動：蟲類緩慢移動。

三七五	三七五	三七三	三七三
九	七	八	六
遂 ^ス	歟 ^ク	敕令 ^ハ	諦聽 ^ク
歲	餘	赤	帝
sui	yú	chì	dì
遂：就，於是。	歟：表示感嘆的語氣。相當於「啊」、「吧」。	敕：告誡，命令。敕令：命令。	聽。諦：仔細，詳細。諦聽：仔細聆聽。

《法藏因地第四》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
三七七	五	匪言可喻 ^{ㄆㄨㄟ}	誹	fēi	匪：不，不是。
三七八	二	拘礙 ^{ㄅㄢ}	愛	ài	拘礙：拘束妨礙。
三七九	二	「.:。」	伊	yī	「.:。」：表涅槃真身常樂我淨之無上妙德。

三八六	三八五	三八〇	
三	一	二	
無踰 ^ム	樞要 ^ス	三藐三菩提 ^ム	阿耨多羅 ^ム
餘	書	秒	耨
yú	shū	miǎo	nòu
踰：越過，超過。同「逾」。	樞要：關鍵。	阿耨多羅三藐三菩提：無上正等正覺。「阿耨多羅」意譯為「無上」，「三藐三菩提」意譯為「正遍知」。乃佛陀所覺悟之智慧；含有平等、圓滿之意。以其所悟之道為至高，故稱無上；以其道周遍而無所不包，故稱正遍知。大乘菩薩行之全部內容，即在成就此種覺悟。	

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
三九〇	八	沮壞	踰	舉	jǔ	沮：1、止，阻止。2、壞，敗壞。
三八九	一〇	踰	據斷	餘	yú	踰：越過，超過。同「逾」。
三八七	一二	據斷	迦	據	jù	據：忽然，突然。
三八六	一〇	迦	曇摩	加	jiā	藏」。 集眾多，故《無量壽經》譯作「法 彌陀佛未成佛時之法名。又稱法藏 比丘，以其所聞教法護持不失，聚 法寶處、法處、法積、作法。為阿 曇摩迦：法藏之梵語音譯，意譯作
			壇	壇	tán	

三九三	三九一	
七	三	
震踳末尼 多 <small>タ</small>	滯寂 止 <small>止</small>	沈空 多 <small>多</small>
多	至	沉
duō	zhì	chén
<p>duò 勿<small>勿</small>又<small>又</small>止<small>止</small></p> <p>震踳末尼：如意寶珠的梵語音譯。指能如自己意願，而變現出種種珍寶之寶珠。此寶珠尚有除病、去苦等功德。一般用以譬喻法與佛德，及表徵經典之功德。（又音）踳</p>	<p>沈：同「沉」；迷戀，迷於所好。 滯：停留，靜止。</p>	

頁		
行		
生字注音		
同音字		
漢語拼音		
注釋		
三九五	三九五	三九六
一	二	一一
省庵 ^{ㄕㄨㄥˋ}	堪成 ^{ㄎㄢ}	賅攝其餘 ^{ㄍㄞ}
醒	刊	該
xǐng	kān	gāi
<p>省庵：清代淨土宗僧，蓮宗第九祖。江蘇常熟人，俗姓時。諱實賢，字思齊，號省庵。世代習儒，夙有出塵之志。十五歲出家，經典過目不忘。後謁禮紹曇，聽講唯識、楞嚴、摩訶止觀，通達天台、法相等學說，紹曇傳為靈峰派四世天台正宗。更於真寂寺掩關三年，晝閱三藏，夕課西方佛名。晚年，絕諸外緣，結集蓮社，專修淨業，人皆稱為永明再來。</p>	<p>堪：可以，能夠。</p>	<p>賅：兼備，齊全。攝：統轄。</p>

四〇〇	四〇〇	三九八	三九七
一三	八	一三	六
慳貪 ^{クマ}	曠野沙磧 ^ク	癡 ^イ	過亡 ^ク
千	氣	蚩	吳
qiān	qì	chī	wú
慳：吝嗇。	磧：淺水中露出的砂石；沙漠。	癡：無明，為煩惱之別稱。不如實知見之意；即闇昧事物，不通達真理與不能明白理解事相或道理之精神狀態。亦即不達、不解、不了，而以愚癡為其自相。泛指無智、愚昧，特指不解佛教道理之世俗認識。為十二因緣之一。又作無明支。俱舍宗、唯識宗立無明為心所（心之作用）之一，即稱作癡。	
		亡：沒有。同「無」。	

四〇一	頁
一二	行
俱胝 _虫	生字注音
之	同音字
zhī	漢語拼音
俱胝：意譯為億，乃印度數量之名。《玄應音義》卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之《解深密經疏》卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」	注釋

《至心精進第五》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
四〇八	二	拳拳服膺 _{ㄑㄨㄢˊ ㄑㄨㄢˊ ㄈㄨˊ ㄩㄥ}	英	yīng	拳拳服膺：態度誠懇真摯，心悅誠服的牢記在心。
四一〇	八	訓誨 _{ㄒㄩㄢˋ ㄏㄨㄟˋ}	慧	huì	訓誨：訓誡教誨。
四一四	二	殖 _{ㄓˊ} (同植)	素	sù	宿：素來，平時。植：栽種，培育。
四一四	三	洞達	直	zhí	洞達：通曉，明白。

四二七	四二五	四二二		四二一	四一九	四一五	頁
二	一	八		五	二	八	行
略箋 ㄌㄩㄝˋ	汎說 ㄈㄢˋ	撮要 ㄘㄨㄛˋ	茲 ㄗ	皆悉覩見 ㄉㄨㄢˋ	撓 ㄋㄠˋ	當克獲之	生字注音
兼	泛	搓	滋	睹	撓		同音字
jiān	fàn	cuō	zī	dǔ	náo		漢語拼音
箋：經傳的注釋。	汎：通「泛」。	茲：現在。撮要：摘取要點。		覩：同「睹」。睹：見。	撓：攪擾，阻擾。	克：能。	注釋

四
三
〇

六

頒 ㄅㄢ ㄩㄢˋ

班

bān

頒：賜給，發給。

《發大誓願第六》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
四三三	五	都無央數 都 <small>クヌ</small>	兜	dōu	都：皆。概括全部的意思。無央：無窮極；無盡，與「無量」相同。
四三三	七	闕如 闕 <small>クセ</small>	缺	quē	闕：空缺。如：語助辭。闕如：指空下來。後多用以指散失、遺漏。
四三三	一三	諷誦 諷 <small>クフ</small>	奉	fèng	諷：誦讀。諷誦：背誦而熟記之。 (又音) 諷 <small>クフ</small> fēng
四三四	五	廣擷眾長 擷 <small>クセ</small>	節	jié	擷：摘取。(又音) 擷 <small>クセ</small> xié

四三七		四三五	四三四	
六		七	一〇	
蠕動 𧈧 <small>ルウ</small>	蝸飛 𧈧 <small>ルウ</small>	照察丹誠	洗濯 𧈧 <small>ルウ</small>	搗染 𧈧 <small>ルウ</small>
軟	淵		琢	導
ruǎn	yuān		zhuó	dǎo
<p>蠕 <small>ルウ</small> 𧈧<small>ルウ</small></p> <p>動。此處指爬行之蟲。(又音)</p>		<p>丹誠：赤誠的心。</p>	<p>搗：捶打。如：「搗衣」。染：著色於布帛等物體上。如：「染布」。洗濯：清洗。</p>	

四三七		四三七	頁
九		八	行
冥 <small>ㄇㄨㄥˊ</small>	闇 <small>ㄢˋ</small>	那落迦 <small>ㄋㄚˊ ㄌㄨㄛˋ ㄐㄚˊ</small>	生字注音
明	暗	加	同音字
míng	àn	jiā	漢語拼音
闇：陰暗。冥：幽暗。		<p>那落迦：地獄的梵語音譯，也稱為「泥犁」，包括八熱地獄、八寒地獄等等。另據《觀佛三昧海經》所載，屬於無間（阿鼻）地獄之小地獄有十八種地獄。各類地獄皆由眾生所造各種不同之業因，而招感不同之果報。</p>	
		注釋	

四三七	四三七	
一一	一〇	
維摩經肇註 _出	繕那 _{尸兮}	踰 _ㄩ
趙	善	餘
zhào	shàn	yú
<p>維摩經：凡三卷，計十四品，姚秦鳩摩羅什譯。又稱《維摩詰所說經》《維摩詰經》。本經旨在闡說維摩所證之不可思議解脫法門，故又稱《不可思議解脫經》。肇註：僧肇大師的《維摩經註》（十卷）。</p> <p>踰繕那：由旬，為印度計算里程之單位。意譯合、和合、應、限量、一程、驛等。其梵語乃「附輶」之義，即指公牛掛輶行走一日之旅程。據《大唐西域記》載，舊傳之一由旬可換算為四十里，印度之國俗為三十里，佛教為十六里；《慧苑音義》載為十六或十七餘里。</p>		

四三八	四三八	四三八	四三八	頁	
一〇	六	六	四	行	
此云炮 <small>ㄆㄠˋ</small>	號 <small>ㄏㄠˋ</small> 叫地獄	斬 <small>ㄓㄢˋ</small> 鋸 <small>ㄐㄩˋ</small>	磨 <small>ㄇㄛˊ</small> 擣 <small>ㄉㄠˋ</small>	斫 <small>ㄓㄨㄛˊ</small> 刺 <small>ㄘㄩˋ</small>	生字注音
泡	嚎	巨	導	琢	同音字
pào	háo	jù	dǎo	zhuó	漢語拼音
<p>炮：《正字通》：「凡手足臂肘暴起如水泡者謂之炮。」</p>	<p>號叫地獄：為八熱地獄之第四。墮於此地獄受苦之人，痛苦不堪，號泣叫喚，故又稱叫喚地獄。生時若作密室以火殺人，或以燻逐蚊蚋者，或偷盜、邪淫、飲酒等，則命終後即墮此地獄。</p>	<p>斬：砍，殺。鋸：截斷。</p>	<p>斫：以刀斧砍削。擣：舂，撞擊。</p>	<p>注釋</p>	

四三八	四三八	四三八	四三八
一三	一二	一一	一一
鉢 <small>クセ</small> 特摩	嗚 <small>クセ</small> 鉢羅	呵 <small>クセ</small> 羅羅	尼刺 <small>クセ</small> 部陀
撥	襪	訶	辣
bō	wà	hē	là
鉢特摩：八寒地獄之一。譯為紅蓮花，謂受罪眾生由寒苦增極，肉色大拆，似紅蓮花。	嗚鉢羅：八寒地獄之一。譯為青蓮花。謂受罪眾生由寒苦增極，皮肉開拆，似青蓮花。	呵羅羅：八寒地獄之一。謂受罪眾生由寒苦增極，唇不能動，唯於舌中作此。	尼刺部陀：八寒地獄之一（八寒地獄是八種寒冷冰凍之地獄，位於閻浮洲之下，八熱地獄之旁），又作泥賴浮陀，譯為皸裂。謂受罪眾生因寒苦所逼，皸即拆裂。

四四〇	四四〇	四三九	四三九	四三九		頁
三	一	一三	九	三		行
吞啖 <small>呑 ㄊㄨㄣˋ ㄉㄢˋ</small>	傍生 <small>傍 ㄅㄤˋ 生 ㄕㄨㄥ</small>	塚 <small>塚 ㄓㄨㄥˇ</small>	恐怯 <small>恐 ㄎㄨㄥˇ 怯 ㄑㄩㄝˋ</small>	煨增 <small>煨 ㄨㄞ 增 ㄓㄨㄥ</small>	糖 <small>糖 ㄊㄤˊ</small>	生字注音
淡	旁	腫	確	威	唐	同音字
dàn	páng	zhǒng	què	wēi	táng	漢語拼音
啖：吃。	傍：通「旁」。傍生：三惡道中的畜生道，也作「旁生」。	塚：墳墓。同「冢」。	怕。（又音）怯 qiè ㄑㄩㄝˋ	糖煨：熱灰。糖煨增：十六遊增地獄之一。		注釋

四四一	四四〇	四四〇
二	一二	九
瞻 <small>𠄎</small> 部洲	捶 <small>𠄎</small> 拷	琰 <small>𠄎</small> 摩
善	垂	演
shàn	chuí	yǎn
<p>瞻部洲：即南瞻部洲，是四大部洲之一。古印度謂於須彌山四方，七金山與大鐵圍山間之鹹海中，有四個大洲。又稱四大部洲、四大洲。四洲是：東勝神州、南瞻部洲、西牛貨洲、北俱盧洲。南瞻部洲，舊稱南閻浮提。瞻部原為蒲桃樹之音譯，本洲即以此樹而得名。地形如車箱，人面亦然。</p>	<p>捶：用杖敲打。拷：刑訊，用刑具逼打。</p>	<p>琰摩：即焰摩羅，平等王，為冥界十王之第八。據《地藏十王經》等所載，此王之本地為觀世音菩薩，係在冥途中掌管亡人百日時之冥王。以其公平司掌罪福之業，故稱平等王。</p>

四四四	四四一	頁	
三	六	行	
卅二相願	墮 <small>多</small>	墜 <small>叕</small>	生字注音
薩	剝	綴	同音字
sà	duò	zhuì	漢語拼音
<p>卅二相：即三十二相，係轉輪聖王及佛之應化身所具足之三十二種殊勝容貌與微妙形相。與八十種好（微細隱密者）合稱「相好」。</p>		<p>墜：掉落，落下。墮：落、掉。</p>	注釋

<p>四 四 四</p>	<p>四 四 四</p>
<p>八</p>	<p>八</p>
<p>手指纖長相 <small>ㄒㄩㄢˋ</small></p>	<p>千輻輪相 <small>ㄑㄧㄢ ㄩㄢˋ</small></p>
<p>仙</p>	<p>福</p>
<p>xiān</p>	<p>fú</p>
<p>手指纖長相：三十二相之一，謂手指纖細圓長，端直臚（音容。均也）好，光潤可愛。係由恭敬禮拜諸師長，破除憍慢心所感得之相，表壽命長遠、令眾生愛樂歸依之德。至心受持第一、第四優婆塞戒（不殺生戒、不妄語戒），得纖長指相、足跟長相。護正法故得指纖長相。</p>	<p>輻：車輪中連接車轂和輪圈的直木。千輻輪相：三十二相之一，又作足下二輪相。即足心現一千輻輪寶之肉紋相。此相能摧伏怨敵、惡魔，表照破愚癡與無明之德。或謂「足」亦指手足，故又稱手足輪相、手掌輪相。於無量世，供養父母、師長、善友，如法擁護一切眾生，得手足輪相。修種種惠施得手足千輻輪相。</p>

四 四 四	四 四 四	四 四 四	頁
一 〇	一 〇	九	行
足 趺 _{ㄉㄨㄞˋ}	足 踵 _{ㄓㄨㄥˇ}	手 足 縵 相 _{ㄇㄢˋ}	生字 注音
膚	腫	慢	同音 字
fū	zhǒng	màn	漢語 拼音
跌：腳背。同「跗」。	踵：腳後跟。	<p data-bbox="602 1020 1031 1604">手足縵相：三十二相之一。即手足一一指間，皆有縵（音慢，沒有彩色花紋的絲織品）網交互連絡之紋樣，如雁王張指則現，不張則不現。此相乃由修四攝法、攝持眾生而有。能出沒自在無礙，表離煩惱惡業、至無為彼岸之德。以四攝法，攝眾生故，得手足網縵相。不破壞他故，得指間網縵相。</p> <p data-bbox="1057 1256 1099 1367">注 釋</p>	

四四五	四四五	四四四
一	一	一一
偃 <small>ㄩㄢˇ</small> 伏	身毛上靡 <small>ㄇㄧˇ</small> 相	踡 <small>ㄩㄢˊ</small> 如鹿王相
演	米	涮
yǎn	mǐ	shuàn
偃：伏。	教敕故得身毛上靡相。	踡：腳肚，即小腿肚子。踡如鹿王相：三十二相之一，又作鹿王踡（音涮。即小腿肚子）相。即股骨如鹿王之纖圓。係往昔專心聞法、演說所感得之相，表一切罪障消滅之德。菩薩至心聽法、至心說法，壞生死諸過咎，得鹿王踡相。喜聞法故得鹿王膊（音博。後脛骨）相。

四四五		四四五	四四五	四四五	頁
六		五	五	三	行
獅子相	頰車如 𦉰 _{ㄐㄩˊ}	豐腴 ㄩˊ	偃曲 ㄩˊ	兩腋滿相 ㄩˊ	生字注音
	夾	魚	羽	亦	同音字
	jiá	yú	yǔ	yì	漢語拼音
<p>頰車如獅子相：三十二相之一，謂兩頰車牙下骨，即齧骨也，隆滿如獅子王也。見此相者，得除滅百劫生死之罪，面見諸佛。於無量世，自無兩舌，教他不為。得上身、頰車二相。按時說善法得獅子頰相。</p>		<p>豐腴：豐厚碩美。</p>	<p>偃：駝背、背脊彎曲的。</p>	<p>兩腋滿相：三十二相之一，即佛兩腋下之骨肉圓滿不虛。係佛予眾生醫藥、飯食，又自能看病所感之妙相。（又音）腋 yè ㄧㄝˋ</p>	注釋

<p>四四五</p>	<p>四四五</p>
<p>九</p>	<p>九</p>
<p>眼睫如牛王相 <small>牛王</small></p>	<p>眼色如紺青相 <small>紺青</small></p>
<p>捷</p>	<p>幹</p>
<p>jié</p>	<p>gàn</p>
<p>眼睫如牛王相：指睫毛整齊而不雜亂。此相係由觀一切眾生如父母，以思一子之心憐愍愛護而感得。為菩薩時，於無量世，樂以善眼，和視眾生，得牛王眼相。於無量世等以慈善視怨親故，得牛王目相。至心求於無上菩提得牛王睫（同睫、眼睫毛）相。</p>	<p>紺青：深青而含赤的顏色。眼色如紺青相：三十二相之一，又作目紺（音幹，紅青）青色相，即佛眼紺青，如青蓮花。又作眼色如金精相，謂眼目清淨明瑩，如金色精也。係由生生世世以慈心慈眼及歡喜心施予乞者所感得之相。</p>

頁	四四五
行	一〇
生字注音	頂成肉髻 ^じ 相
同音字	記
漢語拼音	jì
注釋	<p>頂成肉髻成相：又作頂上肉髻（音記，盤在頭上的髮結）相、肉髻相。謂頂上有肉，高起如髻，亦名無見頂相，謂一切人天二乘菩薩，皆不能見故也。係由教人受持十善法，自亦受持而感得之相。於無量世，頭頂禮拜一切聖賢、師長、父母，尊重讚歎，恭敬供養，得無見頂相。於無量世，供養師長、諸佛菩薩，頂頭禮拜，破驕慢故，得無見頂相。於無量世，至心受持十善法教，兼化衆生，得肉髻、廣長舌二相。恭敬供養父母、和尚、阿闍梨師得肉髻相。</p>

四五 一	四五 一	四五 一	四四五
一三	九	四	一一
《滌 <small>カ</small> 記》	肉眼昧劣 <small>只</small>	俱胝 <small>止</small>	烏瑟膩 <small>ヲ</small>
滴	妹	之	逆
dī	mèi	zhī	nì
滌：古同「滴」。	昧：昏暗、不明。	俱胝：意譯為億，乃印度數量之名。《玄應音義》卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之《解深密經疏》卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」	烏瑟膩：肉髻的梵語音譯。

四六八		四五三		頁
六		一		行
嗟 <small>ヒト</small>	咨 <small>ヒ</small>	乾闥緊那 <small>ト</small>		生字注音
皆	資	踏		同音字
jiē	zī	tà		漢語拼音
咨嗟：讚嘆，嘆賞。		<p>乾闥：乾闥婆，指與緊那羅同奉侍帝釋天而司奏雅樂之神。又作尋香神、樂神、執樂天。八部眾之一。傳說不食酒肉，唯以香氣為食。據《大智度論》載，憍闥婆王至佛所彈琴讚佛，三千世界皆為震動，乃至摩訶迦葉不安其坐。緊那：緊那羅。《華嚴經探玄記》載，此神形貌似人，然頂有一角，人見而起疑，故譯為疑人、疑神。彼具有美妙的音聲，能歌舞。《華嚴經疏》載，其為天帝之執法樂神。</p>		

四七一	四七〇		四七〇	四七〇		四六八
一二	二		五	三		二
憤鬧 <small>フウ</small>	芻 <small>フ</small>	苾 <small>フ</small>	《箋註》 <small>フ</small>	的 <small>フ</small>	鵠 <small>フ</small>	至心信樂 <small>フ</small>
潰	除	必	兼	帝	古	藥
kuì	chú	bì	jiān	dì	gǔ	yào
憤：昏亂；神志不清。	苾芻：也作「比丘」，佛教男子出家受具足戒者的通稱。女性出家受具足戒者稱「苾芻尼」。		箋：經傳的注釋。	鵠：箭靶的中心目標。鵠的：目的。		樂：喜好，欣賞。

四七五	四七四	四七四	四七三	四七三	四七二	頁
一二	一四	一三	五	四	二	行
慈憫 <small>ㄘㄨㄛˋ ㄇㄧㄣˋ</small>	逕 <small>ㄉㄧㄥˋ</small>	歷劫周障 <small>ㄌㄧˋ ㄑㄧㄝˋ ㄓㄨ ㄓㄨㄤˋ</small>	祇在 <small>ㄓㄧˋ ㄗㄞˋ</small>	玄微 <small>ㄒㄨㄢˊ ㄨㄟ</small>	衣衲 <small>ㄩㄞ ㄋㄚˋ</small>	生字注音
敏	徑	章	紙	威	納	同音字
mǐn	jìng	zhāng	zhǐ	wēi	nà	漢語拼音
憫：哀憐。	逕：至，到。	障：懼怕。	祇：正，恰，只。（又音）祇 zhī ㄓㄧ	玄：深遠奧妙的。微：精妙幽深。	衲：僧衣。	注釋

四八一	四八一	四八一	四八〇	四八〇	
八	六	四	二	七	
無翳 ^ム 三昧	離諸障 ^レ 闕 ^ク	慈悲加祐 ^ム	猖狂 ^{イウ}	頃 ^{クニ}	俄 ^ダ
易	核	右	昌	請	鵝
yì	hé	yòu	chāng	qǐng	é
翳：遮蔽，障蔽。	闕：阻隔，妨礙。	祐：助，護助。	猖：狂妄橫行，不加約束。猖狂：狂妄胡為。	俄：須臾，片刻。俄頃：很短的時間。	

頁	四八一	四八一	四八二
行	九	一三	一〇
生字注音	寶寶三昧 ^{たふ}	阿鞞跋致 ^{あむ}	奇勛 ^{きん}
同音字	甜	皮	勳
漢語拼音	tián	pí	xūn
注釋	<p>寶：同「填」；滿。三昧，禪定之異稱。依《大乘義章》載，心體寂靜，離於邪亂，稱為三昧。寶寶三昧：百八三昧之一（據經典記載，三昧有一百零八種，稱為百八三昧），類似寶印三昧、寶斷三昧、寶聚三昧。</p> <p>阿鞞跋致：即「阿惟越致」，譯為不退轉，是菩薩階位之名。據《彌陀要解》云：「阿鞞跋致，此云不退。（一）位不退。入聖流，不墮凡地。（二）行不退。恆度生，不墮二乘地。（三）念不退。心心流入薩婆若海（如來智海）。」</p> <p>勛：功績，功勞。奇勛：卓越不凡的功績。</p>		

四九二		四八七	四八七	四八二	
一四		二	八	一〇	
頻伽 <small>クヱ</small>	迦陵 <small>カ</small>	凡殼 <small>クヱ</small>	奕 <small>ハ</small>	赫 <small>ハ</small>	箭靶 <small>クヱ</small>
茄	加	確	義	賀	把
qié	jiā	què	yì	hè	bǎ
<p>迦陵頻伽：此鳥本出自雪山，其色黑似雀，羽毛甚美，喙部呈赤色，在卵殼中即能鳴，音聲清婉，和雅微妙，為天、人、緊那羅、一切鳥聲所不能及。佛經常以其鳴聲譬喻佛菩薩之妙音。或謂此鳥即極樂淨土之鳥，在淨土曼荼羅中，作人頭鳥身形。</p>		<p>殼：堅硬的外皮。（又音）殼 <small>クヱ</small> qiào</p>	<p>赫奕：光明顯盛的樣子。</p>		<p>箭靶：射箭時用作目標的物品。</p>

頁	四九七	四九七
行	一〇	一一
生字注音	金剛杵 _{くわ}	伐折羅
同音字	楚	
漢語拼音	chǔ	
注釋	<p>金剛杵：梵語伐折羅，原為古代印度之武器。由於質地堅固，能擊破各種物質，故冠以金剛之名。密教中，金剛杵象徵摧滅煩惱之菩提心，為諸尊之持物或修法之道具。於曼荼羅海會之金剛部諸尊皆持金剛杵。真言行者亦常攜行，蓋以此杵象徵如來金剛之智用，能破除愚癡妄想之內魔與外道諸魔障。</p> <p>伐折羅：金剛杵，原為古代印度之武器。由於質地堅固，能擊破各種物質，故冠以金剛之名。密教中，金剛杵象徵摧滅煩惱之菩提心，為諸尊之持物或修法之道具。於曼荼羅海會之金剛部諸尊皆持金剛杵。真言行者亦常攜行，蓋以此杵象徵如來金剛之智用，能破除愚癡妄想之內魔與外道諸魔障。</p>	

四九八	四九八	四九七
九	四	一三
鏗然 <small>クニ</small>	毘紐天 <small>クニ</small>	佉陀羅木 <small>クニ</small>
坑	皮	屈
kēng	pí	qū
音。鏗然：形容金屬、瓦石撞擊的聲。	乘迦婁羅鳥，行於空中。 毘紐天之別名，謂其為佛之化身，手持鬥輪及種種器械，常與阿修羅王戰爭。《大日經疏》亦以此天為	佉陀羅木：為木名。在密教修法中，作為護摩木、金剛櫛（音覺，修法時壇上四隅所立之櫛）之用，材質堅硬。意譯為紫檀、櫛（擔）木、堅硬木、鐻（音凡）樹、空破木。

頁	四九八	四九九
行	一一	七
生字注音	金剛薩埵 <small>くわんごんざつ</small>	良賁疏 <small>りやうふ</small>
同音字	朵	必
漢語拼音	duǒ	bì
注釋	<p>良賁：唐代僧。河中虞鄉（山西虞鄉）人，俗姓郭。識鑑淵曠，風表峻越，學通內外。天寶八年登壇受戒，未久，住持長安青龍寺。永泰元年，不空譯《仁王般若經》時，師當筆受兼潤文之職，並奉敕於大明宮南桃園撰《新譯仁王經疏》三卷，以所住寺之寺名，故題為《青龍疏》。良賁疏：即《青龍疏》，指《新譯仁王經疏》，凡三卷，今存一卷。係唐代青龍寺譯經沙門良賁，奉玄宗之詔所作。</p> <p>金剛薩埵：梵名。薩埵，為勇猛、有情等義。「金剛薩埵」，象徵「堅固不壞之菩提心」與「煩惱即菩提之妙理」。</p>	

五〇四	五〇四	五〇四	五〇一		
七	六	四	二		
堅逾鐵石	矢石	弘誓鎧甲	被	椎	鍵
魚	使	凱	披	垂	見
yú	shǐ	kǎi	pī	chuí	jiàn
石還要堅固，比喻堅定不可動搖。	逾：越過，超過。堅逾鐵石：比鐵石還要堅固，比喻堅定不可動搖。	矢石：箭和石頭，都是古時的武器。	鎧甲：古代的戰服。多用金屬片綴成，以抵禦兵器穿刺。	被：加衣於身而不束帶。通「披」。	鍵椎：鐘的梵語，寺院為報時、集眾所敲打之法器。在印度，於召集大眾時，常擊木製之鍵椎。如《增一阿含經》載，七月十五受歲日，佛告阿難，於露地速擊鍵椎以召集大眾。在我國則代以銅鐘。

五〇六		五〇六	五〇六	五〇六		五〇六	頁
九		八	七	四		四	行
珞 ^{ㄌㄨㄛˋ}	瓔 ^{ㄩㄥ}	喫飯 ^ㄇ	鑊 ^{ㄏㄨㄛˋ}	濯 ^{ㄓㄨㄛˊ}	浣 ^{ㄏㄨㄢˋ}	擣染 ^{ㄉㄠ}	生字注音
洛	嬰	痴	或	琢	緩	導	同音字
luò	yīng	chī	huò	zhuó	huǎn	dǎo	漢語拼音
<p>瓔珞：以珠玉綴成的裝飾品，也作「纓絡」。</p>		<p>喫：飲，食。同「吃」。</p>	<p>鑊：古代烹煮食物的大鍋。</p>	<p>浣：洗滌，洗濯。濯：洗滌，清洗。 (又音) 浣 huàn ㄏㄨㄢˋ</p>		<p>擣：捶打。如，擣衣。染：著色於布帛等物體上。</p>	<p>注釋</p>

五 一 三	五 一 三	五 一 一	五 〇 七
四	四	三	三
雖熏馥 <small>フク</small>	沈麝 <small>シヤ</small>	旃檀 <small>ツタン</small> 之香	涌生諸果
香華伎樂 <small>キガク</small>	富	射	瞻
湧	技	富	射
fù	shè	zhān	yǒng
伎樂：俳優所奏的音樂。	麝：動物名。形似鹿而小，無角，尾短，善跳躍。雄麝腹部有香囊，能分泌香氣。熏、馥：皆指香氣濃郁，久久不散。	旃檀：檀香。梵語音譯。	涌：同「湧」。

五 一 三		五 一 三		頁	
一 二		六		行	
囉 <small>カレ</small>	信度嘑 <small>ヒク</small>	鬻 <small>ユ</small> 鬻香長者		生字注音	
羅	付	預		同音字	
luó	fù	yù		漢語拼音	
信度嘑囉：兜率天香名。		說「調和一切香法」。		注釋	
		<p>鬻：賣。鬻香長者：《華嚴經》善財童子五十三參之一，又稱青蓮花香長者，代表十迴向中的初迴向。《華嚴經入法界品》曰：「於此南方有一國土，名為廣大。有鬻香長者，名優鉢羅華。」善財童子至廣大國，參訪鬻香長者，長者為他解</p>		<p>鬻：賣。鬻香長者：《華嚴經》善財童子五十三參之一，又稱青蓮花香長者，代表十迴向中的初迴向。《華嚴經入法界品》曰：「於此南方有一國土，名為廣大。有鬻香長者，名優鉢羅華。」善財童子至廣大國，參訪鬻香長者，長者為他解</p>	<p>鬻：賣。鬻香長者：《華嚴經》善財童子五十三參之一，又稱青蓮花香長者，代表十迴向中的初迴向。《華嚴經入法界品》曰：「於此南方有一國土，名為廣大。有鬻香長者，名優鉢羅華。」善財童子至廣大國，參訪鬻香長者，長者為他解</p>

五二四	五二四	五二三	五二四
五	五	一二	二
鱗角 <small>カウ</small>	牛毛	曩昔 <small>ヌウ</small>	維摩詰 <small>ウモ</small>
林		囊 (三聲)	節
lín		nǎng	jié
鱗角：形容罕見的傑出人物或珍寶。	牛毛：比喻極多。	曩昔：從前。	維摩詰：佛陀之在家弟子，乃中印度毘舍離城之長者。雖在俗塵，然精通大乘佛教教義，其修為高遠，雖出家弟子猶有不能及者。據《維摩經》載，彼嘗稱病，但云其病是「以眾生病，是故我病」，待佛陀令文殊菩薩等前往探病，彼即以種種問答，揭示空、無相等大乘深義。

《必成正覺第七》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
五二五	五	雨花 ^{ㄩㄥˋ ㄏㄨㄚˊ}	遇	yù	雨：降落，落下。
五二六	四	隔歷不融			隔：遮斷，阻塞。融：調和，和諧；通達。
五二六	五	蜀 ^{ㄕㄨˋ} 錦 ^{ㄐㄧㄣˇ}	暑	shǔ	蜀錦：四川所出產，用染色熟絲織成的傳統絲織品。
五二七	八	超踰 ^{ㄔㄨㄠ ㄩˊ}	餘	yú	踰：越過，超過。同「逾」。

五三八	五三七	五三五	五三四	五三二
一 二	二	八	七	五
施給 <small>しき</small>	暢通無壅 <small>ちやうつうむおん</small>	幻翳 <small>げんい</small>	苦果盍止 <small>くくわし</small>	盲冥 <small>めうめい</small>
己	雍	易	何	明
jǐ	yōng	yì	hé	míng
施：給予。給：供應；賜予。	壅：堵住，阻塞不通。	障蔽。 幻：虛假，不真實的。翳：遮蔽，	盍：何不。	明事理。 盲：比喻不明事理。冥：愚昧，不

五三九	五三九	頁
一四	七	行
詐 ^{ㄓㄨㄚˋ} 來親附	良賁 ^{ㄌㄨㄥˊ} 疏	生字注音
乍	必	同音字
zhà	bì	漢語拼音
<p>詐：作假，偽裝。親：接近。附：靠近，親近。</p>	<p>良賁：唐代僧。河中虞鄉（山西虞鄉）人，俗姓郭。識鑑淵曠，風表峻越，學通內外。天寶八年登壇受戒，未久，住持長安青龍寺。永泰元年，不空譯《仁王般若經》時，師當筆受兼潤文之職，並奉敕於大明宮南桃園撰《新譯仁王經疏》三卷，以所住寺之寺名，故題為《青龍疏》。良賁疏：即《青龍疏》，指《新譯仁王經疏》，凡三卷，今存一卷。係唐代青龍寺譯經沙門良賁，奉玄宗之詔所作。</p>	<p>注釋</p>

五四〇	五四〇		五四〇	五四〇	五四〇	
三	二		二	二	一	
絞 ^ト _ク	鬱 ^ハ	蓊 ^ス _ク	惶懼 ^ク _ク	嚙 ^マ _セ	(騎也) ^ヒ _ノ	兵乘 ^ヒ _ノ
矯	玉	翁(三聲)	皇	涅	記	聖
jiǎo	yù	wěng	huáng	niè	jì	shèng
絞：扭擰，擠壓。	蓊鬱：草木茂盛的樣子。		惶：恐懼，害怕。	嚙：同「齧」。啃，咬。	乘：量詞。古代計算車輛的單位。 騎：乘馬作戰的士卒。	

五四四	五四四	五四四	五四四	五四三	五四〇	頁
一〇	九	五	五	一二	九	行
果遂 <small>ㄉㄨㄟˋ</small>	尅 <small>ㄎㄜˋ</small>	心髓 <small>ㄉㄨㄟˋ</small>	剖 <small>ㄉㄨㄟˋ</small> 出	輒 <small>ㄓㄜˊ</small>	踐 <small>ㄐㄧㄢˋ</small>	生字注音
歲	克	隨(三聲)	掬	哲	建	同音字
sui	kè	suǐ	pōu	zhé	jiàn	漢語拼音
遂：成功，成就。	尅：能夠。	髓：比喻事物的精要部分。	剖：分析，辨明。(又音)剖 pōu 又	輒：即，就。	踐：實行，履行。	注釋

五四五		五四五	五四五	
二		四	一	
西沒 <small>ㄨㄟˋ</small>	東涌 <small>ㄨㄥˇ</small>	應時 <small>ㄩㄥˊ</small>	瑞 <small>ㄨㄟˋ</small>	要 <small>ㄩㄠˋ</small>
莫	湧	映	銳	邀
mò	yǒng	yìng	ruì	yāo
見。涌：同「湧」。沒：消失，隱而不		應時：即時，立刻。	要：求。瑞：吉祥的徵兆。	

《積功累德第八》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
五五三	七	浸微 <small>じんみ</small>	近	jìn	浸：漸漸，逐漸。浸微：逐漸衰微。
五五四	七	衍 <small>えん</small>	演	yǎn	
五五五	四	夸克 <small>くわく</small>	誇	kuā	夸克：目前粒子物理所能探索的物質最小結構之一。即是構成質子及中子等的更基本的質點。
五五五	五	微中子 <small>みちう</small>	威	wēi	微中子：一種輕粒子。電荷為零，質量幾乎為零，穩定。分為電子微中子、緲子微中子兩種。
五五六	七	但樂憶念 <small>だんらく</small>	藥	yào	樂：喜好。

五五七		五五七	五五七	五五七	五五六	
六		六	六	五	一〇	
膳 ^{フク}	飲食肴 ^{フク}	栴檀 ^{出マ}	絲竹	細滑粗澀 ^{フク}	迦羅越問經 ^{ヒヤ}	郁 ^ハ
善	搖	詹		瑟	加	玉
shàn	yáo	zhān		sè	jiā	yù
<p>肴：煮熟的魚肉等食物。 膳：飯食。</p>		<p>栴檀：檀香。</p>	<p>絲竹：琴瑟與簫管等。泛指樂器。</p>	<p>細：精緻，精美。滑：不凝滯。粗：不精緻，不細膩。澀：不滑潤。</p>	<p>郁迦羅越問經：《郁迦羅越問菩薩行經》，西晉月支國三藏竺法護譯，敎示在家菩薩行與出家菩薩行，是瞭解中國早期大乘佛敎思想的重要經典。</p>	

五六三	五六二	五六一	五六〇		頁
一〇	九	一二	三		行
罵詈 <small>カ</small>	善法鮮淨 <small>カマ</small>	富樂安隱 <small>カ</small>	槃 <small>カ</small>	涅 <small>カ</small>	生字注音
利	仙	穩	盤	聶	同音字
lì	xiān	wěn	pán	niè	漢語拼音
罵詈：辱罵詛咒。	鮮：潔。	隱 <small>カ</small> 安隱：安穩，身安心穩。（又音）	藏）。		注釋
			<p>槃：大般涅槃的略稱，梵語音譯作「摩訶般涅槃那」，指大滅度、大圓寂，為佛完全解脫之境地。據《天台四教儀集註》之說，大者，為法身；滅者，為解脫；度者，為般若，即三德祕藏（三德祕密理）。</p>		

五六四	五六四	五六四	五六三	五六三
一一	九	八	一二	一一
蹴踏 <small>ㄘㄨˋ ㄊㄚˋ</small>	愧赧 <small>ㄎㄨㄟˋ ㄋㄢˋ</small>	旃陀羅 <small>ㄓㄢ ㄊㄨㄛˊ</small>	毀訾 <small>ㄉㄨㄟˇ ㄘㄩˇ</small>	阿闍黎 <small>ㄞ ㄎㄛˊ ㄌㄧˊ</small>
促	難 (三聲)	瞻	子	舌
cù	nǎn	zhān	zǐ	shé
蹴：踏踩。	愧赧：心感羞慚而面紅耳赤。	屠宰、漁獵等職。 旃陀羅：印度社會階級種姓制度中，居於首陀羅階級之下位者，乃最下級之種族，彼等專事獄卒、販賣、	毀訾：詆毀中傷。	阿闍黎：梵語音譯，意譯為軌範師。即教授弟子，使之行為端正合宜，而自身又堪為弟子楷模之師，故又稱導師。

五六五		五六五	五六五	五六五	五六五		頁
一〇		六	三	一	一		行
蹙 <small>ㄘㄨˋ</small>	頰 <small>ㄇㄢˊ</small>	勸諭 <small>ㄩˋ</small>	淤泥 <small>ㄩˊ</small>	忿恚 <small>ㄈㄣˋ ㄉㄨㄟˋ</small>	愍 <small>ㄇㄣˇ</small>	悲心憐 <small>ㄅㄟ ㄒㄩㄥ ㄌㄧㄢˊ</small>	生字注音
促	頻	喻	迂	慧	敏	連	同音字
cù	pín	yù	yū	huì	mǐn	lián	漢語拼音
頰蹙：憂愁而皺眉的樣子。		諭：告知，曉喻。	淤泥：汙泥。	恚：怨恨，憤怒。	憐愍：哀憐同情。		注釋

五六六	五六六	
一一二	六	
省庵 <small>ㄊㄩㄥˋ ㄢㄨㄢ</small>	遜 <small>ㄊㄩㄥˋ ㄨㄣˋ</small>	謙 <small>ㄑㄩㄢ ㄑㄩㄢ</small>
醒	訓	千
xǐng	xùn	qiān
<p>省庵：清代淨土宗僧，蓮宗第九祖。江蘇常熟人，俗姓時。諱實賢，字思齊，號省庵。世代習儒，夙有出塵之志。十五歲出家，經典過目不忘。後謁禮紹曇，聽講唯識、楞嚴、摩訶止觀，通達天台、法相等學說，紹曇傳為靈峰派四世天台正宗。更於真寂寺掩關三年，晝閱三藏，夕課西方佛名。晚年，絕諸外緣，結集蓮社，專修淨業，人皆稱為永明再來。</p>		<p>謙遜：謙虛禮讓。</p>

五六七		五六七	五六七			頁
八		八	七			行
諛奉承 諛 ^{ㄩˊ}	阿 ^ㄛ	佞 ^{ㄢㄩˋ}	曲 ^{ㄑㄩˇ}	諂 ^{ㄊㄩㄢˇ}	虛偽 ^{ㄨㄩˊ ㄨㄟˋ}	生字注音
魚	婀	寧 (四聲)	屈	產	未	同音字
yú	ē	nìng	qū	chǎn	wèi	漢語拼音
阿諛：阿附諂諛。阿諛奉承：曲意奉承，討好他人。		佞：巧言善辯，諂媚。	虛偽：虛假不真實。諂：奉承，巴結。曲：不正、偏邪的。(又音) 偽 ^{wèi ㄨㄟˋ}			注釋

五七〇		五六九
三		五
塘 <small>たう</small>	堤 <small>てい</small>	三諦三觀 <small>久</small>
唐	題	帝
táng	tí	dì
<p>音)堤 <small>dī ㄉㄧ ㄉㄨㄛˋ</small></p> <p>堤：在江、河、湖、海邊修築的防水建築物，以阻止水患，多用土或石修砌而成。塘：堤岸；水池。（又</p>		<p>三諦：諦者，諦審也。謂諦審一切法即空、即假、即中；即空是真諦，即假是俗諦，即中是中諦。此三隔歷，即是次第三諦；三一無礙，即是圓融三諦。三觀：謂天台智者大師所立也。觀即照了之義。觀達一念之心，即具三諦之法也。若觀心空，則一切法皆空，即是真諦；若觀心假，則一切法皆假，即是俗諦；若觀心中，則一切法皆中，即是中諦。此之三觀，全由性發，實匪（非也）修成。故於一心，宛有二用，所謂一心三觀也。</p>

五七二	五七二	五七一		五七一	五七一	頁
二	一	一四		二	二	行
烈焰 <small>ㄌㄧㄢˋ</small>	戒鎧 <small>ㄍㄞˋ</small>	戒德鎧 <small>ㄍㄞˋ</small>	被 <small>ㄅㄟˋ</small>	梯橙 <small>ㄊㄩˊ</small>	卅 <small>ㄔㄚˋ</small>	生字注音
雁	凱	凱	披	凳	薩	同音字
yàn	kǎi	kǎi	pī	dèng	sà	漢語拼音
烈焰：熾熱、猛烈的火焰。	鎧：古代戰士所穿的護身鐵甲。	被：加衣於身而不束帶。通「披」。 鎧：古代戰士所穿的護身鐵甲。		梯：木階，登高的器具或設備。橙：同「凳」。凳：無靠背的坐具。	卅：三十。	注釋

五七五	五七五	五七四		五七二	五七二
一一	一一	八		一〇	九
齒邁 <small>マシ</small> 財盈	語實行敦 <small>カク</small>	虛曠 <small>マカ</small>	寂寥 <small>カク</small>	侈 <small>チ</small>	繆 <small>マカ</small> 斥
賣	墩	況	聊	尺	繆
mài	dūn	kuàng	liáo	chǐ	miù
齒：年齡。邁：衰老。	敦：質樸，篤厚。	闊。寂寥：空曠高遠。曠：寬廣，空		侈：誇大不實。	繆：亂，錯。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
五七七	一〇	芬馥 <small>フク</small>	富	fù	芬：香氣。馥：香味濃郁。
五七七	五	栴檀 <small>ヂョウ</small>	詹	zhān	栴檀：檀香。
五七六	六	歟 <small>コ</small>	餘	yú	歟：置於句末，表疑問、反詰等語氣。相當於「嗎」。
五七六	二	耆 <small>シ</small>	琪	qí	耆：本指六十歲的老人，後為對老人的通稱。
五七六	一	守道自恬 <small>チン</small>	田	tián	恬：清靜，淡泊。

五七七	
一二	
龍麝香 <small>りゅうじゃ</small>	沈檀 <small>しんたん</small>
射	沉
shè	chén
<p>沈：沈香，係採自熱帶所產瑞香科常綠喬木之天然香料。此香木材質甚重，為青白色。其木朽敗或伐採時，由中心木質部分滲出黑色樹脂，即是沈香。其香濃郁，木心堅實，入水必沈，故稱沈水香，可供藥用，治療風水腫毒。麝香：香料名，乃麝腹部香腺之分泌物，為三十二味香藥之一。《慧琳音義》載：「麝香，獸也，似六而處深山險徑中。雄者，口有牙，臍中有香；雌者，無牙亦無香。」</p>	

五八〇	五七九			頁
五	一〇			行
唐捐 ^{トク}	繒蓋 ^{ソウ}	幡 ^{ハン}	幢 ^{トウ}	生字注音
娟	增	翻	床	同音字
juān	zēng	fān	chuáng	漢語拼音
<p>唐：虛，空。捐：棄。</p> <p>幢：為旗之一種，用以莊嚴佛菩薩及道場。與一般所稱之「幡」、「旛」無何區別；然有依形狀作區別，謂圓桶狀者為幢，長片狀者為幡。</p> <p>繒：絹帛，絲織品的總稱。此指繒蓋：即以絹帛製造之大蓋。蓋，原為印度作為防日遮雨之器物，後世乃以圓筒形絲帛製品高懸於佛像頂上，或懸於說法者高座之上，而成為佛殿之莊嚴具。</p> <p>注釋</p>				

《圓滿成就第九》

五八六		五八三	頁
一		五	行
羯磨 <small>𠵼</small>	毘首 <small>𠵼</small>	隨宜說法 <small>一</small>	生字注音
節	皮	怡	同音字
jié	pí	yí	漢語拼音
<p>善察優填王之心願，為之造立佛像。</p> <p>《大乘造像功德經》載，佛上三十三天為母說法時，毘首羯磨天</p>		<p>注釋</p> <p>宜：適理。見「機宜」，謂眾生皆有善根，故若欲度化，則隨應其機，而施之以適宜之教法。</p> <p>毘首羯磨：又作毘守羯磨天，意為造一切者。此天住於三十三天，乃帝釋天之臣，司掌建築彫刻等。據</p>	

頁	五八九	五九〇	五九一
行	六	六	一二
生字注音	俱胝 ^出	妄心瀑動 ^{クム}	安隱 ^ス
同音字	之	報	穩
漢語拼音	zhī	bào	wěn
注釋	<p>俱胝：意譯為億，乃印度數量之名。《玄應音義》卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之《解深密經疏》卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」</p> <p>瀑：迅疾的。</p> <p>安隱：安穩。（又音）隱 yīn ㄩㄣˇ</p>		

五九八	五九七	五九二	五九二		
四	五	一三	五		
禮觀聽法 禮 <small>レ</small> 觀 <small>ク</small> 聽 <small>ク</small> 法	權巧	獨擅 <small>レ</small> 獨 <small>ク</small> 擅 <small>ク</small>	瓦礫 <small>カ</small> 瓦 <small>カ</small> 礫 <small>カ</small>	棘 <small>ト</small> 棘 <small>ト</small>	荊 <small>ト</small> 荊 <small>ト</small>
近		善	力	及	經
jìn		shàn	lì	jí	jīng
觀：見，下見上。	權巧：見「權巧方便」，指佛以方便智施設三乘法門等；此方便智又稱權智，即佛為引導眾生，而施以籌謀假設之智。	擅：據有。	荊棘：多刺的灌木。礫：小石頭。		

《皆願作佛第十》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六〇一	五	卻坐 <small>クヰ</small>	確	què	卻：退。
六〇二	三	毫釐 <small>カ</small>	離	lí	毫釐：極微小的數量。
六〇四	一四	我儕 <small>イセ</small>	豺	chái	儕：同輩、同類的人。 我儕：同「吾儕」，我輩，我們。
六〇五	三	寶筏 <small>フ</small>	罰	fá	寶筏：比喻引導眾生渡過苦海到達彼岸的佛法。
六〇六	九	一莖草 <small>ヒツ</small>	經	jīng	莖：植物的主幹。一莖草：形容微細之物，又作一枝草。一莖草與梵剎或丈六金身並舉表心佛不二、物我一如之意。

《國界嚴淨第十一》

六〇九			六〇九	頁
六			五	行
自縛	繭	蠶	尺蠖	生字注音
福	簡	殘	或	同音字
fú	jiǎn	cán	huò	漢語拼音
<p>蠶繭：蠶吐絲作成的繭。自縛：自我綑綁，自我束縛。蠶繭自縛：見「作繭自縛」，蠶吐絲結繭，將自己包裹於內。（又音）縛 fù ㄈㄨˋ</p>			<p>尺蠖：動物名。尺蠖蛾的幼蟲，寄生於樹木間，以枝葉花果為食。行動時身體上拱，屈伸而行，似以手丈量距離，故稱為「尺蠖」。</p>	
注 釋				

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六一〇	五	老厭龍鍾	驗	yàn	厭：見「厭厭」，虛弱生病的樣子。 龍鍾：年老體衰行動不便的樣子。 (又音) 厭 yān 一弓
六一一	五	冰魚蟄蟲	執	zhí	蟄：動物入冬藏伏土中，不飲不食，稱為「蟄」。(又音) 蟄 zhé 出七
六一一	八	盲聾	龍	lóng	暗：嚤啞不能出聲。
六一一	八	暗啞	因	yīn	中國：相對於「邊地」而言，指有佛法的國土，人們能夠見聞佛法。邊地則是指不能見聞佛法之邊隅之地。

六 二 二	六 二 二
三	二
明 利 黠 慧 ^{TY}	鬱 單 越 ^h
霞	玉
xiá	yù
機 靈。	<p>鬱單越：即北俱盧洲，意譯勝處、勝生、高上。乃須彌四洲之一。據《俱舍論》《大樓炭經》等所載，北俱盧洲位於須彌山北之鹹海中，洲形正方，每邊各長二千由旬，狀如盒蓋，由七金山與大鐵圍山所圍繞，黃金為地，晝夜常明。其地具有平等、寂靜、淨潔、無刺等四德。彼洲人民生活平等安樂，無所繫屬。於四大洲中，其餘三大洲均有地獄，唯獨此洲無之，此洲為四洲之最勝處。</p> <p>明：聰慧，悟性很高。黠：聰明，機靈。</p>

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六一五	五	須彌			<p>須彌：譯為妙高山，為聳立於一小世界中央之高山。以此山為中心，周圍有八山、八海環繞，而形成一世界（須彌世界）。佛教宇宙觀主張，宇宙係由無數個世界所構成，一千個一世界稱為一小千世界，一千個小千世界稱為一中千世界，一千個中千世界為一大千世界，合小千、中千、大千總稱為三千大千世界，此即一佛之化境。每一世界最下層係一層氣，稱為風輪；風輪之上為一層水，稱為水輪；水輪之上為一層金，或謂硬石，稱為金輪；金輪之上即為山、海洋、大洲等所構成之大地；而須彌山即位於此世界之中央。</p>

六一六		六一六		六一五
八		七		五
磔 _シ	碑 _ヒ	珀 _ヒ	琥 _ヒ	小世界
渠	車	迫	虎	
qú	chē	pò	hǔ	
<p>碑磔：佛教七寶（指世間七種珍貴之寶）之一，又作車渠。是稀有的有機寶石，白晳如玉，是海洋貝殼中最大者。碑磔一名始於漢代，因外殼表面有一道道呈放射狀之溝槽，其狀如古代車轍，故稱車渠。</p>		<p>琥珀：古代松柏等樹脂的化石。為淡黃色、褐色或赤褐色的半透明固體，光澤美麗，質脆，燃燒時有香氣。</p>		<p>小世界：謂以須彌山為中心，周圍環繞四大洲及九山八海，稱為一小世界，乃自色界之初禪天至大地底下之風輪，其間包括日、月、須彌山、四天王、三十三天、夜摩天、兜率天、樂變化天、他化自在天、梵世天等。</p>

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六一八	二	耦 <small>オウ</small>	偶	ǒu	耦：雙數。
六一七	一	間錯 <small>カンサク</small>	建	jiàn	廁：間雜。雜廁：雜錯，紛亂。間：分隔。錯：相互交錯。（又音）廁 <small>チセ</small>
六一六	二	雜廁 <small>サツチ</small>	次	cì	
六一六	九	比況 <small>ヒキョウ</small>	曠	kuàng	比況：與類似事例進行比照。
六一六	九	頗黎 <small>テンリ</small>	坡	pō	頗黎：又作頗胝迦，意譯作水精（晶），佛教七寶之一，指赤、白等之水晶。

六二二	六一九	六一九
六	一一	一〇
遮抑 ^一	空居天	夜摩 ^二
異		魔
yì		mó
抑：遏止，制止。	空居天：指居止於空中之「天」，如欲界六天中之夜摩天、兜率天、化樂天、他化自在天，及色界諸天。相對於此，四王天、忉利天等，居止於須彌山，稱為地居天。	夜摩：意譯為善時分、善時、善分等。欲界六天之第三天。此天界光明赫奕，無晝夜之分，居於其中，時時刻刻受不可思議之歡樂。三十三天常與阿修羅淨鬥，夜摩天卻遠離淨鬥，故稱離淨天。得生此天之眾生，乃於不殺生、不偷盜、不邪淫等樂修多作，又自能持戒，教他持戒，修持自他利益者。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六二五	二	一隅 ^ㄩ 之見	愚	yú	管測：見「管窺蠡測」，指用管窺天，以蠡測海。比喻所見狹小。 一隅之見：比喻片面偏頗的見解。

《光明遍照第十二》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六三二	一	繫縛 <small>ㄉㄞˋ ㄈㄨˊ</small>	福	fú	<p>稽首：為佛教禮法之一，即以頭著地之禮。我國《周禮》所載之九拜中，稽首為最恭敬之行禮法。佛教之稽首，彎背曲躬，頭面著地，以兩掌伸向被禮拜者之雙足，故又稱為接足禮。</p> <p>繫縛：束縛、牽掛。（又音）縛 <small>fù ㄈㄨˋ</small></p>
六三〇	七	稽首 <small>ㄑㄩ ㄒㄧㄠˇ</small>	啟	qǐ	

頁	六三一	六三二
行	一一	七
生字注音	憬興 <small>憬</small>	無明闇 <small>闇</small>
同音字	警	暗
漢語拼音	jǐng	àn
注釋	<p>憬興：新羅僧，熊川人，俗姓水。十八歲出家，研究三藏，望重一時。文武王臨終時，遺命神文王以憬興為國師，神文王元年舉為國老，住三郎寺，專事著述。著作頗多，有《大涅槃經疏》《大乘起信論問答》等三十多種。</p> <p>無明：為煩惱之別稱。不如實知見之意；即闇昧事物，不通達真理與不能明白理解事相或道理之精神狀態。亦即不達、不解、不了，而以愚癡為其自相。泛指無智、愚昧，特指不解佛教道理之世俗認識。為十二因緣之一。又作無明支。闇：陰暗；昏昧，糊塗。</p>	

六三四	六三四	六三三		六三三	
四	四	八		八	
撓 <small>ナシ</small>	安隱 <small>アイン</small> 光	被 <small>ヒ</small>	遐 <small>トヨ</small>	感心 <small>カンシン</small>	瞋恚 <small>センキ</small>
撓	穩	倍	霞	淒	慧
náo	wěn	bèi	xiá	qī	huì
撓：攪擾，阻擾。	安隱：安穩。（又音）隱 yīn 一ㄣˇ	遐：遠。被：及，達到。		恚：怨恨，憤怒。感：憂傷，悲傷。	

六三四		六三四	六三四	六三四	頁
三二		二一	一〇	九	行
徹 <small>徹</small> 暢 <small>暢</small>	靡 <small>靡</small> 不 <small>不</small>	茂 <small>茂</small> 活 <small>活</small>	蠕 <small>蠕</small> 動 <small>動</small>	二 <small>二</small> 曜 <small>曜</small>	生字注音
撤	米	帽	軟	藥	同音字
chè	mǐ	mào	ruǎn	yào	漢語拼音
<p>達。 靡：無，不。徹：貫通。暢：通，通。</p>		<p>茂：繁盛，旺盛。</p>	<p>蠕動：蟲類緩慢移動。此處指爬行之蟲。（又音）蠕 rú ㄖㄨˊ</p>	<p>二曜：日月。（注：日、月及金、木、水、火、土七星稱為「七曜」，並以此代表一星期的星期日至星期六。）</p>	注釋

六三八	六三六	六三六	六三五
九	二	六	四
噉 <small>タム</small> 食	各臻 <small>タラシ</small> 其極	俟 <small>ム</small>	測度 <small>タス</small>
但	真	寺	剎
dàn	zhēn	sì	duò
噉：同「啖」，吃。食：吃。	臻：至，及，達到。極：最高境界。	俟：等待。	測度：料想，推測。（又音） duó 勿メト

《壽眾無量第十三》

六四二	六四二	頁
一二	一二	行
擲 ^{ㄓˋ}	陶家輪 ^{ㄊㄠˊ ㄐㄨㄢˊ}	生字注音
直	淘	同音字
zhí	táo	漢語拼音
擲 ^{ㄓˋ} ：拋投，丟扔。（又音）擲 ^{ㄓˋ}	陶家輪：製陶器所用之車輪，又製造陶器之人也。	注釋

六四四	六四三	六四三
七	五	五
比海孰多 比海孰多	星宿 星宿	大目犍連 大目犍連
叔	秀	健
shú	xiù	jiàn
孰：何。	星宿：天空的列星。	<p>大目犍連：佛陀十大弟子之一。意譯天抱。被譽為神通第一。為古代印度摩揭陀國王舍城外拘律陀村人，婆羅門種。生而容貌端正，自幼即與舍利弗交情甚篤，同為刪闍耶外道之弟子，各領徒眾二百五十人。嘗與舍利弗互約，先得悟解脫者必以相告，遂共競精進修行。後舍利弗因逢佛陀弟子阿說示，而悟諸法無我之理，並告目犍連，目犍連遂率弟子一同拜謁佛陀，蒙其教化，時經一月，證得阿羅漢果。</p> <p>(又音) 犍 jiàn ㄐㄧㄢˋ</p>

《寶樹徧國第十四》

六四八	六四七	六四七	六四六	頁	
二	四	三	五	行	
行相值 行 ^ㄅ	行 ^ㄅ	體豎色瑩 瑩 ^ㄩ	碧 ^ㄅ	徧 ^ㄅ	生字注音
航	航	營	必	徧	同音字
háng	háng	yíng	bì	biàn	漢語拼音
相值：整直而無雜亂。		瑩：透明光潔。	碧：青綠色的。	徧：同「遍」。	注釋

六五〇	六四九		六四九		六四九
一	一三		八		一
自然相和 <small>ㄏㄜˋ</small>	圖 <small>ㄊㄨˊ</small>	囫 <small>ㄏㄨˊ</small>	給 <small>ㄓㄧˊ</small>	目不暇 <small>ㄇㄨˋ ㄇㄨˊ ㄒㄩˊ</small>	不可勝視 <small>ㄇㄨˋ ㄉㄨˋ ㄕㄨˊ</small>
賀	倫	胡	己	霞	生
hè	lún	hú	jǐ	xiá	shēng
和：聲音相應。	囫圖：完整，整個。		目不暇給：暇，空閒。給，供給。目不暇給形容眼前美好事物太多，或景物變化太快，眼睛來不及觀看。		勝：盡。視：看。（又音）勝 shèng

頁	六五〇		六五〇	六五〇
行	五		五	六
生字注音	宮商角 <small>ㄍㄨㄥ ㄕㄨㄥ ㄐㄩㄥ</small>	徵羽 <small>ㄓㄨㄥ ㄩ</small>	變宮	變徵 <small>ㄓㄨㄥ</small>
同音字	決	止		止
漢語拼音	jué	zhǐ		zhǐ
注釋	<p>宮商角徵羽：即「五音」，中國聲樂所指的五個音階。</p> <p>變宮：七音之一。宮的變聲，聲調接近宮聲而稍高。宋代常借用閏字來表示此一音階，故也稱為「閏宮」。</p> <p>變徵：古代音調分為宮、商、角、徵、羽、變徵、變羽七音。變徵是高而悲壯的調子。</p>			

《菩提道場第十五》

六五二	六五二	六五二	六五二	頁
一〇	六	一	一	行
敷 <small>フ</small> 榮 <small>ウ</small>	機 <small>キ</small> 宜 <small>イ</small>	隋 <small>スエ</small> 煬 <small>ウ</small> 帝	閑 <small>カン</small> 宴 <small>ウ</small>	生字注音
膚	怡	陽	嫌	同音字
fū	yí	yáng	xián	漢語拼音
敷：開，開顯。榮：繁盛明麗。	機宜：謂眾生皆有善根，故若欲度化，則隨應其機，而施之以適宜之教法。	為宇文化及弑於江都。諡煬。	閑：空暇無事。通「閒」。宴：安逸，安閒。	注釋

六五三		六五二	六五二	六五二	頁
二		一二	二	二	行
磔 <small>レ</small> 柱 <small>レ</small>	碑 <small>イモ</small>	周匝 <small>フ</small>	金珠鈴鐸 <small>カネヅ</small>	雲聚寶鑠 <small>クモリ</small>	生字注音
渠	車	帀	奪	鎖	同音字
qú	chē	zā	duó	suǒ	漢語拼音
<p>磔<small>レ</small>柱<small>レ</small>：佛敎七寶（指世間七種珍貴之寶）之一，又作車渠。是稀有的有機寶石，白晳如玉，是海洋貝殼中最大者。碑<small>レ</small>一名始於漢代，因外殼表面有一道道呈放射狀之溝槽，其狀如古代車轍，故稱車渠。</p>		<p>周匝：圍繞一周。</p>	<p>鐸：樂器名。一種大鈴，有柄有舌，振舌發聲。古代常用來宣布政教法令或示警。材質不一。如：「鈴鐸」、「木鐸」。</p>	<p>鑠：同「鎖」。</p>	注釋

六五六		六五六	六五五		六五五	六五五	
一二		四	一三		一三	五	
沈 <small>チン</small>	昏 <small>フン</small>	覩 <small>ド</small>	克調 <small>クテウ</small>	音韻 <small>イン</small>	鸞聲 <small>ラン</small>	褒美 <small>ホウメイ</small>	
沉	昏	睹	條	運	鸞	包	
chén	hūn	dǔ	tiáo	yùn	luán	bāo	
<p>昏：昏亂、糊塗不明。 沈：同「沉」。</p>		<p>覩：同「睹」。睹：見。</p>	<p>音：聲音。韻：和諧的聲音。音韻：聲韻。克：能。調：協調。</p>		<p>鸞：傳說中的一種神鳥，似鳳凰。《說文解字·鳥部》：「鸞，赤神靈之精也。赤色，五采，雞形，鳴中五音，頌聲作則至。」</p>		<p>褒：稱揚，讚許。美：誇讚。褒美：讚美。</p>

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六五八	三	標幟 <small>ㄅㄠ ㄠˋ</small>	志	zhì	幟：記號，標記。
六五八	六	以此況彼 <small>ㄧ ㄇㄨˋ ㄅㄛˋ</small>	曠	kuàng	況：比擬，譬喻。
六五八	六	益彌著明 <small>ㄧ ㄇㄧˊ ㄓ ㄇㄧㄥˊ</small>	住	zhù	彌：更加。著：顯明。
六五九	二	捨離言詮 <small>ㄕ ㄛ ㄌㄧˊ ㄩㄢ ㄕㄨㄢ</small>	全	quán	言：話語，所說的話。詮：解釋，評說事理。言詮：以語言文字來表達義旨。與「依言」、「依詮」等語同義。馬鳴菩薩《大乘起信論》曰：「離言說相，離名字相，離心緣相。」指明不要執著言語文字、名詞術語、意識思惟分別等。
六五九	五	智冥於理 <small>ㄓ ㄇㄧㄥˊ ㄩ ㄉㄨ ㄌㄩˊ ㄣ</small>	明	míng	冥：暗合，默契。

六六一	六五九	
七	五	
闕減 <small>くゑん</small>	渟海 <small>てい</small>	湛若 <small>たん</small>
缺	亭	站
quē	tíng	zhàn
闕：虧損，短少。	動。湛：清澈，清楚。渟：水流停止不	

《堂舍樓觀第十六》

六六三	六六三		六六三	六六三	頁
五	五		五	一	行
欄檻 <small>欄 ㄌㄢˊ 檻 ㄎㄢˇ</small>	楯 <small>ㄕㄨㄣˇ</small>	欄 <small>欄 ㄌㄢˊ</small>	臺榭 <small>臺 ㄊㄞˊ 榭 ㄒㄧㄝˋ</small>	樓觀 <small>樓 ㄌㄡˊ 觀 ㄍㄨㄢˋ</small>	生字注音
健	吮	蘭	謝	貫	同音字
jiàn	shǔn	lán	xiè	guàn	漢語拼音
檻：欄杆。	欄楯：欄杆；縱曰欄，橫曰楯。		臺榭：臺，方形且高的建築物。榭，臺上有屋。臺榭，亭臺樓榭。	觀：高的樓臺。	注釋

六六五	六六五	六六四	六六三	六六三
五	一	一〇	七	六
禪	布綯 _{工玄}	經行	蚌 _{ㄅㄥˋ}	不假斤斧 _{ㄅㄨˋ ㄐㄧㄚ ㄐㄩㄣ ㄉㄨˋ}
	消		棒	府
	xiāo		bàng	fǔ
靜以詳密思惟之定慧均等之狀態。	禪：梵語，具足稱禪那。意譯作靜慮（止他思想，繫念專注一境，正審思慮）、思惟修習等。寂靜審慮之意。指將心專注於某一對象，極寂靜以詳密思惟之定慧均等之狀態。	品。綯：生絲。也指用生絲織成的絲織品。	經行：指在一定的場所中往復回旋之行走。通常在食後、疲倦時，或坐禪昏沈瞌睡時，即起而經行，為一種調劑身心之安靜散步。	假：借。斤斧：斧頭。

頁	六六七	六六七
行	三	一二
生字注音	阿鞞跋致 ^ㄉ	奇勛 ^ㄊ
同音字	皮	勳
漢語拼音	pí	xūn
注釋	<p>阿鞞跋致：即「阿惟越致」，譯為不退轉，是菩薩階位之名。據《彌陀要解》云：「阿鞞跋致，此云不退。（一）位不退。入聖流，不墮凡地。（二）行不退。恆度生，不墮二乘地。（三）念不退。心心流入薩婆若海（如來智海）。」</p> <p>勳：功績，功勞。奇勳：卓越不凡的功績。</p>	

《泉池功德第十七》

六七〇	六七〇	六七〇	六七〇	頁
一一	八	二	二	行
瓜萑 _瓜	旃檀 _旃	清芬芳馥 _馥	湛潔 _湛	生字注音
樓	瞻	富	站	同音字
lóu	zhān	fù	zhàn	漢語拼音
<p>瓜萑：別名：栝樓、糖瓜萑、萑瓜。栝樓，多年生攀緣型草本植物。喜生於深山峻岭、荆棘叢生的山崖石縫之中。其果實、果皮、果仁、根莖均為上好的中藥材。</p> <p>旃檀：檀香。梵語音譯。</p> <p>芬：香氣。芳：花草的香氣；美好的。馥：香味濃郁。</p> <p>湛：清澈。潔：乾淨，明亮。</p>				注釋

六七二	六七二			六七一	頁
七	三			一二	行
未敷 <small>モウ</small>	摩華 <small>モウ</small>	曇 <small>トウ</small>	鉢 <small>ボ</small>	水精	生字注音
膚	花	壇	鉢		同音字
fū	huā	tán	bō		漢語拼音
敷：開，展開。	鉢曇摩華：紅蓮華，為西方極樂世界七寶池的四色華之一。			水精：梵語音譯頗梨、頗致迦，又作白珠、水晶。《增廣本草綱目》卷八舉之，以其晶瑩如水，堅硬如玉，故又稱水玉。	注釋

六七三	六七三	六七三	六七二	六七二
六	三	三	一二	九
水穀身 <small>水穀身</small>	欲至頸者 <small>欲至頸者</small>	腰腋 <small>腰腋</small>	覆蔭 <small>覆蔭</small>	阿耨達池 <small>阿耨達池</small>
古	警	亦	印	櫛
gǔ	jǐng	yì	yìn	nòu
穀：糧食作物的總稱。水穀身：依 飲水食穀以維身命。	頸：頭與軀幹相連的部位。	腋：肩膀和手臂交接之處。（又音） 腋 yè 一廿	覆：遮蓋，掩蔽。 蔭：庇護。同「廕」。	阿耨達池：意譯清涼池、無熱惱池。位於大雪山之北，香醉山以南，稱為無熱惱池，周圍凡八百里，以金、銀、琉璃、頗梨等四寶裝飾岸邊，其池金沙瀾漫，清波皎鏡，有龍王居之，名為阿耨達，池中能出清冷之水。

六七九	六七八	六七八	六七六	六七五	六七四	六七三	頁
一四	一一	一一	一	六	一〇	七	行
紹 <small>シウ</small>	形骸 <small>シヤク</small>	諦觀 <small>テク</small>	水波相擊 <small>シキ</small>	徐迴 <small>シウ</small>	夫道之極者 <small>フダウノキョク</small>	洗濯 <small>シヤク</small>	生字注音
邵	孩	帝	吉	回	福	琢	同音字
shào	hái	dì	jí	huí	fú	zhuó	漢語拼音
紹：接續，繼承。	形骸：身體。	諦：諦審。觀：照了。	擊：打；碰。（又音）擊 jī ㄐㄧ	徐：緩慢。迴：同「迴」。徐迴：緩慢地迴旋運轉。	夫：文言文中的發語詞，表提示作用。	濯：洗滌。洗濯：清洗。	注釋

六八二	六八一	六八一	六八〇
二	一三	二	一
躡 <small>ㄉㄩㄛˋ</small> 解起行	函 <small>ㄏㄨㄢˊ</small> (匣也)	繫縛 <small>ㄇㄧˋ ㄈㄨˊ</small>	遷 <small>ㄑㄩㄢ</small> 佛果
涅	霞	福	千
niè	xiá	fú	qiān
躡：踐，蹈。	函：盒子。匣：收藏器物的小箱子。	繫縛：束縛、牽掛。(又音)縛 fù ㄈㄨˋ	遷：晉升。

六八三		六八二		頁
九		九		行
沒 ^ム	殞 ^ム	三藐三菩提 ^ム	阿耨多羅 ^ム	生字注音
莫	允	秒	櫛	同音字
mò	yǔn	miǎo	nòu	漢語拼音
殞沒：死亡。		<p>阿耨多羅三藐三菩提：無上正等正覺。「阿耨多羅」意譯為「無上」，「三藐三菩提」意譯為「正遍知」。乃佛陀所覺悟之智慧；含有平等、圓滿之意。以其所悟之道為至高，故稱無上；以其道周遍而無所不包，故稱正遍知。大乘菩薩行之全部內容，即在成就此種覺悟。</p>		注釋

《超世希有第十八》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
六八八	六	不相及逮 <small>彗</small>	帶	dài	到。及：比得上。逮：及，趕上，達到。
六八六	一二	形容枯槁 <small>槁</small>	稿	gǎo	形容：容顏，容貌。枯：憔悴，瘦瘠。枯槁：乾癟枯瘦的。形容枯槁：身形憔悴、乾瘦。

《受用具足第十九》

頁	六九二	六九三
行	七	五
生字注音	幡蓋 <small>フン</small>	鉢多羅 <small>クセ</small>
同音字	翻	鉢
漢語拼音	fān	bō
注釋	<p>幡：又作旛。乃旌旗之總稱。原為武人在戰場上用以統領軍旅、顯揚軍威之物，佛教則取之以顯示佛菩薩降魔之威德，與「幢」同為佛菩薩之莊嚴供具。蓋：寶蓋，係傘之美稱，即指七寶嚴飾之天蓋。懸於佛菩薩或戒師等之高座上，作為莊嚴具。</p> <p>鉢多羅：梵語音譯，略云「鉢」。比丘六物之一，飯器也。有泥鐵之二種，譯曰應器，又曰應量器，以體色量三者皆應法故也，又以賢聖應受人之供養者用之也。</p>	

六九六	六九五	六九四	六九三	六九三	六九三
三	一〇	九	九	六	五
連綴 <small>ズル</small>	校飾 <small>ウツ</small>	食訖 <small>ク</small>	羹 <small>ウ</small>	自恣 <small>ハ</small>	盛飯食 <small>ヘ</small>
墜	叫	氣	庚	字	成
zhuì	jiào	qì	gēng	zì	chéng
連綴：連接，聯結。	校飾：相交裝飾。	訖：終止，斷絕。	羹：用菜等芴芴煮成的濃湯。	自恣：隨意。	盛：用容器裝東西。

六九七	六九七			六九六		頁
三	二			八		行
屋檐 <small>ㄩㄢˊ</small>	楯 <small>ㄩㄣˇ</small>	欄 <small>ㄌㄢˊ</small>	樓觀 <small>ㄌㄡˊ ㄍㄨㄢˋ</small>	曜 <small>ㄩㄠˋ</small>	晃曜 <small>ㄏㄨㄤˋ ㄩㄠˋ</small>	生字注音
巖	吮	蘭	貫	藥	謊	同音字
yán	shǔn	lán	guàn	yào	huǎng	漢語拼音
<p>檐：同「簷」。屋檐：中國舊式建築中，屋頂兩面延伸出來略往下垂的部分。</p>	<p>觀：高的樓臺。欄楯：欄杆；縱曰欄，橫曰楯。</p>			<p>晃：光。曜：照耀。</p>		<p>注釋</p>

六九八	六九七
五	五
清淨安隱 _ス	攝 _ス 於方
穩	設
wěn	shè
安隱：安穩。(又音)隱 _ス yīn	攝：維持，保持。

頁	六九八
行	六
生字注音	五濁 <small>崧</small>
同音字	琢
漢語拼音	zhuó
注釋	<p>五濁：又作五滓，指滅劫中所起之五種滓濁：一、眾生濁：謂眾生多諸弊惡，不孝敬父母尊長，不畏惡業果報，不作功德，不修齋法。二、見濁：謂正法已滅，像法漸起，邪法轉生，邪見增盛，不修善道。三、煩惱濁：謂眾生多諸愛欲、慳貪、鬥諍、諂曲、虛誑，攝受邪法，惱亂心神。四、命濁：謂往古世時，人壽八萬四千歲，今時人壽轉減，百歲者稀。以惡業增故，壽數短促。五、劫濁：劫，梵語具云劫波，華言分別時節。謂滅劫中，人壽減至三十歲時，饑饉災起。減至二十歲時，疾疫災起。減至一十歲時，刀兵災起。世界眾生，無不被害。</p>

《德風華雨第二十》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
七〇〇	三	靈籟 <small>カク</small>	孔竅 <small>クウ</small>	賴	lài	籟：本指從孔竅中所發出的聲音，後泛指一切的聲音。
七〇〇	四	機括 <small>キカク</small>	孔竅 <small>クウ</small>	俏	qiào	孔竅：孔穴。人體的眼耳鼻口等孔穴。機括：弩上控制箭矢發射的機件。泛指機械發動、開啟的部分。
七〇一	八	塵勞 <small>チンラウ</small>		晨	chén	塵勞：煩惱之異稱。因煩惱能染污心，猶如塵垢之使身心勞憊。
七〇一	一二	簡愛染香 <small>カンアイザン</small>		減	jiǎn	簡：省略，減省。簡愛染香：使人離愛染之香。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七〇三	一	兜羅縣 <small>トク</small>	綿	mián	縣：同「綿」。兜羅縣：意譯綿、細綿。乃總稱草木所生之花絮。
七〇三	二	白疊花 <small>クセ</small>	碟	dié	白疊：亞洲棉，俗稱「中棉」，原產於印度，後經東南亞傳入中國華南地區。據《後漢書》記載，棉布也稱為白疊布，或白疊花布。
七〇四	二	下沈 <small>ゲム</small>	沉	chén	沈：同「沉」。
七〇四	五	更雨 <small>カ</small>	遇	yù	雨：降落，落下。華：植物的花朵。同「花」。
七〇四	五	新華 <small>クセ</small>	花	huā	
七〇五	四	分際 <small>クセ</small>	奮	fèn	分際：分別的界限。

七〇五	七〇五
六	六
瓊林 ^{ジュンリン}	天曙 ^{テンショ}
窮	樹
qióng	shù
瓊林：樹枝因披雪而晶瑩潔白，如玉樹一般，故稱為「瓊林」。	曙：天剛亮，破曉時分。（又音） shǔ ^{ジュン}

《寶蓮佛光第二十一》

頁	七〇八
行	二
生字注音	由旬 _{ユウ}
同音字	循
漢語拼音	xún
注釋	由旬：又名踰繕那，為印度計算里程之單位。其梵語乃「附軛」之義，即指公牛掛軛行走一日之旅程。據《大唐西域記》載，舊傳之一由旬可換算為四十里，印度之國俗為三十里，佛教為十六里；《慧苑音義》載為十六或十七餘里。

《決證極果第二十二》

七二三		七二二	七二二	七二二	頁
二		八	四	三	行
曜 <small>ヨウ</small>	匿 <small>ニク</small>	以理揆之 <small>ヨリケル</small>	住著家室 <small>ジュシヤク</small>	昏闇 <small>コン</small>	生字注音
藥	逆	葵	琢	暗	同音字
yào	nì	kuí	zhuó	àn	漢語拼音
匿：隱藏。曜：日光、光芒。		揆：揣測，審度。	著：執著，著相。	闇：暗，陰暗。	注釋

七二五		七二三	頁
五		八	行
的 <small>彐</small>	鵠 <small>𠂔</small>	遷 <small>辵</small> 逝 <small>辵</small>	生字注音
帝	古	千	同音字
dì	gǔ	qiān	漢語拼音
<p>鵠：箭靶的中心目標。的：箭靶的中心。鵠的：目標，目的。</p>		<p>遷：改變，轉移。逝：往，過去，去而不返。</p>	注釋

《十方佛讚第二十三》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七二〇	一四	審諦 <small>久</small>	帝	dì	諦：詳審，細察。
七二〇	一〇	髮際			髮際：髮間。
七二〇	一〇	面門			面門：面部，臉部。
七二〇	七	敦 <small>多</small>	墩	dūn	敦：督理。
七一九	八	蘧庵師 <small>心</small>	渠	qú	蘧庵：明代天台宗僧，姑蘇吳縣（江蘇）人。字啟宗，號蘧庵。著有《淨土指歸集》二卷、《阿彌陀經略解》《金剛經略解》。

七二二		七二二	七二二	頁
一〇		六	一	行
寶窟 ㄅㄞˋ	勝鬘 ㄕㄨㄥˋ	宗歸	楷 ㄎㄞˋ	生字注音
枯	蠻		凱	同音字
kū	mán		kǎi	漢語拼音
<p>鬘：以線貫穿成的環狀物，用來裝飾頭部或身體。如以花串成的稱「花鬘」。勝鬘寶窟：凡六卷，又作《勝鬘經寶窟》，隋代吉藏撰，約成書於開皇十八年前後。係《勝鬘經》注疏中最詳盡之作。</p>		<p>宗：根本，主旨。歸：趨向。</p>	<p>楷：法式，模範。</p>	<p>注釋</p>

七二三	七二三
三	三
教詔 _{虫玄}	高齊大行和尚 _{工Z}
趙	型
zhào	xíng
詔：告誡，教導。	大行和尚：唐代僧。齊州（山東歷城）人。姓氏不詳。又稱妙行。乾符年間，盜賊寇掠，民不得安業，師乃入泰山，結草為衣，採樹為食，專行法華、普賢懺法，如是三年，感得普賢現身，由是益加策勵，篤念如來之法，朝暮激切，至忘飲食。其後，忽感幻身無常，慮來世之受生，信手取卷，得《阿彌陀經》，日夜誦持，至三七日之夜半，見琉璃地之瑩淨現前，心眼更為洞明，感見阿彌陀佛及觀音、勢至等無數之化佛。其後乃專以念佛教化道俗，遠近風從。

頁		行		生字注音		同音字		漢語拼音		注釋	
七二四	一四	不多贅	茲	策發	閻浮	墜	滋	zhuì	zī	yán	
		<p>不多贅</p>	<p>茲</p>	<p>策發</p>	<p>閻浮</p>	<p>墜</p>	<p>滋</p>	<p>zhuì</p>	<p>zī</p>	<p>yán</p>	<p>閻浮：即閻浮提，四大部洲之一。閻浮，乃樹之名；提，洲之意。乃盛產閻浮樹之國土。此洲為須彌山四大洲之南洲，故又稱南閻浮提、南瞻部洲。</p> <p>策：督促，勉勵。</p> <p>茲：此。贅：多餘，沒有用處。此地指「贅言」，即（說）多餘的言詞。</p>

七二七	七二六	七二五	七二四
一	二	三	四
無縛無脫 無縛 <small>ㄉㄨˋ</small> 無脫 <small>ㄉㄨˋ</small>	功勛 功勛 <small>ㄉㄨˋ</small>	蛇蝎 蛇蝎 <small>ㄉㄨˋ</small>	蛇足
福	勛	歇	
fú	xūn	xiē	
fù 縛 <small>ㄉㄨˋ</small> 縛：束，拘束，約束。（又音）縛	勛：功績，功勞。	蝎：同「蠍」。蛇蝎：比喻極為狠毒可怕。	蛇足：比喻多餘無用。畫蛇添足：戰國時有楚人比賽畫蛇決定誰可以喝酒，有人畫好後又添畫四隻腳，此時第二個人也已畫成，第一個人則因為多畫了根本不存在的蛇足，反而失去本已贏得的酒。典出《戰國策·齊策二》。後比喻多此一舉而於事無補。

七二七	頁
二	行
芥子 <small>じえ</small>	生字注音
介	同音字
jiè	漢語拼音
芥子：原係芥菜之種子，顏色有白、黃、赤、青、黑之分，體積微小，故於佛教經典中屢用以比喻極小之物。	注釋

《三輩往生第二十四》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七二八	七	我儕 <small>わが せい</small>	柴	chái	儕：同輩、同類的人。 我儕：同「吾儕」，我輩，我們。
七二八	二	弛緩 <small>ち げん</small>	史	shǐ	弛緩：鬆弛緩和。（又音）弛 chǐ
七二八	一二	驢年			驢年：十二生肖配十二支之年，其中並不包括驢年，故用以表示茫茫無期或絕無其時。
七二九	二	標舉			標舉：揭示，列舉。
七三〇	一	剋實而論 <small>こつじつ</small>	克	kè	剋實：又作克實。得實義也，取實體也。

七三三		七三二	七三〇	七三〇	頁
一三		六	九	七	行
累 <small>レ</small>	垢 <small>カ</small>	逕登 <small>ジヤウ</small>	極其優降 <small>キョウ</small>	不容或疑	生字注音
雷	購	徑	醬		同音字
léi	gòu	jìng	jiàng		漢語拼音
垢：骯髒的東西。累：連累，妨礙，煩勞。垢累：玷污連累。（又音）累 <small>レ</small>		逕：直接。	極：窮盡，達到最高點。優：好的，上等的。降：從上落下。此地「優」是指上品上生；「降」是指五逆惡人，下品往生。	或：泛指人或事物。相當於「有人」、「有的」。	注釋

七三四		七三三	七三三
九		一四	一四
不贅 <small>𦉳</small>	茲 <small>𦉳</small>	海中汎舟 <small>汎</small>	玄暉 <small>暉</small>
墜	滋	泛	韻
zhuì	zī	fàn	yùn
<p>詞。茲：此。贅：多餘，沒有用處。此地指「贅言」，即（說）多餘的言。</p>		<p>汎：漂浮。通「泛」。</p>	<p>玄暉：道世法師，唐代僧。京兆（西安）人，俗姓韓。字玄暉，因避太宗諱，以字行世。十二歲，入青龍寺出家，深研律學，博通敏記，尤善辭章。高宗顯慶年中，皇太子詔住京師西明寺。師學識博洽，與道宣共揚律學，移風化俗，嚴持淨戒，著述是務。</p>

頁	七三五	七三六	七三六
行	九	二	六
生字注音	逮 ^勿 無生忍	緇 ^ㄉ 素	揖 ^一
同音字	帶	滋	醫
漢語拼音	dài	zī	yī
注釋	<p>逮：及，達到。無生忍：無生法忍，謂觀諸法無生無滅之理而諦認之，安住且不動心。為三忍之一，《仁王經》所說五忍之第四。即聲聞於入見道位時見四諦之理；菩薩則於入初地時諦認諸法無生無滅之理，以住不退轉地。</p> <p>緇：黑色，指僧侶。素：白色，指白衣。白衣：佛教對在家人的稱呼。</p> <p>揖：拱手行禮。</p>		

七三八	七三八	七三六	七三六
九	四	九	八
生死有淪 <small>カク</small>	傾無始 <small>クニ</small>	佚失 <small>トク</small>	噶居派 <small>カ</small>
輪	清	義	嘎 (一聲)
lún	qīng	yì	gá
<p>傾：壓倒，勝過。淪：陷入，流落。生死有淪：指六道輪迴，六道輪迴十生死大海，輪轉其中無由得出。</p>		<p>佚失：散失。</p>	<p>噶居派：即噶舉派，藏傳佛教重要宗派之一，俗稱白教。藏語「噶」指口，「舉」是傳的意思。噶舉派是由馬爾巴譯師創立，承傳至今，是西藏最早實行活佛轉世制度的派別，重視刻苦的修行。密勒日巴尊者即是此派的高僧。</p>
		<p>金粟如來：過去佛之名，指維摩居士之前身。隋吉藏《維摩經義疏》：「有人言：文殊師利本是龍種上尊佛，淨名即是金粟如來。」</p>	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七三八	一〇	遠詣佛果	義	yì	詣：到，前往。
七三九	五	唐捐	娟	juān	唐：虛，空。捐：棄。
七四〇	七	迴出凡情	炯	jiǒng	迴：遠，遼遠。
七四一	五	玄關			玄關：通往妙道玄旨的門徑或關卡。
七四一	九	析骨為筆	西	xī	析：剖開，劈開。
七四三	一〇	被縛	福	fú	縛：束，拘束，約束。（又音）縛

七四六	七四五	七四五
一	一四	三
伊蘭林	牛頭栴檀 _{出焉}	罄無不盡 _{く、云}
	詹	慶
	zhān	qìng
伊蘭：又作伊那拔羅樹。意譯為極臭木。屬蓖麻類，有惡臭，與栴檀之香氣適反，其種子可提煉蓖麻油。經論中多以伊蘭比喻煩惱，而以栴檀之妙香此喻菩提。	牛頭栴檀：檀香木之一，乃栴檀中之最具香氣者。產於印度，為常綠樹，幹高約零點九公尺，其材芳香，呈灰黃色，或赤銅色，可用以雕刻，或與根研為粉末，以供焚香，或製香油。昔時優填王曾命人以此木雕刻佛像，迄今著名。	罄：盡。

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
七四八	八	摒除 <small>ㄅㄧㄥˊ ㄔㄨˊ</small>	傍 <small>ㄅㄤˋ</small>	併	bìng	摒除：排除。
七四七	一〇	誦誦 <small>ㄙㄨㄥˋ</small>	華果 <small>ㄏㄨㄚˊ ㄍㄨㄛˊ</small>	旁	páng	傍：側，邊。通「旁」。
七四六	七	誦誦 <small>ㄙㄨㄥˋ</small>	華果 <small>ㄏㄨㄚˊ ㄍㄨㄛˊ</small>	奉	fèng	誦：誦讀。誦誦：背誦而熟記之。 (又音) 諷 <small>fēng ㄈㄥˊ</small>
七四六	一	誦誦 <small>ㄙㄨㄥˋ</small>	華果 <small>ㄏㄨㄚˊ ㄍㄨㄛˊ</small>	花	huā	噉：同「啖」，吃。華：植物的花朵。同「花」。
		誦誦 <small>ㄙㄨㄥˋ</small>	噉其 <small>ㄊㄢˋ ㄑㄩˊ</small>	但	dàn	

七五七	七五四	七五三	七四九	七四九	七四八
六	六	一〇	一二	二	一二
諱言 ^{フシ}	一宿 ^{イツ}	僑慢 ^{ヒヤク}	不遑 ^{フシ}	泊然 ^{フシ}	結壇
會	朽	驕	皇	博	
huì	xiǔ	jiāo	huáng	bó	
諱言：有所忌諱而不敢明說。	宿：夜晚。	僑：驕傲。	遑：閒暇。	泊：恬靜，淡默。	結：結界，指依作法而區劃一定之地。壇：梵語曼荼羅，意思是道場，即密宗所說的壇城，乃修學之場所。結壇：指淨壇結界，閉關修行。

頁	七五七	七五七	七五七	行	二	潛 <small>ㄑㄧㄢˊ</small>	儻 <small>ㄊㄤˋ</small>	前	躺	同音字	漢語拼音	注音釋
頁	七五七	七五七	行	二	潛 <small>ㄑㄧㄢˊ</small>	儻 <small>ㄊㄤˋ</small>	前	躺	同音字	漢語拼音	注音釋	
生字注音	悉檀四益	儻 <small>ㄊㄤˋ</small>	同音字	前	躺	漢語拼音	<p>悉檀：即四悉檀，佛之說法不出四悉檀也。悉檀者，古師一譯為「成」。謂以此四法成就眾生之佛道，故名。南岳解悉為漢語「普遍」之義，檀為梵言「檀那」之略，是「施」之義。佛以此四法普施眾生，故云悉檀。天台隨於南岳，愚案悉檀與新譯之悉曇同，「成就」之義也。四悉檀包括：一、世界悉檀；二、各各為人悉檀；三、對治悉檀；四、第一義悉檀。</p>					
同音字		前	漢語拼音	前	躺	漢語拼音	<p>潛：深藏，隱藏。</p> <p>儻：如果，倘若。同「倘」。</p>					
漢語拼音	qián	qián	注音釋	前	躺	漢語拼音	<p>悉檀：即四悉檀，佛之說法不出四悉檀也。悉檀者，古師一譯為「成」。謂以此四法成就眾生之佛道，故名。南岳解悉為漢語「普遍」之義，檀為梵言「檀那」之略，是「施」之義。佛以此四法普施眾生，故云悉檀。天台隨於南岳，愚案悉檀與新譯之悉曇同，「成就」之義也。四悉檀包括：一、世界悉檀；二、各各為人悉檀；三、對治悉檀；四、第一義悉檀。</p>					

七五八		七五八	七五八	七五八	七五八
一〇		一〇	五	三	三
著 <small>著</small>	耽 <small>耽</small>	騁馳 <small>騁馳</small>	昏穉未開 <small>昏穉未開</small>	任運	屋蔀 <small>屋蔀</small>
琢	丹	逞	智		部
zhuó	dān	chěng	zhì		bù
耽：沉迷。著：執著，貪著。		騁：直馳，奔跑。	穉：稚。	任運：猶言自然，任法之自運動，而不加人之造作之義也。	蔀：用來遮蔽光線的東西。

七五八	七五八	頁
一一	一一	行
撥因果	豁達空 ^{ㄏㄨㄛˋ}	生字注音
	獲	同音字
	huò	漢語拼音
<p>撥因果：即撥無因果。撥者，絕也，除也，除遣為無其事，謂之撥無。撥無因果者，否定因果之道理也，是五見中之邪見也。</p>	<p>豁達：通達。空：空性，梵語音譯作舜若多。指空之自性、空之真理，乃真如之異名。依唯識家之說，真如為遠離我、法二執之實體，故修空觀而離我、法二執之處，真如實體即躍然而現，亦即依空而顯明實性，非謂真如之體為空。</p>	<p>注釋</p>

七五九	七五八			
四	二			
飯食沙門 ^ハ	蕩 ^タ	蕩 ^タ	莽 ^マ	莽 ^マ
寺	宕	宕	蟒	蟒
sì	dàng	dàng	mǎng	mǎng
沙門：為出家者之總稱，通於內、外二道。亦即指剃除鬚髮，止息諸惡，善調身心，勤行諸善，期以行趣涅槃之出家修道者。	莽：粗率，冒失的。蕩：放縱不受拘束。			

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七五九	四	懸繒燃燈 ㄒㄩㄥˊ ㄣㄨㄥˊ ㄣㄨㄥˊ	增	zēng	繒：絹帛，絲織品的總稱。此指繒蓋：即以絹帛製造之大蓋。蓋，原為印度作為防日遮雨之器物，後世乃以圓筒形絲帛製品高懸於佛像頂上，或懸於說法者高座之上，而成為佛殿之莊嚴具。
七五九	一〇	隨己堪能 ㄕㄩㄟˊ ㄐㄧˊ ㄋㄢˊ ㄊㄢˊ	刊	kān	堪：勝任，承受。能：能力，才幹。
七六〇	一〇	窣堵波 ㄙㄨˋ ㄉㄨˋ ㄅㄛˊ	速	sù	窣堵波：梵語音譯，譯為「塔婆」，意思是墳塚，乃源於印度的一種塔的形式，是為供奉佛陀涅槃後留下的舍利的建築。（又音）窣 sù ㄙㄨˋ

七六一	七六一	七六一	七六〇	七六〇
七	七	三	一二	一二
訥 <small>ネ</small>	蹇 <small>ニ</small>	身心怯弱 <small>クニ</small>	麩麥 <small>フ</small>	木密 <small>ム</small>
呢 (四聲)	簡	確	曠	密
nè	jiǎn	què	kuàng	mì
蹇：口吃，說話不順利。訥：言語遲鈍。蹇訥：不善言辭。	怯弱：薄弱，瘦弱。（又音）怯 <small>クニ</small>	麩：大麥。	密：香木。	頗梨：梵語音譯，又作白珠、水晶、水精。《增廣本草綱目》卷八舉之，以其晶瑩如水，堅硬如玉，故又稱水玉。

七六二		七六二	七六一	頁
九		七	一二	行
趺坐 ㄉㄨㄛˋ ㄙㄨㄛˋ	結跏 ㄉㄨㄛˋ ㄓㄨㄛˋ	中國	覆蔭 ㄉㄨㄛˋ ㄩㄢˋ	生字注音
膚	加		印	同音字
fū	jiā		yìn	漢語拼音
<p>跏趺：盤足而坐，腳背放在股上。即打坐的坐姿。</p>		<p>中國：相對於「邊地」而言，指有佛法的國土，人們能夠見聞佛法。邊地則是指不能見聞佛法之邊隅之地。</p>	<p>覆：遮蓋，掩蔽。蔭：遮蔽。</p>	注釋

七六九	七六二	七六二		七六二
三	一四	一二		九
將 <small>シテ</small>	開敷 <small>シテ</small>	訶羅國 <small>シテ</small>	那乾 <small>シテ</small>	阿鞞跋致 <small>シテ</small>
醬	膚	呵	前	皮
jiàng	fū	hē	qián	pí
將：率領。	敷：展開。	那乾訶羅國：印度古國名。城東二里處有阿育王所建之塔，高三百餘尺，據傳為釋尊因位時，由燃燈佛授記之處。城東南有醯羅城，城中有七寶塔，供奉佛陀之頂骨。		阿鞞跋致：即「阿惟越致」，譯為不退轉，是菩薩階位之名。據《彌陀要解》云：「阿鞞跋致，此云不退。（一）位不退。入聖流，不墮凡地。（二）行不退。恆度生，不墮二乘地。（三）念不退。心心流入薩婆若海（如來智海）。」

七七六	七七五	七七四	七七一	七七二	七七〇	頁
五	六	一三	八	二	八	行
逕 <small>徑</small> 逕指	鞠 <small>鞠</small> 鞠其根源	冥契 <small>冥契</small>	精蘊 <small>精蘊</small>	宛現 <small>宛現</small>	層次宛然 <small>層次宛然</small>	生字注音
徑	菊	明	運	婉	婉	同音字
jìng	jú	míng	yùn	wǎn	wǎn	漢語拼音
逕：直接。	鞠：審判，訊問。 （又音）鞠 jū	冥：暗合，默契。 契：投合，切合。	蘊：事理精奧之處。	宛：彷彿，好像。	宛：彷彿，好像。宛然：相似，彷彿。	注釋

七七八	七七七	七七六	七七六	七七六
三	一	一三	一三	一三
何能臻此	愆 <small>クマ</small>	庶 <small>シ</small>	懺摩 <small>クマ</small>	良繇 <small>シ</small>
真	千	樹	顛	由
zhēn	qiān	shù	chàn	yóu
臻：至，及，達到。	愆：過失，罪過。	庶：相近，差不多。	懺：通「由」。	繇：通「由」。
			懺摩：梵語音譯，意譯悔、忍恕。謂乞請他人忍恕自己之罪過。見「懺悔」，懺悔，謂悔謝罪過以請求諒解。懺，即懺摩之略譯，乃「忍」之義，即請求他人忍罪；悔，為追悔、悔過之義，即追悔過去之罪，而於佛、菩薩、師長、大眾面前告白道歉；期達滅罪之目的。	

頁	七七九		七七九	七七九	七七九
行	一		一	九	九
生字注音	有後心	有間心 <small>ヒツ</small>	無後心	無間心 <small>ヒツ</small>	迭 <small>ヒツ</small> 相開曉
同音字		建		建	疊
漢語拼音		jiàn		jiàn	dié
注釋	<p>有後心：生滅心，此生造作因，來世有果報。造作惡因，將來有惡報；修善積德，將來有善報。有間心：間是間隔，因果異熟，現在造因，遇緣成熟，果報即現前。因果之中有間隔，有現前、來世或是後世得果報。</p> <p>無後心：更無有餘生之心。無間心：相續不斷的心，臨終念佛，句句相續，沒有缺少，沒有間斷。</p> <p>迭：交替，輪流。曉：知道，明白。</p> <p>次：在前項之後。聲聲相次：念佛聲一句接著一句。</p>				

七八二	七八〇	七七九		七七九
三	三	一三		一三
不雜結使	誑語 <small>クワゴ</small>	倖 <small>クワン</small>	僥 <small>クワン</small>	夙 <small>ソク</small>
	狂	幸	絞	速
	kuáng	xìng	jiǎo	sù
<p>結使：結與使都是煩惱的別名，煩惱能繫縛身心，結成苦果，故稱為結；能使眾生沉溺於生死苦海，故又名為使。</p>	<p>誑：說謊，欺騙。</p>	<p>僥倖：意外成功。</p>		<p>夙：舊的，以前的。</p>

《往生正因第二十五》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
七八六	一〇	經緯 <small>ㄐㄨㄥ ㄩㄟˋ</small>	偉	wěi	經：織布機或編織物上的直線。 緯：織布時用梭穿織的橫紗或編織物的橫線。經緯：經線與緯線。
七八六	一〇	涵攝 <small>ㄏㄢ ㄙㄜˋ</small>	函	hán	涵：包容，容納。攝：輔佐，幫助。
七八七	五	汝今知不 <small>ㄣㄩˇ ㄐㄩㄥ ㄓㄨㄥ ㄉㄨㄥ</small>	缶	fǒu	不：表示疑問、未定。同「否」。
七八八	七	津濟			津濟：救助，接濟。

七九二	七九二	七九二	七九二	七九二	
二	九	九	七	三	
鬪 <small>トウ</small>	構 <small>コウ</small>	綺側乖理 <small>キソベウリ</small>	虛言誑他 <small>コソコト</small>	利樂 <small>リラク</small>	綺語 <small>キコ</small>
鬥	構	啟	狂	勒	啟
dòu	gòu	qǐ	kuáng	lè	qǐ
<p>構：引起，造成。同「構」。鬪：同「鬥」。相爭。</p>		<p>綺：華麗，美麗。側：不正。乖：違背，不合。</p>	<p>虛：不真實的。誑：欺騙。</p>	<p>利樂：得到利益與安樂。</p>	<p>綺語：十惡之一，又作雜穢語、無義語。指花言巧語，及一切淫意不正之言詞，凡是令人起邪思之言語皆是綺語。</p>

頁		行		生字注音		同音字		漢語拼音		注釋																	
七九七	三	七九六	一一	七九二	一三	七九二	一三	著 <small>𦉳</small>	耽 <small>ㄉㄢ</small>	慳 <small>ㄑㄩㄢ</small>	貪饕 <small>ㄊㄨㄢ ㄊㄠ</small>	僻信邪心 <small>ㄆㄧˋ ㄒㄩˋ ㄒㄩㄥ ㄒㄩㄥ</small>	撥正因果	琢	丹	千	鐵 (四聲)	闕	zhuó	dān	qiān	tiè	pì	耽：沉迷。著：執著，貪著。	饕：貪食。慳：吝嗇；吝惜財法。	僻：邪惡不正的。僻信邪心：有偏見、邪見，心行邪而不正。	撥正因果：相信有因果報應。

《禮供聽法第二十六》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
八〇一	一〇	蒞會聞法		立	lì	蒞：光臨，來到。
八〇二	六	幡 <small>フン</small>	幢 <small>チュウ</small>	翻 床	fān chuáng	幢：為旗之一種，用以莊嚴佛菩薩及道場。與一般所稱之「幡」、「旛」無何區別；然有依形狀作區別，謂圓桶狀者為幢，長片狀者為幡。
八〇三	一	化益				化：教化。益：好處。
八〇四	三	各齋天妙華		基	jī	齋：送，贈送，供養。

八〇五	八〇四	八〇四	頁
八	八	八	行
肇公 ^{ㄓㄠˋ}	諷 ^{ㄨㄥ} 聲不邪	五音	生字注音
趙	奉		同音字
zhào	fèng		漢語拼音
<p>肇公：僧肇，東晉僧。長安人，俗姓張。初好老莊，及讀《維摩經》而感悟，遂出家。善方等大乘經典，兼通三藏，冠年名聲已震關中，才思幽玄，精於談論。為鳩摩羅什大師「什門四哲」弟子之一，隨侍羅什入長安。稟姚興之命，與僧叡等於逍遙園詳定經論，解悟彌深，被稱為解空第一。著有《維摩經註》十卷、《肇論》等。</p>		<p>諷：誦讀。（又音）諷 fēng ㄈㄥ</p>	<p>注釋</p>
		<p>五音：中國聲樂指宮、商、角、徵、羽五個音階。</p>	

八二三	八二二	八二二	八一〇	八〇六	八〇五
七	一〇	六	五	二	一〇
園觀 <small>クワン</small>	深絕澗中 <small>シツケン</small>	總該萬有	駭動物情 <small>カイ</small>	安隱 <small>イン</small>	能徹奧域 <small>ネツ</small>
貫	建		亥	穩	撤
guàn	jiàn		hài	wěn	chè
觀：高的樓臺。	絕：距離遙遠。澗：山間的流水。	該：具備，兼備。	駭：驚動，騷動。	安隱：安穩。（又音）隱 yin 一ㄣˇ	徹：貫通，通透。

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
八一七	二	曉諭 <small>ㄒㄠˋ ㄩˋ</small>	五蘊 <small>ㄨˋ ㄩㄣˋ</small>	喻	yù	曉諭：明白告知，使人領會。
八一五	一〇	寶窟 <small>ㄅㄠˋ ㄎㄨˋ</small>	勝鬘經 <small>ㄕㄨㄥˋ ㄇㄢˊ ㄐㄩㄥ</small>	運	yùn	五蘊：色、受、想、行、識。蘊，音譯作塞健陀，乃積聚、類別之意。謂一切眾生，皆由此五法積聚而成身也。
八一四	六	寶窟 <small>ㄅㄠˋ ㄎㄨˋ</small>	勝鬘經 <small>ㄕㄨㄥˋ ㄇㄢˊ ㄐㄩㄥ</small>	枯	kū	勝鬘經寶窟：凡六卷，隋代吉藏撰，約成書於開皇十八年前後。係《勝鬘經》注疏中最詳盡之作。
				蠻	mán	

《歌嘆佛德第二十七》

頁	八二六	八二七	
行	一〇	一	
生字注音	皆齋 <small>皆 ㄅㄟ 齋 ㄗㄞ</small>	百千華香 <small>百 ㄅㄞˋ 千 ㄑㄧㄢ 華 ㄏㄨㄚ 香 ㄒㄩㄥ</small>	熙怡快樂 <small>熙 ㄒㄧ 怡 ㄧˊ 快 ㄎㄞˋ 樂 ㄌㄝˋ</small>
同音字	基	花	西
漢語拼音	jī	huā	xī
注釋	<p>齋：送；拿，持。</p> <p>華：植物的花朵。同「花」。</p> <p>熙怡：和悅的樣子。</p>		

《大士神光第二十八》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
八三二	七	肉髻 <small>ヒ、</small>	脇士 <small>ヒ、</small>	記	jì	肉髻：如來及菩薩之頂上，骨肉隆起，其形如髻，故稱肉髻，乃尊貴之相。
八三二	一	皆豫知 <small>ヒ、</small>	脇士 <small>ヒ、</small>	協	xié	脇：同「脅」，側，旁邊。脅士：侍立在佛兩旁的菩薩或羅漢。
八二九	四	蠕動 <small>蠕、</small>	皆豫知 <small>ヒ、</small>	遇	yù	豫：預先。通「預」。
八二九	三	蠕動 <small>蠕、</small>	蝸飛 <small>蝸、</small>	軟	ruǎn	蝸：小蟲。蠕動：蟲類緩慢移動。此處指爬行之蟲。（又音）蠕 rú
				淵	yuān	

《願力宏深第二十九》

八三五		八三四		頁
四		一〇		行
大甲胄 <small>𧰨</small>	擐 <small>𧰨</small>	弘誓鎧 <small>𧰨</small>	被 <small>𧰨</small>	生字注音
咒	換	凱	披	同音字
zhòu	huàn	kǎi	pī	漢語拼音
<p>擐：穿著。甲：古代軍人穿的護身衣物。以皮革或金屬片製成。</p>		<p>被：加衣於身而不束帶。通「披」。 鎧：古代戰士所穿的護身鐵甲。</p>		<p>注釋</p>

八三六	八三五			頁
三	八			行
泥洹 _{ㄋㄧˊ ㄏㄨㄢˊ}	鎧甲 _{ㄎㄞˋ ㄐㄧㄚˊ}	掛 _{ㄍㄨㄚˋ}	披 _{ㄆㄨ}	生字注音
環	凱	掛	披	同音字
huán	kǎi	guà	pī	漢語拼音
<p>泥洹：又作涅槃，具足稱摩訶般涅槃那，意譯為大滅度，大是法身，滅是解脫，度是般若，是三德秘密理藏也。原來指吹滅，或表吹滅之狀態；其後轉指燃燒煩惱之火滅盡，完成悟智（即菩提）之境地。此乃超越生死（迷界）之悟界，亦為佛教終極之實踐目的。</p>				<p>注釋</p>
<p>被：加衣於身而不束帶。通「披」。 掛：同「掛」。鎧甲：古代的戰服。多用金屬片綴成，以抵禦兵器穿刺。</p>				

八四〇			八三七	
四			三	
誨勉 <small>ヘン</small>	重 <small>ヘイ</small>	重 <small>ヘイ</small>	數 <small>ス</small>	不可勝 <small>ヘ</small>
慧	崇	崇	暑	生
huì	chóng	chóng	shǔ	shēng
<p>重重：反覆。誨：教導，勸導。</p>			<p>不可勝數：非常多，多到數不完。 <small>(又音) 勝 shèng 尸、ㄥ</small></p>	

《菩薩修持第三十》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
八四二	九	遊履 <small>カ、ク</small>	旅	lǚ	履：踐踏，踩。
八四二	二	測度 <small>カ、ク</small>	剎	duò	測度：料想，推測。（又音）度 <small>カ、ク</small>

八四五	八四五	八四四	八四四	
七	二	五	四	
念著之境 <small>崇_レセ</small>	妄謬 <small>口_レ妄</small>	被鎖 <small>衣_二</small>	婆蹉 <small>女_レ蹉</small>	畢陵伽 <small>乞_レ伽</small>
琢	繆	披	搓	茄
zhuó	miù	pī	cuō	qié
著：執著。	的。妄：行為不正的。謬：錯誤，不實。	被：加衣於身而不束帶。通「披」。	畢陵伽婆蹉：佛陀弟子之一，此名是梵語音譯，意思是「餘習、惡口」。為舍衛城之婆羅門種，初學隱身咒，得名聲，後遇佛，失其咒力，遂出家為佛弟子。《大智度論》載，畢陵曾渡恆河乞食，因罵恆河神，神至佛所告此事，佛使畢陵向恆河神懺謝。並謂其因五百世以來生婆羅門家，常自驕貴，輕賤餘人，故為本來所習之口言而已。	

八四九	八四八	八四六		八四六		八四五	頁
二	八	二		二		二	行
矚 <small>矚</small>	欲性心	醐 <small>醐</small>	醍 <small>醍</small>	量 <small>量</small>	思惟籌 <small>籌</small>	兩楹 <small>楹</small>	生字注音
主		胡	提	梁	稠	盈	同音字
zhǔ		hú	tí	liáng	chóu	yíng	漢語拼音
矚：注視。	欲性：眾生種種之欲望為其本性。佛說法必隨此欲性也。	醍醐：從牛奶中精煉出來的乳酪。為油脂狀的凝結物，性甘美溫潤，氣味清涼，古以此為純一無雜的上味。佛教喻最高妙的佛法或智慧。		量：指思慮，考慮。籌量：謀劃考慮。		楹：廳堂前的直柱。後泛指柱子。	注釋

八五九	八五七	八五二	八五二	八五一
一〇	一二	九	七	一〇
正使	樂 <small>レ</small> 在正論	一切天人 所愛重辯 <small>レ</small>	樂說無礙 <small>レ</small>	無縛無脫 <small>レ</small>
	藥	眾	藥	福
	yào	zhòng	yào	fú
正使：與「習氣」相對稱。略稱使。指現起之煩惱正體（主體）。使，謂煩惱能驅使眾生流轉於三有。其煩惱之餘習則稱習氣；阿羅漢即斷盡正使而習氣尚存者。	樂：喜好。	重：尊敬。一切天人所愛重辯：菩薩之九種辯才（九辯）之一。	樂說無礙智。	縛：束，拘束，約束。（又音）縛 <small>フ</small> 、 <small>ク</small> 、 <small>ク</small> 、 <small>ク</small>

八六二			八六二	頁
九			二	行
茶羅 <small>茶羅</small>	鬘 <small>曼</small>	胎藏 <small>胎藏</small>	《仁王良賁疏》	生字注音
圖	蠻	臟	必	同音字
tú	mán	zàng	bì	漢語拼音
<p>胎藏鬘茶羅：全稱大悲胎藏生曼茶羅。密教兩界曼茶羅之一。胎藏，大悲之意。曼茶羅，含有發生諸佛、極無比味、輪圓具足等義。胎藏界曼茶羅即是自毘盧遮那如來之大悲胎藏平等心地中所生出之大曼茶羅。蓋胎藏界曼茶羅原係根據大日經具緣品之說所建立，大日經疏復更加以補充，故古來即稱此為經疏曼茶羅。</p>			<p>良賁疏：即《青龍疏》，指《新譯仁王經疏》，凡三卷，今存一卷。係唐代青龍寺譯經沙門良賁，奉玄宗之詔所作。</p>	
				注釋

八六四	八六三	八六二
一	一〇	九
炳然齊現 ^{ㄅㄩㄥˋ ㄗㄩㄥˋ}	纖疑 ^{ㄒㄩㄢˊ ㄩㄥˊ}	開敷 ^{ㄎㄞ ㄈㄨ}
丙	仙	膚
bǐng	xiān	fū
炳然：清楚、顯然可見的樣子。	纖：細小，輕微。	敷：展開。

《真實功德第三十一》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
八六五	九	虧盈 ^{ㄎㄨㄟ ㄩㄥˊ}	營	yíng	虧：缺陷，不完滿。盈：滿。
八六七	一	雨甘露法 ^{ㄩˇ ㄍㄢㄌㄨˋ ㄈㄢˋ}	遇	yù	雨：降落，落下。
八六七	二	覆蔭 ^{ㄈㄨˋ ㄩㄢˋ}	印	yìn	覆：遮蓋，掩蔽。 蔭：庇護。同「廕」。

<p>八六八</p>	<p>八六七</p>
<p>四</p>	<p>二</p>
<p>尼拘陀樹 <small>トケ</small></p>	<p>金剛杵 <small>クノエ</small></p>
<p>陀</p>	<p>楚</p>
<p>tuó</p>	<p>chǔ</p>
<p>尼拘陀樹：又名尼拘律樹，意譯為無節、縱廣、多根。屬桑科，形狀類似榕樹。產於印度、錫蘭等地，高十公尺乃至十五公尺，樹葉呈長橢圓形，葉端為尖狀。由枝生出下垂氣根，達地復生根；枝葉繁茂而向四方蔓生，然其種子甚小，故佛典常用來比喻由小因而得大果報者；或為覆物之譬喻。</p>	<p>金剛杵：梵語伐折羅，原為古代印度之武器。由於質地堅固，能擊破各種物質，故冠以金剛之名。密教中，金剛杵象徵摧滅煩惱之菩提心，為諸尊之持物或修法之道具。於曼荼羅海會之金剛部諸尊皆持金剛杵。真言行者亦常攜行，蓋以此杵象徵如來金剛之智用，能破除愚癡妄想之內魔與外道諸魔障。</p>

八七二	八七一	八七〇	八六九	八六八		八六八	頁
三	一	九	五	六		五	行
杲 <small>ㄍㄠˇ</small> 日	觀機逗教 <small>ㄍㄨㄢ ㄇㄧ ㄉㄡ ㄐㄧㄠ</small>	偏傍 <small>ㄆㄧㄢ ㄅㄥ</small>	學乖諦理 <small>ㄒㄩㄝ ㄑㄩㄞ ㄊㄧˋ ㄌㄩˇ</small>	蔭 <small>ㄩㄢˋ</small>	庇 <small>ㄅㄧˋ</small>	數萬斛 <small>ㄕㄨˋ ㄨㄢˋ ㄏㄨˊ</small>	生字注音
稿	豆	旁	帝	印	必	胡	同音字
gǎo	dòu	páng	dì	yìn	bì	hú	漢語拼音
杲：明亮的樣子。	逗：投合。	傍：不正的。通「旁」。	乖：違背，不合。 諦：道理，義理。	庇蔭：保護。		斛：量詞。古代計算容量的單位。十斗為一斛，後改作五斗為一斛。	注釋

八七八		八七七		八七五	八七三	八七二
一		八		二	二	六
懦 <small>ㄋㄨㄛˋ</small>	怯 <small>ㄑㄩㄝˋ</small>	奕 <small>ㄧˋ</small>	赫 <small>ㄏㄝˋ</small>	大懼怖 <small>ㄉㄞˋ ㄐㄩˋ ㄅㄨˋ</small>	寂照	鼓聲遠被 <small>ㄍㄨˇ ㄕㄨㄥ ㄩㄢˇ ㄅㄟ</small>
諾	確	義	賀	哲		倍
nuò	què	yì	hè	zhé		bèi
<p>qiè <small>ㄑㄩㄝˋ</small> <small>くせ</small> 怯：畏縮，害怕。懦：軟弱，怯弱。怯懦：膽小怕事。（又音）怯</p>		<p>赫奕：光明顯盛的樣子。</p>		<p>懼：畏懼，恐懼。怖：恐懼，害怕。 （又音）懼 <small>ㄐㄩˋ</small> 怖 <small>ㄅㄨˋ</small></p>		<p>被：及，達到。</p>

《壽樂無極第三十二》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
八八〇	四	勸諭 <small>クン</small>	喻	yù	諭：告知，曉喻。
八八二	三	藉 <small>ジヤク</small>	介	jiè	藉：假借。
八八五	九	俱泯 <small>クニ</small>	敏	mǐn	泯：消除，消滅。
八八五	一〇	洽合 <small>カク</small>	恰	qià	洽：合，會合。
八八六	六	蹉跌 <small>カク</small>	搓	cuō	蹉：失足，跌。

八九一	八九一	八八九	八八八	八八八	八八八	八八六
二	七	一〇	一三	八	三	一〇
關振子 <small>カキ</small>	如愚如魯	群萌 <small>ム</small>	潰 <small>クヰ</small>	罄然 <small>クヰ</small>	苞羅 <small>カク</small>	客塵 <small>キョク</small>
列		蒙	愧	慶	包	晨
liè		méng	kuì	qìng	bāo	chén
振：機器發動、撥轉的關鍵。關振子：機關中的轉軸。	魯：愚鈍，笨拙。	萌：人民。通「氓」。	潰：大水沖破堤岸，四處奔流。	罄：空無一物。	苞：通「包」。	客塵：形容煩惱者。煩惱非心性固有之物，為迷理而起者，故名之為客。為污心性者，故名之為塵。

八九八	八九七	八九六	八九五	八九三	八九三	頁
二	一二	九	五	六	三	行
尅 <small>ㄎㄜˋ</small> 果	勇悍 <small>ㄩㄥˋ ㄏㄢˋ</small>	橫 <small>ㄏㄨㄥˊ</small> 裹 <small>ㄍㄨㄛˇ</small> 八方	撮 <small>ㄘㄨㄞ</small> 持 <small>ㄇㄛˊ</small>	櫛 <small>ㄉㄨˊ</small> 柄 <small>ㄅㄥˇ</small>	豁 <small>ㄏㄨㄛˋ</small> 然 <small>ㄖㄢˊ</small>	生字注音
克	漢	果	搓	爸	獲	同音字
kè	hàn	guǒ	cuō	bà	huò	漢語拼音
尅：能夠。	勇悍：勇猛強悍。	裹：包羅，囊括。八方：東、南、西、北、東南、西南、東北、西北八個方向的總稱，一般用來指所有的方向。	撮：抓取。	櫛：同「杷」。刀柄名。	豁然：覺悟的樣子。	注釋

九〇二	九〇一	九〇一	九〇〇
六	六	三	一〇
撓 <small>ヲム</small> 撓 <small>ヲム</small>	修因竅 <small>クハ</small> 招果	蓋纏 <small>イマ</small>	往生者 <small>トマ</small> 匙
撓	俏	蟬	顯
náo	qiào	chán	xiǎn
撓：喧譁，呼叫。撓撓：爭辯聲。	竅：竅要，關鍵。	掉舉、昏沉、嗔忿、覆。 無慚、無愧、嫉、慳、悔、睡眠、 出離生死之苦，證得涅槃之樂也； 謂一切眾生，被此十法纏縛，不能 作、疑。纏：十纏，纏者，縛也。 欲、瞋恚、昏眠（睡眠）、掉舉惡 心性，令善法不生之五種煩惱：貪 蓋：五蓋，蓋，覆蓋之意。謂覆蓋	匙：少。同「鮮」。

《勸諭策進第三十三》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
九〇五	一 二	翳 _{ㄩㄝˋ} 眼	嘈 _{ㄘㄠ} 雜 _{ㄗㄞˊ}	易	yì	翳：一種瞳孔為白膜所蒙蔽，以致無法看清東西的眼疾。
九〇五	六	炎 _{ㄧㄢˊ}	人世炎 _{ㄧㄢˊ}	曹	cáo	嘈雜：形容聲音喧鬧、雜亂。
九〇四	九	延	延	延	yán	炎：焚燒。炎炎：火光猛烈的樣子。

九〇九		九〇八	九〇八	九〇七	
二		二	三	二	
嫉 _レ	憎 _レ	伏藏 _カ	心慳意固 _{クマ}	頃 _{クマ}	俄 _ダ
疾	增	倉(二聲)	千	請	鵝
jí	zēng	cāng	qiān	qǐng	é
憎：厭惡。嫉：妒忌。		伏藏：指埋藏於地中之寶物。	慳：吝嗇。	俄：須臾，片刻。俄頃：很短的時 間。	

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
九一五	一〇	當省 _{ㄉㄨㄥˋ ㄕㄨㄥˋ}	睜 _{ㄓㄨㄥˋ}	醒	xǐng	省：明瞭，領悟。
九一四	七	滓無復味 _{ㄗㄩˇ}	鬪諍 _{ㄉㄡˋ ㄓㄥˋ}	蒙	méng	蒙：盲人。有眼珠而看不見。
九一二	七	訟 _{ㄙㄨㄥˋ}	蹙 _{ㄘㄨˋ}	紫	zǐ	滓：物品提出水分或精華後剩下的東西。
九一〇	三	颯 _{ㄕㄨㄚˋ}	頻 _{ㄆㄧㄣˊ}	鬥	dòu	鬪：同「鬥」。
九一〇	二	颯 _{ㄕㄨㄚˋ}	頻 _{ㄆㄧㄣˊ}	送	sòng	訟：爭辯是非。
九〇九	七	颯 _{ㄕㄨㄚˋ}	頻 _{ㄆㄧㄣˊ}	促	cù	颯蹙：皺眉蹙額，形容神情憂愁。

九二〇	九一八	九一八	九一八	九一七	九一六
七	七	四	三	三	九
師心自用	惡貫滿盈	惡氣窈冥 _{ㄩˇ ㄇㄧㄥˊ}	奪算	轉瞬 _{ㄓㄨㄢˋ ㄕㄨㄢˋ}	旋盡
		杳		舜	
		yǎo		shùn	
師心自用：剛愎任性，自以為是。	惡貫滿盈：所作罪惡如繩貫錢，已周遍滿溢。語本《書經·泰誓上》：「商罪貫盈，天命誅之。」比喻罪大惡極，末日已到。	窈冥：幽暗的樣子。	算：壽命。	轉瞬：轉眼之間。比喻極短的時 間。	旋：立刻，很快的。

《心得開明第三十四》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
九二二	八	誠勗 <small>トク</small>	旭	xù	勗：同「勗」，鼓舞，勉勵。
九二二	九	被 <small>トク</small>	倍	bèi	被：及，達到。
九二二	一〇	法音廣被 <small>トク</small>	倍	bèi	被：及，達到。
九二二	一二	要津			津：渡口；交通要道。要津：此指法要。
九二四	四	敬荷佛恩 <small>トク</small>	賀	hè	荷：承擔，領受。

九三一	九二九	九二八	九二八	九二七	九二六	
五	二	九	六	一	一〇	
覺 <small>覺</small> 葉 <small>覺</small>	洗濯 <small>洗</small>	食噉 <small>食</small>	惡露不淨 <small>露</small>	拘閼 <small>閼</small>	礙 <small>礙</small>	罣 <small>罣</small>
蕊	琢	但	路	核	愛	掛
ruǐ	zhuó	dàn	lù	hé	ài	guà
葉：同「蕊」。	濯：洗滌。洗濯：清洗。	噉：同「啖」，吃。	義：露，即津液。 膿：血、尿、屎等。惡，為憎厭之	閼：阻隔，妨礙。	罣：阻礙，礙止。礙：止。	

《濁世惡苦第三十五》

九三六	九三六		頁
三	一		行
悌 _{ㄊㄩˋ} 心	離五燒	去五痛	生字注音
希			同音字
xī			漢語拼音
悌：願。	<p>五痛五燒：由造五惡所受之果報。依慧遠之《無量壽經義疏》卷下載，五惡指殺生、偷盜、邪淫、妄語、飲酒。造五惡者，於現世之中，王法治其罪，身遭厄難，稱為五痛；其於未來世三途受報，稱為五燒。又憬興之《無量壽經連義述文贊》卷下謂，痛是苦受，燒是苦具，二者皆為地獄之報。</p>		注釋

九四〇		九三八	九三八		九三七	
二		三	二		二	
械 <small>工 𠄎</small>	杻 <small>𠄎 𠄎</small>	尪狂 <small>尪 尪</small>	瘖 <small>疒 𠄎</small>	瘖 <small>疒 𠄎</small>	吞噉 <small>吞 𠄎</small>	迭相 <small>迭 𠄎</small>
謝	丑	汪	雅	因	但	疊
xiè	chǒu	wāng	yǎ	yīn	dàn	dié
<p>杻：一種古代的刑具。即手拷。 械：鐐銬、枷等刑具。</p>		<p>尪：瘦弱。</p>	<p>瘖：瘖啞不能出聲。瘖：同「啞」。 瘖啞：口不能語。</p>		<p>迭：交替，輪流。噉：同「啖」， 吃。</p>	

頁	行	九四二		九四三		九四三
生字注音	身被 <small>ヒキ</small>	枷 <small>ヒヤ</small>	鎖 <small>ヒキ</small>	蜉 <small>フ</small>	蟬 <small>セ</small>	慳吝 <small>クマ</small>
同音字	披	加	所	浮	游	千
漢語拼音	pī	jiā	suǒ	fú	yóu	qiān
注釋	<p>被：通「披」。枷鎖：枷和鎖。是古代套在犯人脖子上、拴在犯人腳踝上的兩種刑具。</p> <p>蜉蟬：動物名。蟲類。長六、七分，頭似蜻蛉而略小，有四翅，體細而狹。夏秋之交，多近水而飛，往往數小時即死。</p> <p>慳：吝嗇。</p> <p>驕橫：傲慢且蠻橫。</p>					

九四四		九四四	九四四	九四三	九四三	
七		七	一	一〇	九	
諛 ^{ㄩㄣˇ}	阿 ^ㄛ	巧佞 ^{ㄑㄩㄞˋ ㄢㄥˋ} 不忠	機偽 ^{ㄐㄩㄞ ㄨㄟˋ}	罪譴 ^{ㄑㄩㄞˋ ㄊㄨㄢˋ}	凌人 ^{ㄌㄨㄥˊ ㄖㄣˊ}	侍己 ^{ㄕㄨˋ ㄐㄧˇ}
魚	婀	寧 ^(四聲)	未	遣	玲	侍
yú	ē	nìng	wèi	qiǎn	líng	shì
阿諛：阿附諂諛。		巧佞：巧言奸佞。	偽 ^{ㄨㄟˋ} ：虛詐，詭詐。（又音）偽 ^{wěi}	譴：罪過。	侍：依賴，依仗。凌：侵逼，欺侮。通「凌」。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
九四七	一	悌望 ^{ㄊㄧˋ}	希	xī	悌：願。
九四七	一	憎 ^{ㄗㄥ}	增	zēng	憎：厭惡。
九四五	九	譏嫌 ^{ㄐㄧ}	機	jī	厭。譏：諷刺，責備。嫌：厭惡，討
九四五	六	嘈雜 ^{ㄘㄠ}	曹	cáo	嘈雜：形容聲音喧鬧、雜亂。
九四五	一	讐 ^{ㄔㄨㄟˊ}	愁	chóu	讐：同「讎」。仇怨，通「仇」。
九四四	八	枉陷 ^{ㄨㄥˇ}	往	wǎng	枉：冤陷。陷：設計害人。

九四八	九四七		
二	八		
琰 <small>ㄩㄢˋ</small> 魔法王	識 <small>ㄕ</small>	神明 <small>ㄕ</small> 尅 <small>ㄕ</small>	
演	志	克	
yǎn	zhì	kè	
<p>琰魔法王：又稱閻魔王、閻羅王，為鬼世界之始祖，冥界之總司，地獄之主神。意譯作雙、雙世、遮止、靜息、縛、深惡勝業、可怖眾、平等。雙，謂兄妹共為地獄之王，兄治男事，妹治女事，故又稱雙王。雙世，謂並受苦與樂之意。遮止，謂遮止罪人更造惡業之意。靜息，謂罪人依王所示，知己罪而靜息之意。平等，則謂業鏡平等，自彰其罪之意。</p>		<p>識：一、記。通「誌」。二、指第八識。</p>	

九四八	九四八	九四八	頁
一二	六	三	行
安有赦乎	覆稟	三覆八校	生字注音
設	炳	叫	同音字
shè	bǐng	jiào	漢語拼音
刑罰。	安：豈，怎麼。赦：寬免應得的	三覆八校：三，指正、五、九月等各月之一日；八，指立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至等八王日。謂諸天帝釋之使者及日月鬼神、地獄閻羅等百萬神眾，俱於此十一日覆奏三界眾生之善惡，比校是否與四天王之善神於每月六齋日所奏相同，校格眾生罪福，使無枉錯；再按其罪福之多少而定生注死、增減壽福。	注釋

九五三		九五二	九五〇	九五〇		九四九
一〇		四	八	三		四
扇 _扇	邁 _邁	著 _著	姪 _洑	娼 _娼	同 _勅	常念姪 _洑
山	購	住	逸	蕩	逸	逸
shān	gòu	zhù	yì	dàng	yì	yì
<p>邁：製造，造成。同「構」。扇：從旁鼓動，挑撥事端。通「煽」。</p>		<p>著：昭著，彰顯。</p>	<p>洑：放蕩，荒淫。通「佚」。</p>	<p>娼：淫逸。</p>		<p>姪：通「淫」。姪：同「勅」，《博雅》：「勅，娼也。」「勅娼」：淫逸。</p>

九五七	九五四	九五四	九五四	九五四	九五三		頁
三	一三	六	五	五	二		行
火鑊 <small>火 火</small>	教敕 <small>教 敕</small>	綺飾 <small>綺 飾</small>	閨閣 <small>閨 閣</small>	騷人 <small>騷 人</small>	離間 <small>離 間</small>	煽動 <small>煽 動</small>	生字注音
或	赤	啟	皈	搔	建	山	同音字
huò	chì	qǐ	guī	sāo	jiàn	shān	漢語拼音
鑊：無足之鼎，古代一種烹人的刑具。	教：訓誨，誘導。敕：告誡，命令。	綺：華麗，美麗。	閨閣：女子所居住的臥室。	騷人：屈原曾作離騷，故後稱詩人為「騷人」。	煽：以讒言或手段鼓動，挑撥人事。離間：從中挑撥使人不合。		注釋

九五九		九五八		九五七	九五七	九五七
二		一〇		二	六	四
訟 ^訟	益鬪 ^鬪	一轍 ^轍	幾出 ^几	徙倚 ^徙	鑊湯 ^鑊	簡牘 ^牘
送	鬥	徹	機	喜	或	櫝
sòng	dòu	chè	jī	xǐ	huò	dú
鬪：同「鬥」。訟：爭辯是非。		幾：將近，相去不遠。轍：途徑，路數。（又音）轍 zhé 出 ^出		徙倚：徘徊。	鑊湯：見「湯鑊」。鑊：無足之鼎。湯鑊為古代一種烹人的刑具。	
簡牘：簡為竹片、木片，牘為木板。在紙張未發明以前，文字乃書寫於簡牘之上，後世遂為典籍、書信的通稱。						

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
九六〇	一	魯扈 <small>ㄌㄨˇ ㄏㄨˋ</small>	護	hù	魯：愚鈍。扈：跋扈，強橫無禮。
九六〇	一〇	甄辨 <small>ㄓㄨㄢ ㄅㄧㄢˋ</small>	真	zhēn	甄：察別，薦舉，選拔。辨：分別，判別。甄辨：見「甄別」，指鑒別，區分。
九六一	四	悍然不顧 <small>ㄏㄢˋ ㄨㄢˋ ㄅㄨˋ ㄉㄨˋ</small>	漢	hàn	悍然不顧：態度強硬，一意孤行，不顧一切。
九六一	五	無動於衷 <small>ㄨㄟ ㄉㄨㄥˋ ㄩㄥˋ ㄓㄨㄢˋ</small>	鐘	zhōng	無動於衷：心裡一絲毫都不受感動。
九六三	三	豫 <small>ㄩˋ</small>	遇	yù	豫：預先。通「預」。

九六六	九六五	九六三
一〇	八	六
泥洹 _{ㄋㄧˊ ㄩㄢˊ}	形容枯槁 _{ㄅㄛ ㄍㄠˇ}	茅塞 _{ㄇㄠ ㄙㄞˋ}
環	槁	瑟
huán	gǎo	sè
<p>泥洹：又作涅槃，具足稱摩訶般涅槃那，意譯為大滅度，大是法身，滅是解脫，度是般若，是三德秘密理藏也。原來指吹滅，或表吹滅之狀態；其後轉指燃燒煩惱之火滅盡，完成悟智（即菩提）之境地。此乃超越生死（迷界）之悟界，亦為佛教終極之實踐目的。</p> <p>茅塞：茅草塞山徑。語出《孟子·盡心下》：「山徑之蹊間，介然用之而成路，為間不用，則茅塞之矣，今茅塞子之心矣。」後比喻知識未開，思路不通。</p> <p>形容：容顏，容貌。枯：憔悴，瘦瘠。枯槁：乾癟枯瘦的。形容枯槁：身形憔悴、乾瘦。</p>		

九六八		九六八	頁
六		三	行
天淵 _{ㄊㄩㄢ ㄩㄢ}	何啻 _{ㄏㄜ ㄉㄧˋ}	鳥窠禪師 _{ㄅㄩㄠ ㄗㄛ ㄔㄢˊ ㄕㄨㄢˊ ㄕㄨㄢˊ}	生字注音
冤	赤	科	同音字
yuān	chì	kē	漢語拼音
<p>遠，差別極大。</p> <p>何啻：豈只，不只。天淵：上天與深淵。即天地之間。比喻相距甚遠，差別極大。</p>		<p>鳥窠禪師：鳥窠道林，唐代牛頭宗僧。杭州富陽人，俗姓潘（一說翁），幼名香光。據《景德傳燈錄》載，師九歲出家，二十一歲至荊州果願寺受具足戒。後於長安西明寺隨從復禮法師，研習《華嚴經》《大乘起信論》。復禮示以真妄頌，俾修禪那。代宗詔道欽禪師入京，道林參謁之，契悟心要。及南歸，見秦望山有長松盤曲如蓋，遂棲止其上，故時人稱為鳥窠禪師；其側有鵲構巢，故亦稱鵲巢和尚。</p>	<p>注釋</p>

九六八

一三

異
輒ち

徹

chè

出ち輒：途徑，路數。（又音）輒
zhé

《重重誨勉第三十六》

九七一		九七一	九七〇	九六九	頁		
七		五	五	四	行		
炙也 <small>ㄓˋ</small>		灼也 <small>ㄓㄨㄛˊ</small>	焦然 <small>ㄐㄧㄠ</small>	彌甚	誨勉 <small>ㄏㄨㄟˋ ㄇㄧㄢˇ</small>	生字注音	
智		琢	焦		慧	同音字	
zhì		zhuó	jiāo		huì	漢語拼音	
						注釋	
灼：炙，燒。炙：燒烤，燒灼。		焦：火燒，火傷。然：燒。「燃」的本字。		彌：更加。甚：過分，過度。		誨：教導，勸導。勉：鼓勵。	

九七四	九七三				九七三
六	一二				一二
心悸 _心	忪 _忪	忪 _忪	羸 _羸	羸 _羸	糾舉 _糾
季	終	終	窮	窮	揪
jì	zhōng	zhōng	qióng	qióng	jiū
心悸：心中驚恐害怕。	羸：孤獨無依的樣子。忪：心跳驚恐。				舉：同「糾」。矯正；督察；檢

九七六	九七六	九七五	頁
一〇	四	六	行
諦 <small>久</small> 知	第一著 <small>虫</small>	匡 <small>互</small> 邪守正	生字注音
帝	昭	框	同音字
dī	zhāo	kuāng	漢語拼音
諦：詳審，細察。	著：計策，方法。	匡：改正，扶正。	注釋

九七八	九七六
八	一三
為之不諦 <small>久</small>	靈峯 <small>ㄩㄥˊ ㄈㄥ</small>
帝	峰
dì	fēng
諦：審慎。	<p>靈峯：明代僧。吳縣（江蘇）木瀆人，俗姓鍾。字蒨益，號八不道人。由於晚居靈峰（浙江杭縣）建寺、創社、著書，故世稱靈峰蒨益大師。師嘗學華嚴、天台、唯識，欲統一禪、教、律，綜合佛教諸家體系，惟於實踐上側重念佛。並兼治儒家、景教。主張融合佛、道、儒三教。著作極多，其中《閱藏知津》，係解說大藏經之經、律、論、雜等四部。並融會諸教學，注釋《大乘起信論》《大乘止觀論》。《彌陀經要解》一書，乃調和禪與念佛之作。門人成時別編其遺文為《靈峰蒨益大師宗論》十卷。與憨山、紫柏、蓮池並稱明代四大高僧。</p>

《如貧得寶第三十七》

九八〇	九八〇	頁
九	四	行
五滓 ^{ㄉㄞˇ}	徵釋 ^{ㄓㄥ}	生字注音
紫	爭	同音字
zǐ	zhēng	漢語拼音
五滓：又名五濁、五渾等。住劫中人壽二萬劫（「劫」疑作「歲」）已後，而有渾濁不淨之法五種：眾生濁、見濁、煩惱濁、命濁、劫濁。	徵：驗證，證明。	注釋

九八四	九八二	九八二
五	一〇	一〇
洒 ^{ㄊㄞˇ} 心易行	半滿垂教	五時調機 ^{ㄊㄞˊ}
喜		條
xǐ		tiáo
洒：洗滌。同「洗」。	半滿：指「半滿教」。《涅槃經》以梵書之《悉曇章》阿阿（引）等半體字譬小乘經，《毘伽羅論》之成字譬大乘之經典。曇無讖三藏依之判一代教立半滿之二教。謂小乘為半字教，大乘為滿字教也。	五時：天台五時者，乃天台智者大師，以如來所說一代聖教，判為五時也。謂如來成道最初，為大菩薩說《華嚴經》。次於鹿苑，為接引二乘，說四阿含等經。次於方等，說《楞伽》等諸大乘經，令諸二乘，恥小乘而慕大法。次說《般若經》，遣除二乘執情。後說《法華、涅槃》二經，開示眾生，咸得作佛。故為五時也。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
九八四	九	輒得 <small>輒 ^{zhé}</small>	哲	zhé	輒：即，就。
九八六	五	風雹 <small>雹 ^{háo}</small>	薄	báo	旱澇：久未降雨和雨水過多兩種天災。雹：空中水蒸氣遇冷凝結成的冰粒或冰塊。此種粒塊直徑達五公釐或以上，常伴夏季暴雨降下。
九八六	六	疫厲 <small>厲 ^{lì}</small>	歷	lì	疫：流行性或急性傳染病的總稱。厲：疾病，災禍。
九八六	八	平頭戟 <small>戟 ^{jǐ}</small>	擠	jǐ	戟：武器名。戈和矛的合體，兼有勾、啄、撞、刺四種功能。裝於木柄或竹柄上。出現於商、周，盛行於戰國、漢、晉各代。
九八六	九	偃武修文 <small>偃 ^{yǎn}</small>	演	yǎn	偃武修文：偃息武備，提倡文教。

九八七	九八七		九八六	九八六	九八六
二	一		一四	一二	九
厚往薄來	膏 <small>ㄍㄠ</small>	脂 <small>ㄓ</small>	魚肉人民	微察秋毫	止戈勿用
	高	之			
	gāo	zhī			
厚：多，大。薄：少。	脂膏：油脂。比喻人民用血汗換來的錢財。		踐踏。 魚肉：把人當為魚、肉，比喻欺凌。	毛。 秋毫：鳥獸在秋天所生的細毛。後比喻微細的事物。微察秋毫：見「明察秋毫」。指目光敏銳，觀察入微，可看見秋天鳥獸新長的毫毛。	止戈：停止干戈，平息戰爭。

九八九	頁
一二	行
塗毒鼓 _{ㄊㄨˊ ㄉㄨˋ ㄍㄨˇ}	生字注音
圖	同音字
tú	漢語拼音
塗毒鼓：以毒料塗於鼓上，使人聞聲而即死者也。毒鼓之聲能殺人，以譬《涅槃經》所說佛性常住之聲，能殺害眾生之五逆十惡，使入於佛道也。	注釋

《禮佛現光第三十八》

九九一	頁
一	行
烏托邦	生字注音
	同音字
	漢語拼音
<p style="text-align: center;">注 釋</p> <p>烏托邦：書名。英人謨爾所著，西元一五一六年出版，分上下兩卷。上卷暴露及指責英國當時政治之腐敗、社會之罪惡，下卷則描寫其理想的社會，為一假想的島國。其中設施無不盡善盡美，故後世將烏托邦引為空想或理想的代稱。</p>	

頁	九九一
行	一
生字注音	莊生寓言
同音字	延
漢語拼音	yán
注釋	<p>莊生：莊周，戰國時宋國蒙人，曾為蒙漆園吏，又嘗隱居南華山，故唐玄宗天寶初，詔追號為南華真人。其人生觀崇尚自然無為，逍遙自得；政治觀則歸於無為而治。與老子並為道家思想的宗師，著有《莊子》。莊生寓言：莊周好為寓言，虛構一些內容，來寄託自己的本意。</p> <p>閻浮檀金：意謂流經閻浮樹間之河流所產之沙金。此金色澤赤黃帶有紫焰氣，為金中之最高貴者。於香醉山與雪山之間，有流經閻浮樹林之河流，從此河流採出之金即稱閻浮檀金。</p>

九九三

九

閻浮檀金𡗗色

延

yán

閻浮檀金：意謂流經閻浮樹間之河流所產之沙金。此金色澤赤黃帶有紫焰氣，為金中之最高貴者。於香醉山與雪山之間，有流經閻浮樹林之河流，從此河流採出之金即稱閻浮檀金。

九九八	九九八	九九八	九九七		
九	九	四	四		
浩 ^灑 如河漢	湯汗汗	湯	瀆 ^灑 谷		
耗	商	商	漾	混	西
hào	shāng	shāng	yàng	huǎng	xī
浩：水勢盛大。河漢：黃河和漢水。	湯湯：水流盛大的樣子。汗汗：水勢浩大的樣子。		混漾：水浮動盪漾的樣子。浩汗：水勢盛大的樣子。（又音）混 huàng		谿谷：兩山間可供流水通過的地帶。

一〇〇〇		一〇〇〇		一〇〇〇		頁
八		七		七		行
羅伽 <small>レカ</small>	摩睺 <small>レカ</small>	闍婆 <small>カ</small>	乾 <small>ケン</small>	芻 <small>シュ</small>	苾芻 <small>ヒシュ</small>	生字注音
茄	侯	踏	前	除	必	同音字
qié	hóu	tà	qián	chú	bì	漢語拼音
<p>摩睺羅伽：梵語音譯，「摩睺」意思是大，「羅伽」是腹行，摩睺羅伽譯為「大腹行」，即是大蟒蛇、大蟒神，乃八部鬼神之一。</p>		<p>乾闍婆：指與緊那羅同奉侍帝釋天而司奏雅樂之神。又作尋香神、樂神、執樂天。八部眾之一。傳說不食酒肉，唯以香氣為食。據《大智度論》載，韃闍婆王至佛所彈琴讚佛，三千世界皆為震動，乃至摩訶迦葉不安其坐。</p>		<p>苾芻：也作「比丘」，佛教男子出家受具足戒者的通稱。女性出家受具足戒者稱「苾芻尼」。</p>		注釋

一 〇〇 四	一 〇〇 三	一 〇〇 三
九	八	八
俱胝 ^出	篳 ^フ 篳 ^フ	篳 ^フ 篳 ^フ 鐘磬 ^ム
之	侯	空
zhī	hóu	kōng
<p>俱胝：意譯為億，乃印度數量之名。《玄應音義》卷五載，俱致，或稱俱胝，即中土所稱之「千萬」，或「億」。圓測之《解深密經疏》卷六：「俱胝，傳釋有三，一者十萬，二者百萬，三者千萬。」</p>	<p>篳篳：樂器名。古代一種弦樂器。形狀似瑟而較小，弦數不一，少至五根，多至二十五根。用木撥彈奏。</p>	<p>鐘磬：編鐘和玉磬等樂器。</p>

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇〇五	一一	四悉檀			<p>四悉檀：佛之說法不出四悉檀也。悉檀者，古師一譯為「成」。謂以此四法成就眾生之佛道，故名。南岳解悉為漢語「普遍」之義，檀為梵言「檀那」之略，是「施」之義。佛以此四法普施眾生，故云悉檀。天台隨於南岳，愚案悉檀與新譯之悉曇同，「成就」之義也。四悉檀包括：一、世界悉檀；二、各各為人悉檀；三、對治悉檀；四、第一義悉檀。</p>

一〇〇七	一〇〇六	一〇〇六	
五	八	六	
目眚 <small>目眚</small>	妙高山	乾闥婆 <small>乾闥婆</small>	乾 <small>乾</small>
省		踏	前
shěng		tà	qián
眚：眼睛長了遮蔽視線的病。	妙高山：須彌山的譯名，此山由金、銀、琉璃、水晶四寶所成，而且是諸山中之最高者，故名妙高山。	乾闥婆：指與緊那羅同奉侍帝釋天而司奏雅樂之神。又作尋香神、樂神、執樂天。八部眾之一。傳說不食酒肉，唯以香氣為食。據《大智度論》載，憍闥婆王至佛所彈琴讚佛，三千世界皆為震動，乃至摩訶迦葉不安其坐。	

《慈氏述見第三十九》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
一〇〇九	五	伎樂	齎	技	jì	伎樂：俳優所奏的音樂。
一〇〇九	五	香華	雨諸	基	jī	齎：送；拿，持。
一〇〇八	一〇	清淨莊嚴不		花	huā	雨：降落，落下。華：植物的花朵。同「花」。
一〇〇八	六			遇	yù	不：表示疑問、未定。同「否」。
				缶	fǒu	

一 〇 一 三	一 〇 一 二	一 〇 一 〇
七	八	六
忉利天 ^{タリ}	趺坐 ^{タシ}	跏趺 ^{ハツ}
刀	膚	加
dāo	fū	jiā
<p>峰有八天。</p> <p>八萬由旬，名喜見城，帝釋居之。巔之四方有峰，各廣五百由旬。每</p> <p>身長一由旬，衣重六銖、壽一千歲（以世間百年為一日一夜），城廓</p> <p>之上，八萬由旬之處。此天之有情</p> <p>中之第二，在須彌山之頂，閻浮提</p> <p>忉利天：譯言三十三天。欲界六天</p>	<p>即打坐的坐姿。</p> <p>跏趺：盤足而坐，腳背放在股上。</p>	<p>唯：對於尊長的應答之詞，表示恭敬的意思。</p>

《邊地疑城第四十》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇二五	六	滯礙 _{ㄉㄞˋ}	愛	ài	滯礙：阻礙不通。
一〇二二	九	滯 _{ㄉㄞˋ}	至	zhì	滯：凝積；停留。
一〇一五	七	著衣 _{ㄓㄨˋ ㄩㄝˊ}	琢	zhuó	著：穿。

《惑盡見佛第四十一》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇二九	四	綺殿 <small>ㄑㄩˇ ㄉㄧㄢˋ</small>	啟	qǐ	綺：華麗，美麗。
一〇二九	五	欄窗 <small>ㄌㄢˊ ㄇㄨㄥ</small>	蘭	lán	欄：闌干。榻：狹長的矮床。
一〇二九	五	榻座 <small>ㄊㄚˋ ㄙㄨㄛˋ</small>	踏	tà	
一〇二九	五	金鑲 <small>ㄐㄧㄣ ㄍㄨㄛ</small>	鎖	suǒ	鑲：同「鎖」。
一〇二九	八	褥 <small>ㄖㄨˋ</small>	褥	rù	褥：坐臥時鋪在身體下面的墊子。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇三二〇	二	幽繫 ^ㄩ	執	zhí	幽：囚禁。繫：拘囚。
一〇三三二	二	不生欣樂 ^ㄩ	藥	yào	樂：喜好。
一〇三三三	六	往詣 ^ㄩ	義	yì	詣：到，前往。
一〇三三三	四	省察 ^ㄩ	醒	xǐng	省：檢討，審察。省察：內省，反省。
一〇三四	九	歟 ^ㄩ	餘	yú	歟：置於句末，表疑問、反詰等語氣。相當於「嗎」。
一〇三五	一	空中之絮 ^ㄩ	敘	xù	絮：附在植物上的茸毛。

一〇四〇	一〇四〇	一〇三六	一〇三六
一二	一二	五	一
方隅 ^ㄉ	芥子 ^{ㄐㄞˋ}	天淵 ^{ㄊㄩㄢ}	懸隔 ^{ㄒㄩㄢˊ}
愚	介	冤	玄
yú	jiè	yuān	xuán
<p>隅：角，角落。</p> <p>方：位置、地位的一邊或一面。</p>	<p>芥子：原係芥菜之種子，顏色有白、黃、赤、青、黑之分，體積微小，故於佛教經典中屢用以比喻極小之物。</p>	<p>懸：差別大，距離遠。隔：距離，間隔。天淵：上天與深淵。即天地之間。比喻相距甚遠，差別極大。</p>	<p>瘖：瘖啞不能出聲。聾盲瘖啞：耳不能聽，眼不能見，口不能言。佛教八難之一。此等人業障深重，盲聾瘖啞，諸根不具，雖值佛出世，而不能見佛聞法。</p>

頁	一〇四二	一〇四三	一〇四三
行	一	二	六
生字注音	恣 <small>ㄗ</small> 行惡法	昭然若揭 <small>出玄</small>	異轍 <small>異 ㄟ</small>
同音字	字	釗	徹
漢語拼音	zì	zhāo	chè
注釋	恣：放縱；任憑。	昭然若揭：本指如同高舉著日月般的明白清楚。語本《莊子·達生》：「今汝飾知以驚愚，脩身以明汗，昭昭乎若揭日月而行也。」後多指真相完全顯露無遺。	轍：途徑，路數。（又音）轍 zhé <small>出ㄟ</small>

《菩薩往生第四十二》

頁	一〇四四
行	八
生字注音	阿鞞跋致 ^久
同音字	皮
漢語拼音	pí
注釋	<p>阿鞞跋致：即「阿惟越致」，譯為不退轉，是菩薩階位之名。據《彌陀要解》云：「阿鞞跋致，此云不退。（一）位不退。入聖流，不墮凡地。（二）行不退。恆度生，不墮二乘地。（三）念不退。心心流入薩婆若海（如來智海）。」</p>

頁	一〇四八	
行	一	
生字注音	槃頭 <small>多分</small>	婆藪 <small>多分</small>
同音字	盤	叟 (三聲)
漢語拼音	pán	sǒu
注釋	婆藪槃頭：又作天親菩薩，為古印度大乘佛教瑜伽行派創始人之一。四五世紀頃北印度健駄邏國富婁沙富羅城人，乃國師婆羅門橋尸迦第二子。與其兄無著初於薩婆多部（有部）出家，無著直入大乘，世親卻入經量部，立志改善有部教義，遂入迦濕彌羅國，研究《大毘婆沙論》。師初抨擊大乘佛教，謂大乘非佛所說。後以無著之方便開示，始悟大乘之理，轉而信奉、弘揚大乘要義。	
一〇四九	二	火車相 <small>トム</small>
拘	jū	火車：載罪人運於地獄之車。火車相：地獄相。（又音）車 <small>chē ㄔㄛ ㄟ ㄘ</small>

一〇四九	一〇四九	一〇四九	一〇四九	一〇四九	
一四	九	八	三	三	
徊 <small>ク</small> 不信	徘徊 <small>ク</small>	健馱羅國 <small>ク</small>	泛舶 <small>ク</small>	奄然而逝 <small>ク</small>	言訖 <small>ク</small>
懷	牌	陀	博	掩	氣
huái	pái	tuó	bó	yǎn	qì
徘徊：猶豫不決。		健馱羅國：又作犍馱羅，印度古國名。意譯香地、香潔、妙香、持地。位於今西北印度喀布爾河下游，五河流域之北。	泛：漂浮。舶：大船。	奄：急遽，匆促，忽然。奄然而逝：忽然逝世。	訖：終止，斷絕。

頁	一〇四九	一〇五〇	一〇五〇
行	一四	三	七
生字注音	如魚處涸 _{ㄏㄜˋ}	擔荷 _{ㄏㄜˋ}	準 _{ㄓㄨㄣˇ}
同音字	河	賀	准
漢語拼音	hé	hè	zhǔn
注釋	<p>涸：水乾竭，乾枯。如魚處涸：典出《莊子·外物》。鮒魚處於乾涸的車轍軌跡中，實在沒有時間等待遙遠的西江水來滋潤它。比喻人窘困危急，急需別人幫助。</p> <p>擔：承當。荷：擔負。擔荷：擔負。</p> <p>準：依照，比照。也作「准」。</p>		

一〇五二		
三		
無闕 くゑ	腑 ふ	臟 ざん
缺	府	葬
quē	fǔ	zàng
<p>臟腑：五臟六腑。五臟，指心、肝、脾、肺、腎。六腑，指胃、膽、大腸、小腸、膀胱。臟腑亦泛指人的內臟。闕：失；虧損。</p>		

《非是小乘第四十三》

頁	一〇五六
行	六
生字注音	退屈諂 <small>退 屈 諂</small> 偽 <small>偽</small>
同音字	未 產
漢語拼音	wèi chǎn
注釋	諂：奉承，巴結。偽：假。（又音） 偽 <small>wěi ㄨㄟˇ</small>

《受菩提記第四十四》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇五九	五	道化訛替	俄	é	訛：錯誤。替：衰敗，衰落。
一〇五九	二	遜	訓	xùn	遜：比不上，不及。
一〇六〇	五	我儕	柴	chái	儕：同輩、同類的人。 我儕：同「吾儕」，我輩，我們。
一〇六三	八	諭	喻	yù	諭：告知，曉喻。
一〇六六	三	坑坎	砍	kǎn	坑：地面凹陷的地方。坎：坑穴，地面凹陷處。

頁	一〇六七
行	七
生字注音	灰燼 <small>ヒハク</small>
同音字	盡
漢語拼音	jìn
注釋	燼：物體燃燒後剩餘的東西。

《獨留此經第四十五》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
一〇七三	六	耳餐稱聞				餐：採取，聽取。
一〇七三	三	祇 _止 為	紙	zhǐ	祇：正，恰，只。（又音）祇 zhǐ	
一〇七〇	二	戮 _夕	錄	lù	誅：殺戮。戮：刑殺。	
一〇六九	四	誅 _止	珠	zhū	矜憫。矜：憐惜，憐憫。矜哀：憐恤，憐	
		矜哀 _止	今	jīn		

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇七五	一〇	梯橙 <small>トウ</small>	凳	dèng	梯：木階，登高的器具或設備。 橙：同「凳」。凳：無靠背的坐具。
一〇七五	五	炬 <small>トウ</small>	巨	jù	炬：火把。
一〇七五	四	弊囊 <small>トウ</small>	囊（二聲）	náng	囊：口袋，袋子。
一〇七四	二	絙繩 <small>トウ</small>	庚	gēng	絙：同「緇」，粗大的繩索。

《勤修堅持第四十六》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇八一	一	分齊			分齊：指限界、差別。又指有所差別之內容、範圍、程度，或指具有程度差別之階位、身份等。
一〇八一	三	事攬理成	覽	lǎn	攬：引進；採取。
一〇八一	二	罔 <small>ㄨㄥˇ</small>	網	wǎng	罔：沒有。通「無」。
一〇八〇	七	壽夭 <small>ㄕㄠˋ</small>	邀	yāo	壽夭：長壽與短命。

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋		
一〇八九	二二	機樞		書	shū	機：事物發生、變化的原由。樞：中心部分，重要關鍵。		
一〇八八	四	疾捷		節	jié	疾：急速，快速。捷：快速。		
一〇八八	三	辜負		姑	gū	辜負：違背好意。		
一〇八七	二	驀直		默	mò	驀：上馬乘騎；跨越，越過。		
一〇八五	九	劈頭		批	pī	劈頭：開頭。		
一〇八三	七	累	囑	淚	lèi	主	zhǔ	累：煩勞；托付。囑累：囑託以事而累彼也。

《福慧始聞第四十七》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇九五	二	伽耶城 ^{ㄐㄧㄝˊ}	茄	qié	伽耶城：古代中印度摩揭陀國之都城。即今孟加拉巴特那市西南九十六公里處之伽耶市，臨恆河支流之尼連禪河。晉代法顯遊此地時，城內空荒；唐代玄奘之《大唐西域記》卷八記載，此城少人居住，唯有婆羅門千餘家。
四	阿僧祇 ^{ㄊㄨㄛˊ}	琪	qí	阿僧祇：為印度數目之一，無量數或極大數之意。意譯不可算計，或無量數、無央數。據稱一阿僧祇有一千萬萬萬萬萬萬萬萬兆（萬萬為億，萬億為兆），於印度六十種數目單位中，阿僧祇為第五十二數。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一〇九五	五	思惟校計 思 <small>シ</small> 惟 <small>ヒ</small> 校 <small>コウ</small> 計 <small>ケイ</small>	叫	jiào	校：考核，考究。計：核算，籌算。
一〇九五	九	微塵 微 <small>ミ</small> 塵 <small>チン</small>	晨	chén	微塵：色體之極少為極微，七倍極微，為微塵。七倍微塵，為金塵。金塵者，得遊履金中之間隙也。
一〇九五	一四	妄窺 妄 <small>マダカ</small> 窺 <small>カウ</small>	虧	kuī	窺：本指從隱密處或孔隙中偷看。後泛指見，觀看。
一〇九六	五	優曇花 優 <small>ウ</small> 曇 <small>トウ</small> 花 <small>カ</small>	壇	tán	優曇：又作烏曇。花名。譯曰靈瑞，瑞應。《法華文句四上》曰：「優曇花者，此言靈瑞。三千年一現，現則金輪王出。」

一〇九九	一〇九七	一〇九六
一三	一〇	五
恪 <small>互</small> 遵	剖 <small>夂</small> 出	爪 <small>爻</small> 上土
克	掙	找
kè	pǒu	zhǎo
恪：謹慎誠敬。	剖：破，破開。（又音）剖 pōu 夂又	爪上土：佛典中對於「數量極少」之譬喻。即以爪上之土比喻眾生捨三惡身，得受人身，且能修習正道得解脫者之罕有；反之，以「大地土」比喻極多之數。

《聞經獲益第四十八》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一〇九	一〇	教愜 <small>くせ</small> 群機	妾	qiè	愜：合適，滿足。
一一〇七	二	淚零			零：降下，落下。
一一〇二	八	聲聞乘			聲聞：為佛之小乘法中弟子，聞佛之聲教，悟四諦之理，斷見思之惑，而入於涅槃者也。是為佛道中之最下根。

《後記》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一一	二	甫畢 <small>フビ</small>	府	fǔ	甫：始，才。
一一一	二	顛沛流離 <small>テンペイリウリ</small>	配	pèi	顛沛：比喻世道衰亂或人事挫折。 流離：流亡離散。顛沛流離：遭受挫折，生活困迫不安。
一一一	四	構思醞 <small>コウシユン</small>	運	yùn	醞釀：本指製酒；比喻做準備工作。
一一一	五	竣 <small>ジュン</small>	俊	jùn	竣：完畢。

頁		行		生字注音		同音字		漢語拼音		注釋																
一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三	一一三															
三	二	九	六	不逮 <small>ふた</small>	以匡 <small>くわ</small>	臆測 <small>いそく</small>	曷敢 <small>くわかん</small>	智淺力拙 <small>ちせんりくせつ</small>	輟筆 <small>てつ</small>	帶	框	意	何	琢	綽	dài	kuāng	yì	hé	zhuó	chuò	到。	匡：改正，扶正。逮：及，趕上，達。	臆：何。臆測：憑主觀的意思推測揣度。	拙：愚笨，不靈活。 (又音)拙 zhuō ㄓㄨㄛˊ	輟筆：停筆。

《再記》

一 二 一 四		一 一 一 三		頁
一		七		行
徵 <small>𠄎</small>	傍 <small>彡</small>	竣 <small>夂</small>	甫 <small>廌</small>	生字注音
爭	旁	俊	府	同音字
zhēng	páng	jùn	fǔ	漢語拼音
傍：廣泛，普遍的。通「旁」。		甫：始，才。竣：完畢。		注釋

頁				
行				
生字注音				
同音字				
漢語拼音				
注釋				
一一二〇	一一二〇		一一二〇	一一二二
一三	一三		一三	三
貽笑方家	冀	晦	澀	似管窺天
怡	季	慧	瑟	虧
yí	jì	huì	sè	kuī
<p>貽笑：遺留笑柄。方家：大方之家。指懂得大道理的人。語出《莊子·秋水》：「吾非至於子之門，則殆矣。吾長見笑於大方之家。」後多指精通某種學問、藝術的人。</p>		<p>冀：希望。</p>	<p>晦：不顯明。澀：文字生硬難懂。晦澀：含意隱晦不易懂。</p>	
			<p>似：相像，相類。似管窺天：見「用管窺天」：指以竹管看天。比喻眼光狹窄，見識短淺。</p>	

《附錄》

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一二二二	四	沾溉 <small>ㄓㄢ ㄍㄞ</small>	鈣	gài	沾溉：沾濡灌溉。比喻惠澤後人。
一一二二二	四	散佚 <small>ㄉㄢˋ ㄩˋ</small>	義	yì	佚：散失。
一一二二二	二	凌亂乖舛 <small>ㄌㄨㄥˋ ㄌㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ</small>	喘	chuǎn	乖舛：謬誤，差錯。
一一二二二	九	徧讀為難 <small>ㄅㄩㄢˋ ㄉㄨㄢˋ ㄨㄛˊ</small>	遍	biàn	徧：同「遍」。
《本經原序》					

一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	一一 一一 一一 一一	頁
二	七	六	五	五	四	四	行
屢 <small>カ、</small> 易 <small>イ</small>	乖 <small>イ、</small> 舛 <small>ク</small>	不 侔 <small>マ、</small>	繁 冗 <small>マ、</small>	不 慊 <small>ク、</small>	厥 <small>カ、</small> 功 偉 矣	裨 <small>カ、</small>	生字注音
縷	喘	牟	容 (三聲)	妾	爵	必	同音字
lǚ	chuǎn	móu	rǒng	qiè	jué	bì	漢語拼音
屢：數次。易：改，修改。	乖舛：謬誤，差錯。	侔：相等。	繁冗：繁雜紛多。	慊：滿足。	厥：他的，那個。同「其」。厥功偉矣：其成就與功業很偉大。	裨：幫助。	注釋

一一二四	一一二四	一一二四	一一二四	一一二三	一一三三	一一三三
五	五	二	一	三	一四	一一
了然 <small>カニ</small> 胸次	淹貫	厥 <small>ヒレ</small>	詳瞻 <small>ヒク</small>	溢美 <small>ヒ</small> 之詞	亟 <small>ヒ</small> 欲付印	卒 <small>ヒ</small> 成斯篇
瞭 <small>(三聲)</small>		爵	善	義	極	族
liǎo		jué	shàn	yì	jí	zú
了然：清楚，明瞭。胸次：心裡，心中。	淹貫：博通，深通。	厥：語助詞，無義。	瞻：文辭廣博華麗。	溢美：過分的讚美。	亟：急切。付印：交付印刷。	卒：終於，終究。斯：此，這個。

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一二五	二	驟 <small>ㄗㄨㄟˋ</small>	奏	zòu	驟：迅速。（又音）驟 <small>ㄗㄨㄟˋ</small>
一一二五	一〇	寓目			寓目：注目，過目。
一一二五	九	啞然 <small>ㄚˋ</small>	餓	è	啞然：笑聲。
一一二四	二	噫 <small>ㄧˋ</small>	意	yì	噫：表示驚嘆的語氣。
一一二四	一〇	瞠然 <small>ㄔㄨㄥ</small>	撐	chēng	瞠：驚視。
一一二四	七	庶可 <small>ㄕㄨˋ</small>	樹	shù	庶：相近，差不多。
一一二四	六	洞鑒 <small>ㄉㄨㄥˋ</small>	建	jiàn	洞鑒：深察。

一一二六	一一二六	一一二五	一一二五			
八	二	一四	二			
精當 <small>ㄉㄨㄥˋ ㄉㄨㄥˋ</small>	萬酌 <small>ㄨㄢˋ ㄓㄨㄛˊ</small>	千斟 <small>ㄑㄧㄢ ㄓㄨㄢ</small>	鬮 <small>ㄉㄩㄟˊ ㄩㄢˋ</small>	拈 <small>ㄓㄨㄢ ㄉㄨㄥˋ</small>	而魏唐絀 <small>ㄨㄟˊ ㄨㄟˊ ㄉㄨㄥˋ ㄉㄨㄥˋ</small>	漢吳盈 <small>ㄏㄢˋ ㄨˊ ㄩㄥˊ</small>
蕩	琢	真	糾	年	觸	營
dàng	zhuó	zhēn	jiū	nián	chù	yíng
精當：精確適當。	斟：審度，考慮。酌：商量，考慮。		nián ㄋㄧㄢˊ 鬮：用來抓取以決勝負的器具或抽取以下可否的紙條。（又音）拈		盈：足，滿。絀：不足，短缺。	

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一二七	七	冰釋			冰釋：像冰溶解消散，不留痕跡。比喻嫌隙、懷疑、誤會等完全消失。
一一二七	七	忻然 <small>ㄒㄧㄣ</small>	欣	xīn	忻：喜悅。通「欣」。忻然：高興，歡喜。
一一二七	五	嗟乎 <small>ㄙㄞ</small>	皆	jiē	嗟乎：表示感嘆的發語詞。
一一二七	二	瞭然 <small>ㄌㄧㄠˋ</small> 心目	了 (三聲)	liǎo	瞭然：清楚，明瞭。心目：心中。
一一二六	一四	杜撰 <small>ㄉㄨˋ ㄓㄨㄢˋ</small>	篆	zhuàn	杜撰：無事實根據，憑空捏造、虛構。
一一二六	八	豈憚 <small>ㄉㄤˋ ㄉㄢˋ</small> 審詳	但	dàn	憚：怕，畏懼。

一一二八	一一二八			一一二七	一一二七	
七	六			九	八	
駭俗 𪗇	累月 𪗇	旬 𪗇	浹 𪗇	宿 𪗇	耆 𪗇	稔 𪗇
亥	磊	循	莢	素	琪	忍
hài	lěi	xún	jiǎ	sù	qí	rěn
駭：驚動，騷動。駭俗：見「驚世駭俗」，指言論或行為遠超乎常情，使人覺得非常驚訝而難以接受。	浹：循環一周。如天干由甲日至癸日稱為「浹日」；地支由子日至亥日稱為「浹辰」。旬：十天。累：屢次，連續。（又音）浹 jiǎ ㄐㄧㄢˇ			耆宿：年高而素有德望的人。		稔：年。

一一三〇	一二二九	一二二九	一二二八	一二二八	一二二八	頁	
二	一四	四	一〇	九	八	行	
贄 <small>贄</small>	養痾 <small>痾</small>	僑渝 <small>渝</small>	朝綱 <small>綱</small>	覲 <small>覲</small>	恍若 <small>恍</small>	眸 <small>眸</small>	生字注音
至	科	魚	潮	近	謊	牟	同音字
zhì	kē	yú	cháo	jìn	huǎng	móu	漢語拼音
贄：初次見面時所送的禮物。	僑：旅居，寄居。渝：四川省重慶市的簡稱。痾：同「痾」，疾病。		朝綱：朝廷的制度，紀律。	覲：見，下見上。	恍若：彷彿，好像。	眸：眼睛。	注釋

《本經原跋》

頁	行	生字注音		同音字	漢語拼音	注釋
一一三〇	一〇	揚厲鋪張	筵	延	yán	綺：華麗。筵：宴席。 排場。揚厲：發揚。揚厲鋪張：過分講究。
一一三〇	一〇	虛靡資財	綺	啟	qǐ	
一一三一	一一	蒿目時艱	豪	豪	hào	蒿目時艱：憂慮世局、時事而內心難安。
一一三〇	一〇	靡	彌	彌	mí	
一一三〇	一〇	歷	歷	歷	lì	

頁	一一三二		一一三三	一一三二	一一三二
行	一四		三	七	八
生字注音	殆將 <small>夕勞</small>	踵接 <small>夕之</small>	賅括 <small>夕勞</small>	昕宵 <small>工夕</small>	昆仲 <small>夕之</small>
同音字	帶	腫	該	欣	眾
漢語拼音	dài	zhǒng	gāi	xīn	zhòng
注釋	殆：大概、恐怕、也許。表示推測或不肯定的語氣。踵接：腳趾頭挨著腳後跟。形容來往的人很多。		賅括：總括一切。	昕：太陽快出來的時候。宵：夜晚。	昆：兄。仲：兄弟排行，常用伯、仲、叔、季為序，仲是排行第二的。昆仲：兄弟。

一一三四	一一三三三	一一三三二	一一三三二	一一三三二		
一〇	六	一二	一二	八		
未幾 _{ト、}	迺 _{ト、}	溉 _{ト、}	霑 _{ト、}	附驥 _{ト、}	芸 _{ト、}	擷 _{ト、}
擠	乃	鈣	詹	冀	雲	節
jǐ	nǎi	gài	zhān	jì	yún	jié
未幾：不久。	迺：於是。同「乃」。	惠。溉：灌注。 霑：同「沾」，浸濕，比喻受人恩		驥：千里馬。比喻傑出的人才。附驥：比喻攀附他人而成名。		(又音) 擷 xié 丁 _{ト、} 世

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一三四	一〇	敝屣 <small>ヒ</small> 世榮	徙	xǐ	敝屣：破舊的鞋子。比喻毫無價值的事物。榮：富貴，顯達。
一一三五	二	宿疾頓瘳 <small>イヌ</small>	抽	chōu	宿疾：舊有、原有的疾病。瘳：病癒。
一一三五	三	踵 <small>ヒ</small> 而行之	腫	zhǒng	踵：追隨，跟隨。
一一三五	六	漂 <small>ヒ</small>	雲	yún	
一一三五	七	途轍 <small>ヒ</small>	徹	chè	轍 <small>ヒ</small> ：途徑，路數。（又音）轍 zhé
一一三五	八	已窺堂奧 <small>ヒ</small>	虧	kuī	堂奧：比喻學養高深的境界。已窺堂奧：見「一窺堂奧」，指探看其中的奧妙。

一一三六		一一三六		一一三五		一一三五
一		一		一二		一〇
蒐集 <small>ム又</small>	迨 <small>ム又</small>	措意 <small>ム又</small>	未遑 <small>ム又</small>	瞽說 <small>ム又</small>	妄逞 <small>ム又</small>	臚 <small>ム又</small>
搜	怠	挫	皇	古	成 (三聲)	盧
sōu	dài	cuò	huáng	gǔ	chěng	lú
<p>迨：及，等到。蒐集：搜羅，搜求聚集。</p>		<p>遑：閒暇。措意：留意，注意。</p>		<p>逞：放縱，任意行事。瞽：沒有見識、無觀察力的人。</p>		

頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一三六	八	切膚 <small>ㄑㄧㄝˋ ㄈㄨˊ</small>	妾	qiè	切膚：切身，跟自己有密切關係。
一一三六	一〇	切 <small>ㄑㄧㄝˋ</small> 剗 <small>ㄎㄞˋ</small>	妾 凱	qiè kǎi	剗切：切中事理。
一一三七	四	末葉輟誦 <small>ㄇㄨˋ ㄩㄝˋ ㄓㄨㄛˋ ㄊㄨㄥˋ</small>	綽	chuò	末葉：末代，末世。輟：停止。
一一三七	四	綱紀日紊 <small>ㄍㄨㄥ ㄓㄩˊ ㄣㄧˋ ㄨㄣˋ</small>	問	wèn	綱紀：國家社會的秩序與規律。 紊：雜亂，混亂。（又音）紊 <small>ㄨㄣˋ</small>
一一三七	五	讐言 <small>ㄑㄩㄞˊ ㄩㄢˊ</small>	衛	wèi	讐言：不信實的話。

一一三七	一一三七			一一三七	一一三七	一一三七
一三	八			七	七	七
扶翊倫紀	誥 <small>公</small> 誡	諄 <small>公</small>	諄 <small>公</small>	耆 <small>公</small> 德	播 <small>公</small> 遷	鴟 <small>公</small> 張
意	告	準 <small>(一聲)</small>	準 <small>(一聲)</small>	琪	檠	痴
yì	gào	zhūn	zhūn	qí	bò	chī
翊：光耀的，顯赫的。倫紀：維繫人倫關係的秩序和法律。	誥：上位者告諭下位者。諄諄誥誠：懇切耐心的反覆勸告。			耆德：年老德高的人。	徙。 (又音) 播 bō ㄊㄨㄛˊ 播遷：遷徙，流離。播：流亡；遷徙。	鴟張：鴟鳥張翼，伺機獵物。形容凶殘之人伺機奪取。

一一三八			一一三七		頁
九			一四		行
並峙	華	岱	俊彥	耆碩	生字注音
至	畫	代	雁	琪	同音字
zhì	huà	dài	yàn	qí	漢語拼音
<p>岱：泰山別稱為「岱山」、「岱宗」，簡稱為「岱」。是五嶽中的東嶽，位於山東省泰安縣北。華：華山，位於陝西省華陰縣渭河盆地南，為五嶽中的西嶽。峙：聳立，對立。</p>			<p>耆碩：年高有德望的人。俊彥：才智優異的美士。</p>		注釋

				《大經合贊》					
				頁	行	生字注音	同音字	漢語拼音	注釋
一一四二二	一一四二二	一一四二二	一一四二二						
六	五	三	二						
爍 <small>ㄌㄠˋ</small> 破大千	猗 <small>ㄧ</small>	補綴 <small>ㄉㄨㄟˋ</small>	秩 <small>ㄓˋ</small>						
朔	醫	墜	至						
shuò	yī	zhuì	zhì						
爍：銷鎔，鎔化。同「鑠」。	猗：嘆詞。常用於句首，表示讚歎、讚美的意思。相當於「啊」。	綴：縫補。補綴：修補裂縫。	秩：十年為一秩。						

頁	一二四二	一二四三	一二四三	一二四三
行	一三	二	三	三
生字注音	宮牆九仞 <small>ㄉㄨㄥˊ ㄑㄩㄥˊ 九 仞<small>ㄉㄨㄥˊ</small></small>	攸 <small>ㄎㄟ</small>	茅塞 <small>ㄇㄠˊ ㄙㄞˋ</small>	迷津
同音字	認	幽	瑟	
漢語拼音	rèn	yōu	sè	
注釋	宮牆：比喻師門。語出《論語·子張》：「譬之宮牆，賜之牆也及肩，闕見室家之好。夫子之牆數仞，不得其門而入。」仞：量詞。古代計算長度的單位。八尺為一仞，一說七尺為一仞。	攸：置於動詞前，表示聯繫作用。相當於「所」。	茅塞：茅草塞山徑。語出《孟子·盡心下》：「山徑之蹊間，介然用之而成路，為間不用，則茅塞之矣，今茅塞子之心矣。」後比喻知識未開，思路不通。	迷津：迷失渡頭所在。引申為錯誤的道路或方向。

		《註經偶頌》			
一一五〇	一一	仁王良賁疏 <small>仁王良賁疏</small>	必	bì	
《本解常引經論目錄》					
一一四四	一四	鼯鼠 <small>鼯鼠</small>	吾	wú	鼯鼠：飛鼠。
一一四三	八	驀地 <small>驀地</small>	默	mò	驀地：忽然。
一一四三	八	木葉			木葉：樹葉。
良賁疏：即《青龍疏》，指《新譯仁王經疏》，凡三卷，今存一卷。係唐代青龍寺譯經沙門良賁，奉玄宗之詔所作。					

參考書目

【一、參考書目：辭書類】

- 《中文大辭典》林尹、高明主編，台灣台北：中國文化大學出版部，1993年10月九版。
- 《正中形音義綜合大字典·增訂本》高樹藩編纂，台灣台北：正中書局股份有限公司，2008年4月台二版。
- 《新修康熙字典》凌紹雯等纂修，高樹藩重修，台灣台北：啟業書局，1998年1月二刷。
- 《增修辭源》台灣商務印書館編審委員會編纂，台灣台北：台灣商務印書館股份有限公司，1997年3月台增修版。

- (三民書局) 《大辭典》 本局大辭典編纂委員會編輯，台灣台北：三民書局股份有限公司，1985年8月初版。
- 《漢語大字典》 漢語大字典編輯委員會編纂，成都：四川出版集團·四川辭書出版社，2010年4月初版。
- 《國語活用辭典》 周何主編，台灣台北：五南圖書出版股份有限公司，2010年10月二版。

【二、參考書目：佛教類】

夏蓮居會經、淨空法師科判、黃念祖集註：《佛說大乘無量壽莊嚴清淨平等覺經科註》香港：香港佛陀教育協會，2012年5月。

· 《淨土大經科註參考資料》香港：香港佛陀教育協會，2013年8月。

· 《重訂教乘法數》新加坡：宏華印刷出版，2001年。

· 《佛光大辭典·增訂版》慈怡、永本主編，台灣高雄：佛光出版社，2014年1月增訂一版。

· 《佛學大辭典》丁福保編，香港：香港佛陀教育協會，2010年6月。

【三、參考網站】

- 教育部重編國語辭典：
<http://dict.revised.moe.edu.tw/cbdic/>
- 教育部異體字字典
http://dict.variants.moe.edu.tw/variants/rbt/query_by_radical_titles.rbt?command=clear
- 佛光大辭典：
https://www.fgs.org.tw/fgs_book/fgs_drser.aspx
- 一行佛學辭典：
[http://buddhaspace.org/dict/index.php?keyword=閻浮檀金
&action=searchcontent](http://buddhaspace.org/dict/index.php?keyword=閻浮檀金&action=searchcontent)



華藏淨宗弘化基金會

本會一切法寶，免費結緣，禁止販售，請勿擅改內容，歡迎翻印流通。
All the Dharma material in this association is for free distribution. Please don't sell it nor alter any content without authorization. Any reproduction or circulation is appreciated.